

Sušické kulturní centrum - SÍRKUS,
příspěvková organizace

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2023



Obsah

ÚVOD	1
ZÁKLADNÍ ÚDAJE	1
VYMEZENÍ HLAVNÍHO ÚČELU A PŘEDMĚTU ČINNOSTI	2
VIZE, POSLÁNÍ, HODNOTY	3
ČINNOST JEDNOTLIVÝCH SLOŽEK ORGANIZACE	4-17
ZHODNOCENÍ ČINNOSTI SKC	18-23
PROPAGACE	24
PLÁNOVANÝ VÝVOJ PRO ROK 2024	24
HOSPODAŘENÍ ORGANIZACE	25
VÝNOSY A NÁKLADY	26



Vážení příznivci kultury,
dovolte mi, abych na tomto místě poděkoval všem aktivním lidem, kteří se zaslужují o bohatý kulturní život v Sušici a okolí – všem zřizovaným souborům, všem zaměstnancům kulturního centra za kvalitní práci, ale především lidem, kteří chodí do divadla, na besedy, na přednášky, do galerie, do kina, na přípravné kurzy, oslavy výročí či plesy, taneční, koncerty nebo si přečtou knihu či noviny. Díky Vám Sušické kulturní centrum – SÍRKUS, p. o. stále roste a nabízí nové služby. Pevně věřím, že to tak bude i do budoucna.

Ing. Karel Sedlecký, ředitel

Název organizace: Sušické kulturní centrum – SÍRKUS, p. o.

Sídlo: Příkopy 178, 342 01 Sušice, okres Klatovy

IČO: 00368512

Statutární zástupce: Ing. Karel Sedlecký, ředitel organizace

Webové stránky: www.kulturasusice.cz

Zřizovatel organizace:

Město Sušice, Náměstí svobody 138/I, 342 01 Sušice, okres Klatovy

Dne 1. 10. 2012 bylo přijato nové znění zřizovací listiny.



Organizace poskytuje a zajišťuje kulturní, vzdělávací, společenské a volnočasové služby pro všechny věkové kategorie občanů a návštěvníků města Sušice:

- veřejné předvedení autorských děl (divadelní představení, koncerty, výstavy),
- veřejné předvedení audiovizuálních děl ve smyslu zákona č. 273/1993 Sb. (kino),
- poskytování veřejných knihovnických a informačních služeb ve smyslu zákona č. 257/2001 Sb. (knihovní zákon) provozováním Městské knihovny v Sušici, pověřené rovněž výkonem regionálních funkcí (viz Smlouva o přenesení regionálních služeb uzavřená se Studijní a vědeckou knihovnou Plzeňského kraje) a Místní knihovny Chmelná,
- vydávání periodického tisku ve smyslu zákona č. 81/1966 Sb. a neperiodických publikací dle zákona č. 37/1995 Sb. a poskytování placené reklamy a inzerce v těchto tiskovinách,
- vzdělávací a poznávací činnosti včetně zajištění návštěv divadelních představení, kulturních památek, výstav aj.,
- příspěvková organizace je zřizovatelem souborů zájmové umělecké činnosti - smíšeného pěveckého sboru Svatobor, dechové hudby Solovačka, hudebního souboru Karavana Swingers Band, tanečního klubu Fialka, spolku Sušické ochotnické divadlo – Schody a Kruhu přátel hudby. V rámci zřizovatelské funkce Sušického kulturního centra – SIRKUS, p.o. (dále jen SKC nebo SIRKUS) spolupracuje s uvedenými soubory při zajištění prostor pro činnost v rámci a možnostech zařízení spravovaných SKC v Sušici spravuje finanční prostředky, které soubory získají jako dotace od města Sušice a jiných orgánů a organizací, od sponzorů a z jejich vlastní činnosti.

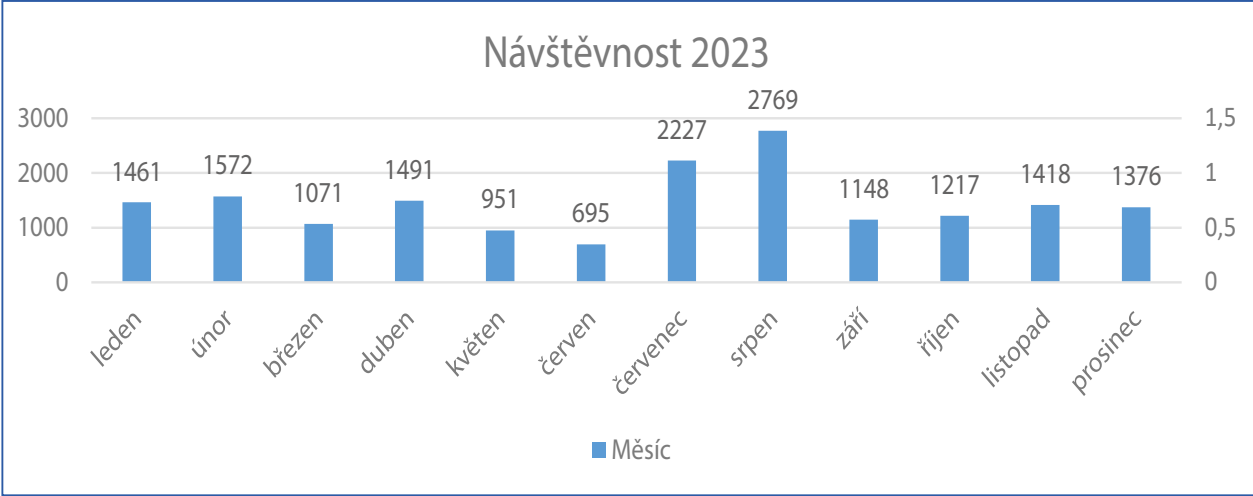
Zřizovatel povoluje příspěvkové organizaci následující doplňkové činnosti za účelem lepšího využívání hospodářských možností a odbornosti svých zaměstnanců. Doplňková činnost nesmí narušovat a omezovat plnění hlavního účelu a předmětu činnosti příspěvkové organizace a musí být sledována odděleně.

V rámci řemeslné živnosti se jedná o tyto obory: Příloha č. 1, část c) zákona 455/1991 o živnostenském podnikání - Hostinská činnost
V rámci živnosti volné Výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 zákona 455/1991 o živnostenském podnikání se jedná zejména o tyto obory:

- 14. Vydavatelské činnosti, polygrafická výroba, knihařské a kopírovací práce
- 15. Výroba, rozmnožování, distribuce, prodej, pronájem zvukových a zvukově-obrazových záznamů a výroba nenahraných nosičů údajů a záznamů
- 47. Zprostředkování obchodu a služeb
- 48. Velkoobchod a maloobchod
- 59. Pronájem a půjčování věcí movitých
- 62. Příprava a vypracování technických návrhů, grafické a kresličské práce
- 66. Reklamní činnost, marketing, mediální zastoupení
- 71. Provozování cestovní agentury a průvodcovská činnost v oblasti cestovního ruchu
- 72. Mimoškolní výchova a vzdělávání, pořádání kurzů, školení, včetně lektorské činnosti
- 73. Provozování kulturních, kulturně-vzdělávacích a zábavních zařízení, pořádání kulturních produkcí, zábav, výstav, veletrhů, přehlídek, prodejních a obdobných akcí.



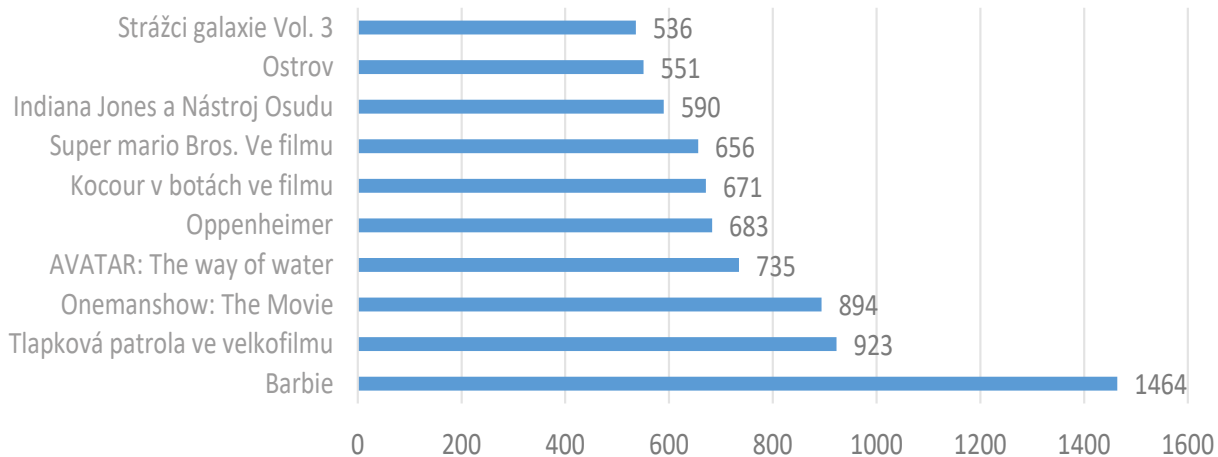
Organizace poskytuje a zajišťuje kulturní, vzdělávací, společenské a volnočasové služby pro všechny věkové kategorie občanů a návštěvníků města a jejího okolí. Vizí SÍRKUSu je být profesionálním partnerem a zázemím pro všechny tvůrčí a aktivní subjekty nebo jednotlivce působící v Sušici a blízkém okolí. Posláním SÍRKUSU je vytvářet kulturně kvalitní a příjemné místo pro život.



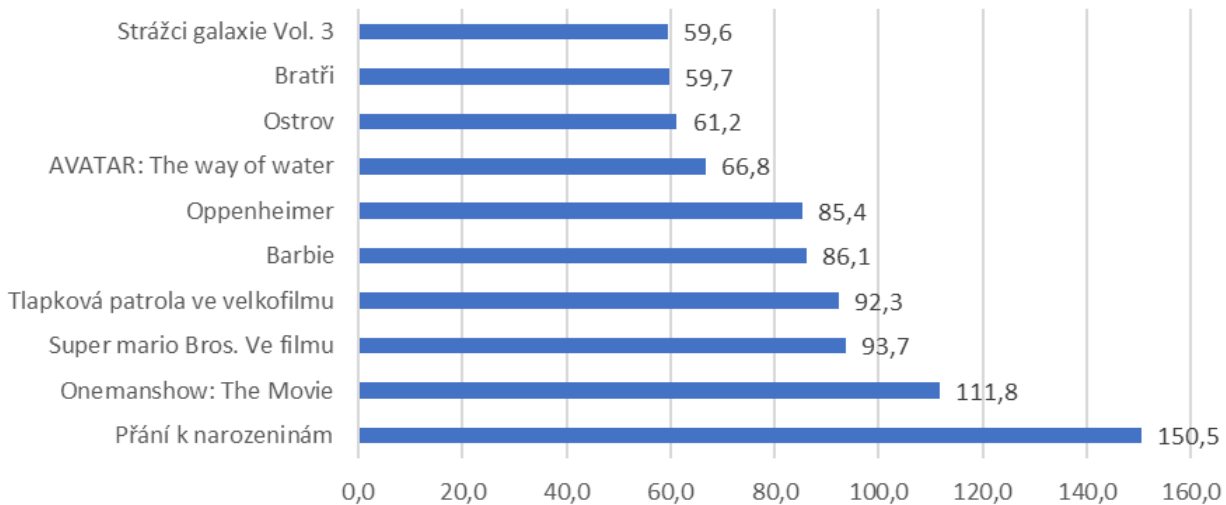
KINO 2023	PROJEKCE	DIVÁCI
Odehrané projekce	493	17 396
Neuskutečněné projekce	19	0
2D projekce	471	16 033
3D projekce	22	1 363
Školní a předškolní projekce	28	2 115
Dětská představení	109	4 805
Projekce "Filmový klub"	34	648
Projekce "Dokumentární film"	6	56
Přímé přenosy či záznamy baletu, koncertu...	4	256
Divadelní představení	12	2 038
Koncerty	4	550
Přednášky, besedy	11	872
Ostatní - Tanec Praha, Sušický tajtrlík	26	3 223
Tržby celkem	2 612 003	
Odvody celkem	1 635 166	
Čistá tržba celkem	976 837	

Zásadním milníkem pro kino v roce 2023 byla redigitalizace, tedy obnova projekční digitální technologie. Když v roce 2012 došlo k přechodu sušického kina z analogové na digitální projekci, změnila se především projekční technologie. Klasické mechanické promítačky byly nahrazeny moderním digitálním projektořem, který nabízel větší komfort pro diváky, ostřejší a kvalitnější obraz a také kvalitní vícekanálový zvuk. I když srdcem těchto projektořů byla i nadále xenonová výbojka, samotný proces převedení obrazu na plátno byl kompletně přebudován. Více jak deset let každodenního provozu digitálního kina s sebou však logicky přineslo zastarání použitých digitálních komponentů, zvýšení poruchovosti a tudíž i nutnosti obnovit vyřazené, či často opravované díly. V průběhu uplynulých jedenácti let bylo nutné kompletně vyměnit 3D systém a promítací plátno a postupně odcházely zvukové zesilovače, včetně zvukového procesoru. Dílčí problémy s „drobnými“ závadami, například nestabilní připojení k projektořu z jeviště, se řešily výměnou komponent a mnohdy šlo jen o dočasné řešení. Jedním z největších problémů byl však zastaralý kinoserver, který v posledních pěti letech neumožňoval projekci některých, převážně českých filmů. Tím jak se měnil a zvyšoval standard, ve kterém byly a jsou distribuovány filmy do kin, přibývalo stále více premiér, které jsme v sušickém kině nemohli uvést, nebo je uvedli s velkým zpožděním, až ve chvíli kdy byly uvolněny do distribuce v běžném, podstatně méně kvalitním formátu MP4. Jen v roce 2022 jsme nemohli uvést 13 českých snímků a 9 filmů jsme uváděli až s tříměsíčním zpožděním oproti oficiální premiéře. Druhým významným problémem byl samotný digitální projektoř. Výrobce tohoto typu projektořu ukončil servisní podporu a přestal vyrábět náhradní díly. Díky předvídatelnosti servisní firmy, která se nám stará o provoz a která měla na skladě zásobu nejvíce využívaných náhradních dílů, nepřerostly stále se množící drobné závady v závady fatální. Přesto jsme v roce 2023 musely zrušit dvě projekce kvůli technické závadě na projektořu. Souhrn všech výše zmíněných problémů vedl radu města a zastupitele města Sušice na zasedání zastupitelstva v prosinci 2022 ke schválení finančních prostředků k nezbytné obnově projekční technologie. Dále se podařilo získat dotaci z Fondu kinematografie na obnovu malých jednosálkových kin a výsledkem byla výměna starého digitálního projektořu se standardní xenonovou výbojkou za nejmodernější laserový projektoř spolu s novým kinoserverem a zvukovým procesorem. 20. června nám byl instalován laserový projektoř, jehož parametry dalece předčí svého předchůdce. Nabízí nativní 4K rozlišení, vyšší kontrast, rovnoměrný jas po celém plátně a dostatečný výkon (17 000 lumenů) pro 2D a 3D projekce. Laserový zdroj v kombinaci s technologií Barco Colorgenic pokrývá až 98,5 % spektra barevného prostoru a nabízí tak věrnější a přirozenější podání barev. Díky laserovému zdroji světla s maximální spotřebou 1,75 kW/h (oproti 3,6 kW/h u předchozího lampového projektořu) a 3W v tzv. „Eco / Stand by“ módu efektivně uspoří až 60 % nákladů za elektrickou energii. Spolu s novým kinoserverem, zařízením, které umožňuje projekci filmů v mnoha nových formátech, tak můžeme v kině Sušice promítat podstatně širší nabídku filmů a to ve vysoké obrazové i zvukové kvalitě. A důležitá byla tato obměna i z hlediska širšího využití projektořu mimo standardní filmové projekce. Veškeré cestovatelské přednášky, besedy, ale například i konference lze uvádět na velké plátno v celé jeho šíři a za stejných vysokých obrazových kvalit, jako u běžného filmu. Od poloviny roku tedy probíhaly všechny přednášky, besedy, soukromé projekce, kombinované večery a podobné akce s pomocí laserové projekce na velké plátno. K dovršení modernizace v roce 2023 se v kině obměnila hlavní skupina reproduktorů včetně příslušenství. K novému, vysoce kvalitnímu obrazu přibyl i nový kvalitnější zvuk. Sečteno a podtrženo, kino Sušice prodělalo v roce 2023 téměř kompletní digitální modernizaci 2.0 a opět se stává významným kinem nejenom v rámci regionu, ale také v porovnání s jednosálovými kiny ve městech podobné velikosti jako Sušice.

TOP 10



Průměrná návštěvnost na film



NÁVŠTĚVNOST

Modernizace kina začala naplňovat očekávání v podobě zvýšené návštěvnosti už v následujících měsících od instalace laserového projektoru, v červenci a srpnu. Letní měsíce s sebou v předchozích letech obvykle přinášely nižší návštěvnost. Slunečné počasí a období dovolených nepřejí přílišné návštěvě kin, přesto se loňské prázdniny zapsaly, jako jedny s největší návštěvností. 2 227 diváků v červenci, respektive 2 769 v srpnu znamenalo více jak 40% nárůst oproti předchozím letům. Celková návštěvnost za rok 2023 na standardní filmové projekce byla 17 396 diváků na 493 představeních. Připočítáme-li k tomu projekce pro mateřské školy, základní školy z celého regionu, učiliště, střední školy nebo gymnázium, speciální projekce pro Skauty, koledníky Tříkrálové sbírky, denní stacionář klíček a další subjekty, nebo autorské projekce místních umělců, dostáváme se na číslo 20 456 diváků.

Rok 2023 přinesl několik významných titulů, které do kina přivedly velké množství diváků. Jednalo se především o film Barbie (1464 diváků) a Oppenheimer (683 diváků), který se stal favoritem na letošním udílení Oscarů. Získal celkem 7 sošek. Z českých filmů se stal fenoménem Onemanshow: The Movie. Jednalo se totiž o film s největší návštěvností vůbec za první víkend v celé ČR. Ale také o film, který měl nejrychlejší pokles návštěvnosti vůbec v celé ČR. Kromě Onemanshow: The Movie se v TOP 10 umístil už jen jeden český film a to komedie Ostrov. Česká kinematografie bohužel vsadila stejně jako v posledních dvou letech spíše na kvantitu, než kvalitu a proto nepřilákala do kina velké množství diváků. Kvalitní filmy jako například Bratři, nebo Bod obnovy tak byly neprávem opomíjeny. V roce 2023 se však projevila větší absence v segmentu dětských a rodinných filmů. Ty jsou vždy zárukou dobré návštěvnosti. Pro děti byly určeny tři velké tituly a to Super Mario Bros. ve filmu (656 diváků), Tlapková Patrola ve Velkofilmu (923 diváků) a Kocour v botách ve filmu (671 diváků). Každý z nich se umístil v TOP 10 návštěvnosti kina Sušice, ale chyběl nějaký výraznější hraný rodinný film. Některé snímky se hrály vícekrát za menší účasti diváků, jiné naopak méně často, ale za velké účasti diváků a tak o kvalitě snímku svědčí spíš průměrný počet diváka na film. Ve druhé tabulce je proto zohledněna právě průměrná návštěvnost na film a povšimněte si, jak se pořadí změnilo. V neposlední řadě je nutné zmínit ještě film Avatar: The Way of Water, který měl premiéru už v prosinci roku 2022 a přesto se dostal na druhé místo co do počtu diváků za rok 2022. A dokázal se udržet v TOP 10 i v roce 2023. Nedílnou součástí je již tradičně fungující čtvrtěční filmový klub. V roce 2023 proběhlo celkem 34 projekcí (v červenci a srpnu má FK prázdniny) na které přišlo celkem 482 diváků.



FILMOVÉ AKCE MIMO KINO

Nedílnou součástí provozu kina je i hostování Kinematografu Bratří Čadíků, který k nám zavítal koncem srpna a na Ostrově Santos uskutečnil celkem čtyři venkovní projekce. A stejně jako v předchozích letech, byly všechny promítané filmy české provenience. Vstupné na těchto projekcích je dobrovolné a veškerý výtěžek jde na konto Bariéry. I přes nepříznivé počasí se podařilo vybrat 4 250 Kč.

Na Ostrově Santos jsme se také tradičně podíleli spolu s pronájemci na provozu letního kina. Každý čtvrtek se v průběhu letních prázdnin promítal pro diváky zajímavý film. Loňské letní kino se také neslo v duchu českého filmu. Odehrálo se celkem 9 filmových představení s průměrnou odhadovanou návštěvností cca 40 diváků. I zde je vstupné dobrovolné.

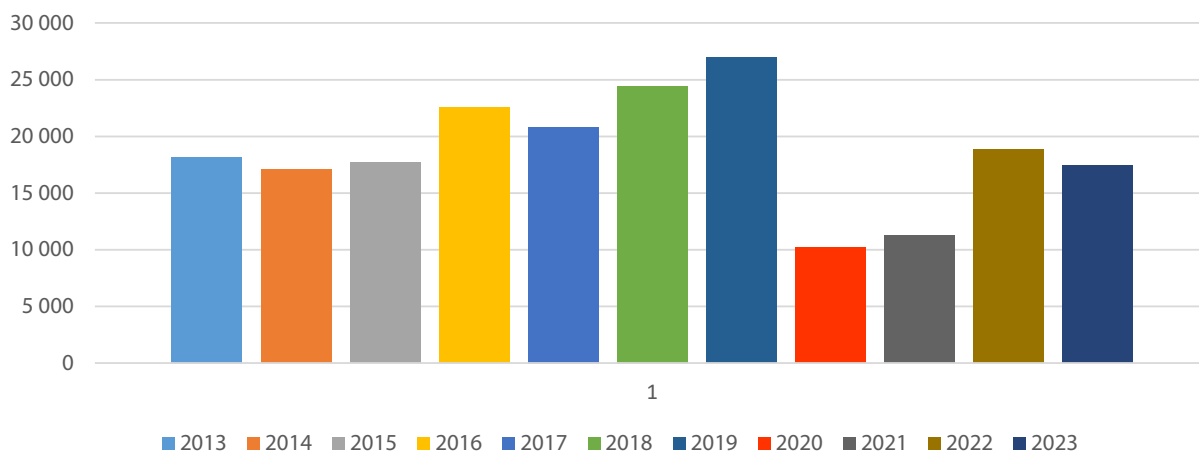
NEFILMOVÉ AKCE

Kromě standardních projekcí se v minulém roce odehrály i akce nefilmové. Stejně jako v předchozích letech využívali víceúčelový kinosál různé spolky, soukromé subjekty, nebo umělecká sdružení k rozmanité kulturní nabídce. Opět se na jevišti objevovaly místní i regionální ochotnické divadelní spolky (celkem 11 představení pro více než 1 900 diváků), cestovatelské přednášky doplněné o zajímavé hosty jako Dana Přibáně, nebo Ladislava Ziburu (cca 700 diváků), venkovní výstavy o historii i současnosti různých států, spojených s malými přednáškami a projekcemi. Mezi nové akce s celonárodním přesahem lze považovat Fotografický maraton, kde bylo možné účastnit se různých workshopů na rozličná témata o fotografování s hlavním hostem, světovým fotografem Robertem Vanem. Projekce filmů za účasti jejich autorů, sušických rodáků (Erhart a režisér Jan Březina, Převaděč a režisér Tadeáš Skrbek), divadelní a baletní přenosy (obrovský úspěch měl přenos z Dejvického divadla – Ucpanej systém) a v neposlední řadě již tradiční akademie místních mateřských školek, ZUŠ a nově také základní školy Elanor. Proběhl zde i filmový festival Expediční kamera. Nedílnou součástí kulturního dění v kině Sušice jsou i akce s celorepublikovým přesahem, které v kině tradičně hostují, jako například Příběhy našich sousedů, festival o lidských právech Jeden svět, nebo oblastní přehlídka dětských ochotnických sborů Sušický Tajtrlík.

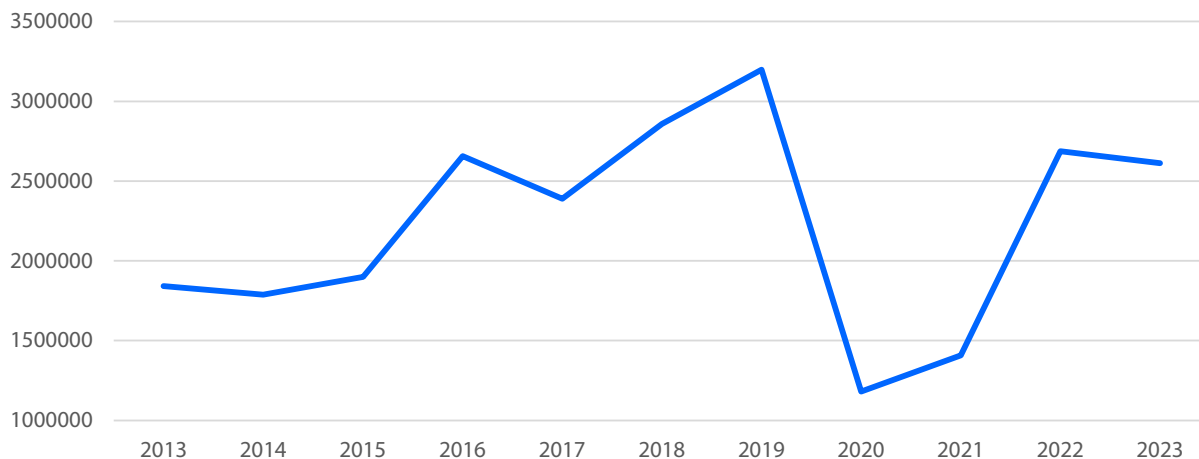
Stále více se využívá prostor kinokavárny, kde v letních měsících probíhaly hudební čtvrtky a v průběhu celého roku dvakrát týdně kurzy českého jazyka pro zájemce z Ukrajiny.



Návštěvnost kina v letech 2013 - 2023



Celkové tržby kina v Kč za rok 2013 - 2023





Kulturní dům sokolovna byl vždy frekventovaným místem zábavy především v plesové sezóně. Pořádá se zde mnoho akcí nejen kulturního rázu. Rok 2023 nezačal tradičním Reprezentačním plesem, nicméně plesová sezona přinesla 5 plesů. Na plesovou sezonu navázal kurz tanečních pro dospělé. Zbytek roku se nesl v duchu již tradičních akcí. Stálá divadelní scéna Klatovy přivezla 5 zajímavých představení. Divadlo Schody odehrálo premiéru nové hry Holky z porcelánu. Loutkové divadlo sokolů dělalo radost dětem. SOŠ a SOU uspořádala v sokolovně kadeřnickou soutěž. Kulturním vrcholem roku byl koncert Melody Makers.

Sokolovna v roce 2023 hostila Design Market – den plný českého designu. Uskutečnily se zde workshopy v rámci Šumavského fotografického festivalu.

V budově sokolovny se pravidelně schází místní spolky – TK Fialka, Klub Pohodář, loutkáři, divadlo Schody, Sokolové, skupiny Compact a Solovačka.

AKCE SOKOLOVNA 2023		POČET
Taneční kurzy (Taneční pro dospělé a Kurz taneční a společenské výchovy)		3
Tančírna		3
Divadlo pro dospělé		8
Divadlo pro děti		7
Loutkové divadlo		11
Plesy a bály		7
Koncerty		3
Zábavné pořady		2
Maškarní pro děti		1
Akce pro děti		3
Zahraniční výlety		5
Výlety - divadlo + koncert		1
Prodejní akce		9
Školní akce		2
Ostatní akce		10



VÝLETY

V roce 2023 jsme opět připravili několik tradičních i nových zajímavých jednodenních výletů.

Norimberk – návštěva města a ZOO s delfináriem – návštěva historického města Norimberk, které bývalo významným střediskem obchodu a sídelním městem Karla IV. Na území Svaté říše římské. Prohlídka centra města kolem kostela Frauenkirche až k norimberskému hradu, odkud se nabízí hezký pohled na celé město. Odpoledne návštěva norimberské ZOO s hlavním lákadlem delfináriem a delfíní lagunou.

Plavba po jezerech Solné komory a lázně Bad Ischl – Rakouská Solná komora (Salzkammergut) je známa svou úžasnou kombinací strmých skalních štítů a čistých ledovcových jezer. Nezapomenutelným zážitkem jsou pohledy na tuto krajinu z paluby lodi. Výprava lodí do štyrské části Solné komory k jezeru Grundlsee. Dále pěšky do nitra hor, kde se nachází další ledovcové jezero obklopené vysokými skalními stěnami, tajemné Toplitzsee. Plavba přes jezero dřevěnými motorovými lodkami až k protějším břehu malému jezeru Kammersee, kde pramení hlavní řeka celé této oblasti – Traun.

Orlí hnízdo a návštěva berchtesgadenských solných dolů – Jedna z nejkrásnějších a turisticky nejatraktivnějších oblastí Alp – Berchtesgadenský výběžek se do historie zapsal nejen díky významné těžbě soli, ale i v době nacistické éry jako druhé sídlo německého kancléře Adolfa Hitlera. Návštěva palírniny rodiny Grassl, která již po staletí zpracovává kořeny hořce z alpských luk a vyrábí z nich jedinečné destiláty a likéry. Poté výjezd pod vrchol hory Kehlstein, kde dodnes stojí Hitlerova čajovna, nazývaná později americkými vojáky Orlí hnízdo. Na závěr programu prohlídka podzemního solného dolu Berchtesgaden.

Ženy Jindřicha VIII., aneb Chudák král(em) - Český Krumlov - otáčivé hlediště - česká komedie o záletném králi Jindřichovi, jeho šesti ženách, zrádném rádci a královu dvojníkovi, který způsobil neuvěřitelné věci. V hlavní dvojroli Petr Rychlý.

Regensburg (Řezno) a plavba k památníku Walhalla - návštěva jednoho z nejstarších německých měst, které se pyšní jedinečným kamenným mostem z 12. stol. a nejkrásnější gotickou katedrálou v jižním Německu. Historické centrum, zapsané na seznamu světového dědictví UNESCO, skrývá celou řadu historických domů a zajímavých zákoutí. Odpoledne plavba křišťálovou lodí po Dunaji k památníku Walhalla, který nechal postavit ve stylu antického chrámu vysoko nad řekou bavorský král Ludvík I.

Adventní Salzburg - Rakousko – Salzburg patří v době adventu k nejnavštěvovanějším cílům v Rakousku. Význam této oblasti ještě umocňuje skutečnost, že právě nedaleko Salzburgu, v Oberndorfu, vznikla v roce 1818 Tichá noc, dnes jedna z nejznámějších vánočních písní na celém světě. Prohlídka nejzajímavější památky města (zámek Mirabell, Mozartův rodný dům, arcibiskupskou rezidenci nebo zdejší katedrálu). Po prohlídce města výjezd lanovkou na pevnost Hohensalzburg, jeden z nejzachovalejších středověkých hradů v celé Evropě. Poté možnost individuálně si vychutnat adventní atmosféru města, jehož ulice ožívají řadou vánočních trhů.



Městská knihovna Sušice je veřejnou knihovnou, která poskytuje služby způsobem zaručujícím rovný přístup všem. Hlavním předmětem činnosti je poskytování veřejných knihovnických a informačních služeb. Městská knihovna Sušice buduje a zpřístupňuje univerzální knihovní fond s ohledem na potřeby a požadavky široké veřejnosti. Součástí hlavní činnosti městské knihovny je široká škála kulturních a vzdělávacích aktivit určených všem věkovým kategoriím i profesním skupinám. Činnost upravuje zákon 257/2001 Sb. o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb – VKIS (knihovní zákon). Je evidována u Ministerstva kultury ČR jako veřejná knihovna pod číslem 2373/2002 a zřizovatelem je Sušické kulturní centrum – SIRKUS, p.o.. Knihovna má regionální působnost.

V lednu jsme odstartovali cyklus lekcí Malé technické univerzity. Zábavný a vzdělávací program pro děti od čtyř do osmi let je zaměřený na technický svět kolem nás. Nenásilnou formou v duchu Komenského myšlenky „Škola hrou“ rozvíjí v dětech jejich technické, logické a také komunikační dovednosti i prostorovou orientaci. Lekcí bylo celkem pět – Stavitel města, Architekt, Stavitel mostů, Stavitel věží a Inženýr. Univerzita měla veliký úspěch, proto chceme na cyklus navázat i v příštím roce.

Další netradiční službou knihovny je akce pro letní období s názvem S knihovnou na dece, kdy se knihovnice vydává se svojí nabídkou na místní dětská hřiště nebo akce Rande na slepo či Vánoční nadílka, v podobě knižního překvapení pro čtenáře. Vedle tradičních dokumentů jakými jsou knihy, periodika a audioknihy půjčujeme i elektronické knihy.

Dále nabízíme k vypůjčení přes 180 deskových her, albi knihy s tužkou a tematické kufříky. Jedná se již o 11 kufříků se zábavně-vzdělávacím obsahem určené dětem a jejich rodičům či prarodičům. Každý kufřík je zaměřen na jedno určité téma a obsahuje kromě knih také didaktické pomůcky, hračky, společenské hry a audioknihy, jež jsou přizpůsobeny věku a zájmu dětí.

Kromě výše uvedených médií určených k vypůjčení zve knihovna širokou veřejnost na besedy, přednášky, divadla či výstavy k důležitým výročím různých osobností a také na knihovní lekce pro školky a školy. Mezi tradiční akce se řadí Čtenářský klub pro dospělé, Kiddův čtenářský klubík, veřejná čtení, soutěže, divadlo, besedy či podpora čtenářství. Během roku proběhlo velké množství akcí. Lze uvést např. besedu se spisovatelem Karlem Fořtem a přednášky Mgr. Vladimíra Ledviny Jak pomoci planetě i sobě v této zvláštní době a Jak předběhnout inflaci nebo Homesharing. Nelze opomenout besedu Jste to vy? s hudebním a filmovým kritikem Janem Rejžkem či Slavné pražské mordy s Jitkou Kačánovou. Také proběhlo spoustu každoročních akcí jako stavby z knih, staň se knihovníkem, knižní upoutávky, výstavy, čtení s čertovskou babičkou, proběhl tradiční výprodej knih, za básničku odměna, velikonoční kvíz, vánoční kvíz, také jsme se zapojili do Mezinárodního dne darování knih či do Českého dne proti rakovině. V březnu a v říjnu, kdy knihovna slaví týden knihoven nebo měsíc čtenářů, jsme vám návštěvu zpříjemnili podáním kávy a čaje. Z dalších akcí musíme uvést divadlo Hrnečku vař v rámci dne pro dětskou knihu, pro seniory Moudrou sovičku, kdy se senioři naučí, jak ovládat tablet a chytrý telefon. A na zakončení roku Velký vánoční večírek pro všechny, kteří se zapojili do Velké podzimní literární soutěže. Pokračujeme také v soutěži s Plzeňskou ZOO, Poznávejte přírodu a za odměnu přijedte do ZOO.

Jako každý rok, tak i letos nás navštívily sušické školky, všechny stupně základních škol, školy z Kašperských hor, Dlouhé Vsi, gymnázium, škola Eleanor, čtenářské kluby, družiny, Stacionář Klíček, speciální a praktická škola.

KNIHOVNA 2023		POČET	
Stav knižního fondu	59 154		
z toho naučné literatury	13 008		
z toho dětské literatury	14 318		
Registrovaní čtenáři	1 236		
z toho děti do 15 let	352		
Návštěvníků celkem	15 787		
Vypůjček celkem	51 006		
z toho naučné pro dospělé	5 198		
z toho krásné pro dospělé	28 993		
z toho naučné pro děti	1 509		
z toho krásné pro děti	4 892		
z toho ostatní	1 912		
Vypůjčky periodik	8 502		
Veřejný internet			
Počet návštěvníků	532		
z toho v oddělení pro dospělé	270		
z toho v oddělení pro děti	262		
Ostatní akce			
Akce pořádané pro školy	91	s počtem účastníků	1 957
Počítačové kurzy	1	s počtem účastníků	15
Knižní výstavky a upoutávky	37		
Přednášky	6	s počtem účastníků	77
Veřejné akce	58	s počtem účastníků	1 093
Meziknihovní výpůjční činnost			
Požadavky obdržené z jiných knihoven	231		
Požadavky zaslané jiným knihovnám	100		
Regionální činnost pro 25 obsluhovaných knihoven			
Výměnné soubory	117		
Metodické návštěvy	66		
Poskytnuté metodické konzultace	126		
Porady	3	s počtem účastníků	35
Semináře	2	s počtem účastníků	26

Z dotací, které vyhlásil Plzeňský kraj, získala knihovna 50 000,- Kč a rozšířila si tak nabídku knižního fondu. Knihovna tradičně žádala o poskytnutí dotace z projektu Česká knihovna a tím si obohatila svůj fond o nákup 26 titulů. Dále žádala o grant pro své nejmenší čtenáře v projektu Už jsem čtenář – Knížka pro prvňáčka.

Knihovna už několik let spravuje Knihobudky a také návratový box. Obě tyto služby se těší velké oblibě.

O svých aktivitách, novinkách v provozu i službách knihovna pravidelně informuje na webových stránkách, v místním tisku a má aktivní profil knihovny na Facebooku. To jsou další kroky k přiblížení se veřejnosti, k naplnění úsilí i profilaci knihovny jako blízkého partnera, oblíbeného společníka pro volné chvíle, čas odpočinku, zábavy i vzdělávání.

750 LET

20/2023

17. listopad 2023

33. ročník



ČTRNÁCTIDENÍK SUŠICKA

MĚSTA SUŠICE

Městem králů a císařů

Zamřížené počátky

Příběh Sušice se v průběhu staletí ubíral spletitými cestami. Až do 16. století na některých místech obtížně rozlišitelné. Platí to zejména o počátcích Sušice. Největší Hájek z Libocan v 16. století, když se ryze intuitivně vztáhl k letopočtu 790. Ve skutečnosti až do roku 1233 není žádný le-
topisec v dejinách Sušice jistý - víme jen, že na počátku 11. století existovala slovanská osada podřízená Přibici. V 13. století pra-
nospech se uváděla pod německým místním jménem Schüttenhofen - není přitom jasné,

mu roku 1325 udělil první privilegium. Renesanční čeština jeho latinský text přelo-
kládala takto: „K všemohoucímu milosr-
denství přijíti chceme, že my věrných našich
službu, kteráž jsou nám sloužili až do-
víd a sloužit budoucí budou, znamenavše
a dobrovolně rozváděti, že též měšťané mno-
zí znamenitě obehnali a zavřeli, i k jejich
spomožení, užiti, a pokud možná, od-
jim půjčujeme a přejeme, aby oni měšťané,
sem Sušici vcházející v též městě našem,
obstáli a svobodně obcházeli, jímž již
obdobu dostává a před tím jich užili, již
bez přemýšlení, kmenem a občinstvím po vě-
stí, a když v městě zastupovali jeho
obstáli a mnozí vytrvali, zvyšující se po-
stoupně zformovala dvacítičlenná rada, která si se svého středu volila ka-
ždý měsíc purkmistra. Všichni dobroma-
škové a udielci dalkých milostí - tak od
roku 1372 právo svobodné odkazovat svá
majetka. Zdánilo v roce 1380 a prohlubující se spočen-
ské rozpory, které vyvolaly cestu k husi-
tství. Sušice se rozhodla dle přání
straně radikálů a nové vzniklé přidal se
a účastnila se různých válečných akcí.
Vnitřní vývoj Sušice je v této době zate-
něn, lze ale očekávat, že v su-
šických letech 15. století pulzovala
na vlně kněžské vlády a mo-
slulé k ní byly rozmlíněné i pro-
střední a chudší vrstvy.
Po skončení husitských vá-
lek Sušice zůstala tradiční oporou
katolické, což se křivilo se zám-
nem 1547 právě na ústřední
l tvrdě tresty za účast na prvním
stavovském odboji - Sušice do-
stalo se státu, který privilegia,
a třetí nového panovníkové přežití pokutu
sašského rychtáře. Opozice vůči Habsburkům
války, kdy se po ústřední na počátku třicetileté
v září 1620 vzdala generálu Balthasaru Mar-
radasovi a v následujících třech desetiletích
musela snášet příbuznou přítomnost voja-
ků přáteleckých a nepřáteleckých v jeho-
výhledu atd. Až druhá polovina 17. století
přinesla v obecně rovné uklidnění, s nále-
ky se ale Sušice vyrovnávala dlouho a složitě.



Nejstarší veduta Sušice ze 16. století.
(Bayerisches Hauptstaatsarchiv)

zda vůbec existovalo jméno slovanské, pro-
tože české místní jméno Sušice se vztahuje
až k vrcholné středověkému městu a není
v žádném vztahu k původnímu jménu neni-
mekem. Bavorské rozby posilovaly majet-
kově zájmy tamních šlechtických rodů, kteří
trvali. Teprve za krále Přemysla Otakara
na II. se podarilo region navrátit pod přímé
panování českého krále (1273), což se stalo
signálem k založení nového královského
města, doplňujícího již existující síť (Klatovy,



Předání klíčů od města generálu Balthasaru Marradasovi
28. září 1620.

Pílek). Války s Rudolffem Habsburským zne-
možnily Přemyslovi záměr naplnit a teprve
po nástupu jeho syna Václava II. roku 1283
nastalo klidnější období. Poněmáhá je Suš-
ice jeji vznik klást mezi léta 1283 - 1290.
Nové město se rozvíjelo na suché ploše
přilévající břeht Otavy, dosti možná plněn-
hy od Červených Dvorců až k dnešnímu
nádraží. Odhadem mohlo mít město na
svém počátku 100-150 domů, které zprvu
chránil jednotu chýlný val s palisádou
a příkopem a teprve za Jana Lucemburské-
ho hrada. Roku 1322 dal první Lucem-
burská česká trůn souhlas, aby se Suš-
ice obehlna kamennou hradou a současně

Zlato, sůl a války

Nejstarší obyvatelé Sušice se v místě
usazovali především kvůli ryšování zlata,
i když museli své životy postavit jistě

Nejen prací žil byl člověk...

Prvním nositelem kultury v Sušici byla
v místě dnešního chrámu Panny Marie kos-
tel. Po založení města na levém břehu za-
čal složitě růst kostel sv. Václava (letis-
ka, 14. století upravený jako kaple), ně-
kavě jako - několikrát.

zemědělstvím. To se sta-
lo povinnou složkou
obživy také mě-
řandm. Mohli
sice obcho-
vat a pěstovat
femela, ne-
vynášelo to
však tolik,
aby moh-
li potraviny
jen nakupo-
vat od sedláků,
kteří ho vyki-
dali každý týden
na rozemřném
ku. Pro luxusnější zbo-
ží fungovaly zprvu dva (poz-
ději dokonce čtyři) - zpo-
čátku obchodníci zdaleka
z Norimberka. V 16. století sušičtí měšťané
i když míra dovozu po České cestě (ozna-
čované také jako Vintřova) zdaleka ne-
překročila výnosy na Zlaté stezce. I tak
ovšem umozňovali měšťanům vy-
skokové výnosy na Zlaté stezce. I tak
nějvíce své bohatství a vliv. Z přívodně jistě
početnějšího sboru se dočas-
ně na náměstí dala mimořádně hodnotné př-
zenatí nečetila ani sama městská obec,
jny i postupným rozšiřováním
městského prstíve (Sušice byla
pro své Červené Dvorce, Dobřin,
Chmelnou, Rok, Kadelice, Pod-
mokla a Vrábce), na něm bu-
vala ocínal až jak se zdá, příjmy
přesahující rychlost Sušice
s rozšiřujícími poty, kterých se
doloží několik, zejména v letech
1464, 1544 a 1592. Po třicetile-
té válce Habsburské dovoz ba-
soli z rakouských zemí, čímž Su-
šice díky pokračování sol-
ního obchodu a zneuzmožně-
ní v letech 1651 a 1664 - valkou
oslabené město se s ním teno-
ně předtím, radilažovala se jak
hočně tomu nenapomohla morová rána z let
1679 - 1680.



lohorském období přerostla Sušice
léskou základou. Příspěvek k tomu v po-
běstání kapucinský klášter a činnost mis-
terciánů (z Bratřevské kaple). Dopad morové rány
a kaple Anděla Strážce. Doplňují je podstat-
ně noví most přes Otavu.
Není s podivem, že z církevního prostře-
di vykyprly významné osobnosti sušické.
Lundřich ze Sušice, autor spisu o symbolice
vztah ze 13. století. Další sušičtí rodák Vác-



Král Václav II. v tzv. Codexu Manesse.
(Wikipedia)

dovolo na pražské univerzitě.

Humanistické opěrovali
nové stavební domi-
nanty Sušice - na
příkladu 16. a 17.
století kostel Na-
nebozvěti Panny
Marie, věž u
kostela sv.
Václava s hodi-
namí a novou
radnicí - a sepi-
sovali verované
které jsou pozoru-
hodným svodem po-
dosud na kaštilských zá-
kladech budovaná kultura se v pob-
ních děkanů (z významnějších např. Se-
ropoliti Zbraslavský, pozdější děkan met-
til - tentokrát v podobě kaple sv. Rocha
a kaple Anděla Strážce. Doplňují je podstat-
ně noví most přes Otavu.

1290 legendární počátek Sušice
o Sušici
1273 první písemná zmínka
1273 král Přemysl Otakar II.
vrací Sušici pod suverénitu
českého panovníka
1283 počátek vlády Václava II.
1290 poprvé zmínění sušičtí
1322 král Jan Lucemburský
povoluje obehnat město hradem
1325 král Jan Lucemburský
uděluje Sušici první privilegium
v Sušici
1339 zahájení výstavby
augustiniánského kláštera
1350 král Karel IV. uděluje Sušici
miloře právo
1372 král Karel IV. uděluje Sušici
právo svobodného odkazu
1420 - 1436 Sušičtí se aktivně
účastní husitské revoluce
1464 velká morová rána
1487 koupení městské rychty
svého panství
1544 velký požár města
1547 Sušice je potřeována za dčast
na stavovském odboji
1568 Sušice přivážá 269 domů
1584 Sušice zakupuje vesnice
z panství hrada Kašperka
1592 velký požár města
1607 nová věž při kostele
sv. Václava
1615 sušičtí primas Adam Rosa-
chus pronášá odlovnou řet o ožít
Čech v pražském Karolinu
1615 vydán oslavný humanistický
tisk o Sušici
1620 Sušice se vzdává císařské
armádě
1640 štáb císařských vojak v Sušici
1651 velký požár města
1651 položení základního kamene
kapucinského kláštera
1663 - 1664 postavení nového
kamenného mostu přes Otavu
1679 - 1680 morová epidemie
v Sušici
1683 vysvěcená kaple
Strážce

Sušické noviny jsou pravidelný čtrnáctideník, který informuje o dění v našem městě. V roce 2023 vyšlo celkem 22 čísel v celkovém nákladu 38 250 ks. Letos jsme připravili speciální vydání (číslo 20) k výročí 750 let od vzniku královského města Sušice. Noviny mají standardně 12 stran – strany 1, 4, 9 a 12 jsou barevné, ostatní černobílé. Každá strana je zaměřena na určitou oblast života na Sušicku. Kromě aktuálních témat obsahují také dlouhodobé pravidelné rubriky.

Na titulní straně jsou vedle hlavní zprávy s fotografiemi uvedeny aktuality z radnice. Následuje strana zvaná Kaleidoskop s příspěvky žáků, škol, spolků a kroužků, kde také již několik let běží rubrika sušického gymnázia, do které studenti přispívají na různá témata – např. Významná výročí, Známa jména a jejich nositelé či Kdysi a dnes v Sušici. Třetí strana je věnována aktualitám a zprávám z města, městského úřadu a dalších institucí. Chronologický přehled kulturních a společenských akcí s plakáty a kontakty na kulturní pracoviště ve městě (Sušické kulturní centrum, Informační centrum, knihovna, galerie, muzeum atp.) se nachází na čtvrté popř. páté straně. Místo vyhrazené zprávám a reportážím z kulturních a dalších akcí ve městě je vyhrazeno straně následující. Strana číslo šest je vždy především společenskou kronikou. Nachází se zde vzpomínky, blahopřání a poděkování. Strana je doplněna pozvánkami na společenské události a nabídkami výletů pořádaných Sušickým kulturním centrem. Sedmá strana patří knihovně a programu kina, osmá mapuje místní sportovní dění. Na straně devět většinou naleznete pozvánky formou plakátů a inzercí. Svoji pravidelnou rubriku zde mají Sportoviště města Sušice a často také aktuální zprávy, seriály, či barevné inzeráty. Plošná a řádková inzerce má své stálé místo na straně 10. Zde se také vždy nachází kupón pro bezplatnou inzerci, kterou je možné uplatnit pro podání soukromého řádkového inzerátu. Předposlední strana je vyhrazena dopisovatelům a několika rubrikám, mezi které aktuálně patří Jména sušických ulic, Očima Martina Mejstříka, Hledáme nový domov, Recepty pro každý den a nově Staré pohledy Sušice. Noviny uzavírá barevná strana zajímavostí o významných místních akcích s důrazem na fotodokumentaci.



Vidět tak
to ticho,
slyšet tak
tu tmu.

Galerie Sirkus uspořádala v roce 2023 šest výstav. První z nich reflektovala několikaletou snahu organizátorů galerie nabízet veřejnosti kreativně – vzdělávací programy. Výstava **Kresba v galerii & Létaající ateliér** byla první veřejnou ukázkou prací frekventantů kurzů Podvečery s kresbou (od roku 2023 nazvané Výtvarné podvečery, které se konají pravidelně ve čtrnáctidenním rytmu od podzimu do jara v prostorách galerie) a účastníků výtvarných plenérů. Výstavu komponoval malíř a lektor kurzů Miroslav Šisler (toho času pedagog na SUPŠ Zámeček v Plzni). Výstava byla jak bilancí pořádaných kurzů, tak ukázkou mnohdy skrytého talentu a kreativity v nás.

Následující výstava **Tajemství otisku** propojila práci dvou autorek **Lady Charvátové** a **Martiny Smeykalové**. Obě spojuje vztah k přírodninám a k šumavské krajině. Lada Charvátová se věnuje přenášení rostlinných otisků na textilie, jejich následnému vrstvení a sešívání do obrazu či textilního objektu. Obrazy Martiny Smeykalové jsou otiskem jak houbových výtrusů, tak symbiózy mezi houbami, autorkou a místem, kde houby sbírá i sama žije. Výstava byla doprovázena komentovanou prohlídkou s autorkami, po které následoval koncert **Ondřeje Smeykala** na australský domorodý nástroj didgeridoo.

Přítomnost existence tak se jmenovala výstava, která představila plzeňského fotografa a výtvarníka **Ivana Valu**. Promluvy věcí zevnitř, skrytá existence, hledání rovnováhy – tak by se daly popsat Valovy fotografie nenápadných zátiší, minimalistických kreseb a drobných plastik, kde klid a ticho skrývá frekvence vnitřního pnutí existence.

Následovala letní výstava **Už měkoně vyvádějí** věnovaná dětskému divákovi. Ilustrátorka a scénografka (též pedagožka na KALD DAMU Praha) **Dagmar Urbánková** prezentovala ilustrace k dětským knihám, ke kterým píše i vlastní texty, v menší míře také volnou tvorbu vyšívaných obrazů či deníkové skici z cest. Výstava byla ve spolupráci s výtvarnicí Hanou Stonovou připravena jako interaktivní a tak v ní děti mohly nalézt hravé a kreativní úkoly. Výstava byla zahájena skupinou mladých divadelníků ze ZUŠ Kašperské hory, kteří sehráli dramaticko – výtvarné představení O andělech a lidech. Výstava byla hojně navštěvována jak během prázdninových měsíců, tak následně žáky a studenty škol ze Sušice a okolí. Z toho důvodu byla výstava též prodloužena do konce září 2023.

Výběr ze souborů fotografií, grafik i veršů českobudějovického grafického designera a fotografa **Milana Křišťůfka** přivedl diváky na podzimní výstavu **Vidět tak to ticho, slyšet tak tu tmu**. Výtvarnou performancí za doprovodu houslí zahájil autor svou výstavu dlouhodobě koncipovanou právě pro sušickou galerii. Fotografie krajin na hranici mezi realitou a virtualitou, tušové kresby inspirované japonským uměním, verše ve stylu haiku, vše v kontemplativním ladění podněcovali k hlubšímu divákovu zamyšlení, tak jako i samotný název výstavy. Na závěr Křišťůfkovi výstavy se uskutečnila speciální komentovaná prohlídka v duchu čajového dýchánku. Diváci tak mohli vedle autorova vyprávění o vlastní tvorbě vychutnávat též čaj připravený zkušeným autorem samotným.



Na závěr roku 2023 byla zahájena výstava **Pyramid** výtvarníka **Juraje Horvátha**. Juraj Horváth je známý nejen jako ilustrátor a grafik, ale také jako zakladatel dnes již předního vydavatelství dětských knih Baobab a vedoucí ateliéru grafiky a ilustrace na UMPRUM v Praze. V sušické galerii vystavil J. Horváth komorně laděný výběr grafik, tisků a kreseb, tedy tu část své tvorby, která je veřejnosti obecně méně známá. Výstava Juraje Horvátha byla pro galerii potvrzením dlouholeté snahy připravovat v Sušici kvalitní výstavy prezentující regionální umělce včetně výrazných osobností českého výtvarného umění. Galerie je také přínosem pro stále se rozšiřující obec fanoušků a podporovatelů výtvarného umění Sušice a okolí.

Na závěr je třeba zmínit, že Galerie Sirkus vnímá potřebu zpřístupňovat výtvarné umění širokému publiku a proto nadále pořádá výtvarné kurzy pro laickou veřejnost, interaktivní výstavy pro děti a zdarma nabízí vstup všem školám. Všechny tyto aktivity jsou veřejností plně využívány.



Uskutečněné výstavy v roce 2023:

- **Kresba v galerii & Létařský ateliér** / výstava frekventantů sušických Podvečerů s kresbou a jarních plenérových dílen Létařského ateliéru – 1. 2. - 15. 2. 2023
- **Lada Charvátová a Martina Smeykalová – Tajemství otisku**
křehkých rostlin otisky, tajemných hub obrazy - 19. 2. - 16. 4. 2023
- **Ivan Vala – Přítomnost existence / fotografie, kresba, plastika – 28. 4. - 11. 6. 2023**
- **Dagmar Urbánková – Už měkoně vyvádějí** / ilustrace a obrazy /
svět dětských knih, příběhů, her a fantazie pro děti i dospělé – 19. 6. - 18. 9. 2023
- **Milan Křišťůfek – Vidět tak to ticho, slyšet tak tu tmou** / fotografie, grafika – 16. 10. - 26. 11. 2023
- **Juraj Horváth - Pyramid** / malé graficko – rytmické monumenty z posledních let – 9. 12 2023 – 28. 1. 2024

Doprovodné programy pro veřejnost v roce 2023:

- **Václav Malina – Krajiny duše / komentovaná prohlídka s autorským čtením básní a projekcí dokumentu Oslava pošetilství** – 12. 1. 2023 (k výstavě Krajiny duše 10. 11. 2022 – 15. 1. 2023)
- **Tajemství otisku / komentovaná prohlídka a didgeridoo Ondřeje Smeykala** – 6. 4. 2023
- **Čajový dýchánek s Milanem Křišťůfkem / komentovaná prohlídka výstavy Vidět tak to ticho, slyšet tak tu tmou** – 24. 11. 2023

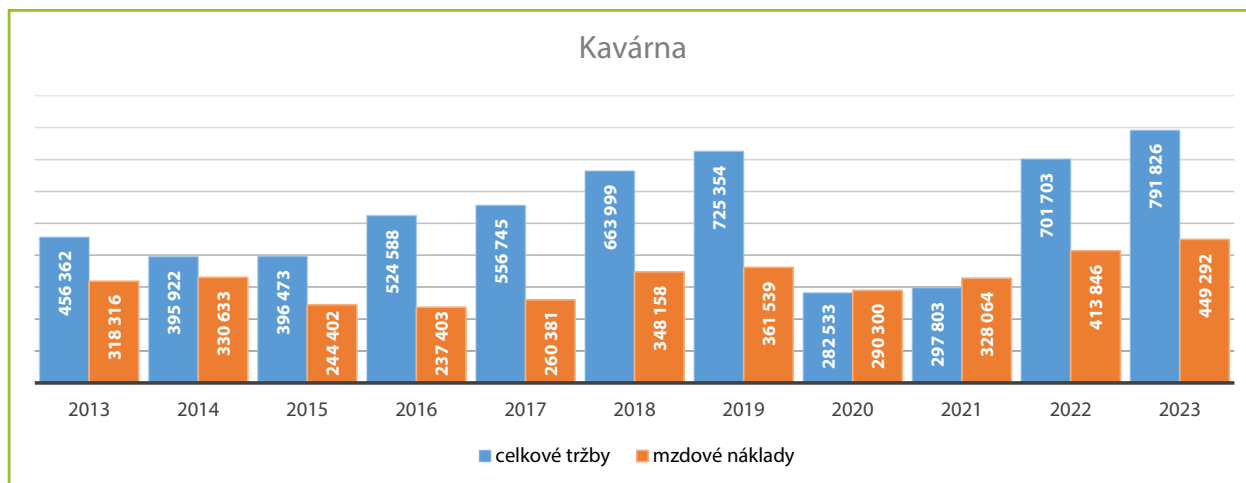
Vzdělávací programy pro veřejnost v roce 2023:

- **Výtvarné podvečery** / volné kurzy kresby a malby pro veřejnost s malířem Miroslavem Šislerem
- leden – květen 2023
- **Létařský ateliér – výtvarný plenér v pošumavské krajině** – Jindřichovice - 25.–28. 5. 2023
- **Výtvarné podvečery** / volné kurzy kresby a malby pro veřejnost s malířem Miroslavem Šislerem
- září – prosinec 2023



Kavárna v budově kina poskytuje skvělé zázemí pro návštěvníky kina, kteří si zde mohou před filmem posedět a občerstvit se. Díky vybavenému dětskému koutku poskytuje útočiště maminkám s dětmi, dále je to vhodný prostor pro přednášky, besedy, autorská čtení a menší koncerty. V minulých letech byl dovybaven dětský koutek o nové hračky a nábytek. V roce 2018 jsme do prostor kavárny nainstalovali dataprojektor a plátno a rozšířili tak možnost pronájmu s využitím projekce. Prostor je tak vhodnější pro pořádání i firemních akcí, tematických akcí, besed s projekcí.

V roce 2023 proběhlo v kinokavárně několik zajímavých akcí např. Muškaření na Otavě – již 6. ročník přednášek s projekcí o muškaření nejen na Otavě a praktickými ukázkami. V průběhu prázdnin se zde uskutečnily 4 letní koncerty.





Sušické kulturní centrum – SÍRKUS, p. o. (dále SKC) je zřizovatelem šesti zájmových souborů a organizací: Taneční klub Fialka, smíšený pěvecký sbor Svatobor, dechový orchestr Solovačka, ochotnický divadelní spolek Schody, kapela Karavana Swingers Band a Kruh přátel hudby.

V rámci zřizovatelské funkce SKC spolupracuje s uvedenými soubory při zajištění prostor pro činnost v budovách spravovaných SKC a spravuje finanční prostředky, které soubory získají jako dotace od města Sušice a jiných orgánů a organizací, od sponzorů a z jejich vlastní činnosti. SKC zajišťuje propagaci daným spolkům v médiích (Sušické noviny, Facebook, www.kulturasusice.cz). Soubory na druhé straně poskytují svoji činnost při akcích pořádaných SKC.

Smíšený pěvecký sbor Svatobor začal rok 2023 zpěvem na sušickém náměstí při příležitosti příchodu Tří králů. V březnu se zpěváci sešli v Mlázovech na soustředění. V květnu v rámci Sušických slavností přivítal Svatobor sbory z partnerských měst Bad Kötzting a Uetendorf a společně si zazpívali na Santosu. V červnu proběhla vernisáž ke 100. výročí spolku Pražský Sušičan, kterou sbor doprovodil zpěvem. Po letech Svatobor vyrazil do Bad Kötztingu, kde se v rámci Oberfalz trifft Böhmen uskutečnil společný koncert. Na podzim proběhly koncerty u příležitosti 30. výročí znovuvysvěcení kostela na Mouřenci, sokolské narozeniny a hubertské mše. V prosinci se uskutečnily tradiční Vánoční koncerty ve Smetanově síni a v kostele sv. Václava.

Hudební soubor Karavana Swingers Band uskutečnil v roce 2023 celkem 5 koncertů. V květnu zahráli na Sušických slavnostech a také na Oslavách osvobození.

Taneční klub Fialka – MKS Sušice je tanečním kroužkem a zároveň sportovním klubem. Věnuje se společenskému tanci a společenskému chování, do kterého patří standardní tance a latinskoamerické tance. Vzhledem k vysokému počtu dívek se ve Fialce vyučují i další taneční styly (Moderna, Hip hop, Street dance, Ladies latina). V roce 2023 klub čítal celkem 84 členů, které vyučuje 1 trenérka Gabriela Hájková. Pravidelně se účastní nejen různých vystoupení v Sušici a okolí, ale také reprezentují klub na různých tanečních soutěžích.

Dechový orchestr Solovačka – repertoár je postaven na české dechovce a písních o Šumavě. Za rok 2023 měl orchestr 11 vystoupení. Zahráli např. na farmářských trzích, Sušických slavnostech nebo na oslavách 28. října.

Ochotnický divadelní spolek Schody – rok 2023 byl pro divadlo úspěšný – rozšířilo se o 2 nové členy. Jako každý rok si soubor připravil novou hru, tentokrát Holky z porcelánu. Scénář na míru Schodům upravuje jejich věrná scénáristka Martina Kratochvílová. Premiéra se konala tradičně v květnu u příležitosti Sušických slavností. Po premiéře soubor odehrál dalších 9 představení pro okolí: např. v Žihobcích, Rabí, Nýrsku, Nepomuku, Velharticích, Pobežovicích.

Kruh přátel hudby - v roce 2023 se uskutečnilo 5 abonentních koncertů. Ačkoliv návštěvníků ubylo, sezona se setkala s příznivým ohlasem. Nejúspěšnějším byl vánoční koncert, kde organizátoři předvedli na pódiu okolo 90 účinkujících. KPH přivezlo do Sušice např. Kalabis quintet, Židovskou hudbu, Quasi trio, Martinův kvartet nebo Písecký komorní orchestr.



Tomáš Garrigue Masaryk
1. 12. 1878, Příbram
18. 9. 1937, Praha

Liběňský poutník a karikatur
Sarkofagus perspektivy a karikatur

Tomáš Garrigue Masaryk, první prezident České republiky, je známý svou osobností a jeho vlivem na českou historii. Jeho životní příběh je plný vzájemných protikladů, které se odrazily i v jeho vzhledu a chování. Jeho portréty byly často karikovány, což bylo způsobeno jeho výraznými rysy a osobitostí. Jedním z nejznámějších karikatur je jeho portrét s velkým nosem a širokým úsměvem, který se stal symbolem jeho osobnosti. Tato karikatura byla vytvořena v době, kdy Masaryk byl ještě mladý a jeho vliv na českou společnost byl malý. V průběhu času se jeho portrét stal stále více známým a jeho osobnost se stala důležitou součástí české historie.

Jan, Svetozár, Aleksandar, Poleksije Mašinovi

Spiklence, ministři, náčelník štábu
Conspirator, Minister and Chief of Staff

Aleksandar Ranković je známý svou osobností a jeho vlivem na srbskou historii. Jeho životní příběh je plný vzájemných protikladů, které se odrazily i v jeho vzhledu a chování. Jeho portréty byly často karikovány, což bylo způsobeno jeho výraznými rysy a osobitostí. Jedním z nejznámějších karikatur je jeho portrét s velkým nosem a širokým úsměvem, který se stal symbolem jeho osobnosti. Tato karikatura byla vytvořena v době, kdy Ranković byl ještě mladý a jeho vliv na srbskou společnost byl malý. V průběhu času se jeho portrét stal stále více známým a jeho osobnost se stala důležitou součástí srbské historie.

V roce 2023 se návštěvníci ze Sušice a okolí mohli těšit z různých kulturních akcí, které Sušické kulturní centrum pořádalo, nebo spolupřádalo. Cílem bylo nabídnout kvalitní a rozmanité kulturní pořady a tím oslovit širokou veřejnost všech věkových kategorií.

Vzdělávací pořady

SKC připravilo několik dílů cestovatelských přednášek, přednášek o muškaření, vánoční a velikonoční workshopy.

Cestovatelské přednášky

Seriál cestovatelských přednášek má v Sušici mnohaletou tradici a má své pravidelné diváky. A to i přes nucenou přestávku během koronavirové krize. Diváci mají své oblíbené přednášející, a tak není výjimkou, že se do Sušice cestovatelé se svými příběhy z dalších cest vrací. Přednášky vždy doprovází krátká videa a poutavé fotografie, které přiblíží atmosféru prezentované země.

Přednášky uskutečněné v tomto roce: Jiří Kalát – Estonsko – Ukrytá země severu, Dan Příbáň – Trabantem vesele napříč kontinenty, Petr Nazarov – Havajské ostrovy, Nicolette Havlová – poutí k branám Orientu, Slávek Král – Cestování se psem, Ladislav Zibura - S mámou a tátou do Afriky, Tomáš Vejmla – Tuktukem z Thajska až na Moravu.

Šumavský fotografický festival

V září v kině a v Sokolovně proběhl den plný fotografování, zajímavých přednášek a workshopů doplněný oblíbenou soutěží FotoMaraton. Na své si přišel každý, kdo má rád fotografování nebo cestování, začátečník i pokročilý. Mezi přednášejícími byli Helena Macenauerová, Andrej Macenauer, Robert Vano, Vladislav Hošek, Jan Vošalík, Saša Kolovratník. Své fotografické umění učili v Sokolovně na workshopech profesionálové Kamil Varga, Mili Kosinová, Tvůrčí skupina Šumák. V kině proběhly workshopy s Andreem Macenauerem, Janem Vošalíkem, Sašou Kolovratníkem a Vladislavem Hoškem.

Muškaření

Již 6. ročník přednášek s projekcí o muškaření nejen na Otavě s praktickými ukázkami.

Venkovní výstavy dědictví UNESCO

Kulturní centrum uspořádalo několik výstav ve veřejném prostoru města. Kde jsou na panelech popsány zajímavé osobnosti z různých zemí s českou stopou v kombinaci s památkami UNESCO.



Reprezentační akce města, oslavy, festivaly

Reprezentační ples města Sušice

Reprezentační ples Města Sušice se z důvodu covidových opatření konal v říjnu 2022, tudíž v roce 2023 byl ve svém tradičním termínu – první lednový víkend – vynechán.

Nicméně plesová sezóna v Sokolovně byla pestrá. Uskutečnil se Farní ples, Chovatelský ples, Hasičský bál, Benefiční ples sušických škol nebo Sportovní ples.

Sušické slavnosti

Sušické kulturní centrum ve spolupráci s městem připravilo léty osvědčený tradiční scénář: Ve čtvrtek premiéra nové hry divadla Schody tentokrát s názvem Holky v porcelánu. V pátek odpoledne oficiální zahájení programu na velkém pódiu, ukotveném na náměstí s desítkami prodejních stánků a souběžný volnější program pro rodiny s dětmi na Fufernách. Sobotní dopoledne pokračování vystoupením škol, spolků a skupin na náměstí, tvůrčí dílny a výstava výtvarných prací v ZŠ Lerchova a odpoledne i program na Santosu a Pohádkový les PS Otava v Luhu. Na Santosu se sešli sbor Svatobor se sbory z partnerských měst Kötzting a Uetendorf ke společnému vystoupení s názvem Česko-bavorsko-Švýcarské setkání s písní. V neděli zakončení pochodem za country tónů kapely Štreka na vrch Svatobor. Hlavními kapelami pro tento rok byli v pátek Štreka a Anthony, Karavana Swingers Band, Midi Lidi, Méta Monde. V sobotu Solovačka, Bossanoha, Venušecha, Monkey Business a EKG Heart Rock.

Jom ha-šoa

Maraton čtení jmen mužů, žen a dětí, kteří byli nacisty označeni a nespravedlivě pronásledováni jako rasově méněcenní a jejichž životy byly zmařeny ponejvíce v plynových komorách vyhlazovacích táborů. Akce se konala na náměstí a byla spojena s ukázkami židovských tanců a čištění stolpersteinů. Akce byla připravena ve spolupráci s Národopisným muzeem Plzeňska.

Oslavy osvobození

Pravidelná akce na náměstí, která připomněla 78 let od konce 2. světové války. Zahrála Karavana Swingers Band. Kladení věnců u Památníku padlých.

Festival Inspirace, Sušice alternativ 2023

Třetí ročník festivalu Inspirace se opět uskutečnil v krásném prostředí Parku mezi zdmi (vedle gymnázia). Tentokrát byl program rozvržen do celého týdne 15. – 19. srpna. Uskutečnily se přednášky, workshopy, divadlo a koncerty. Záměrem organizátorů bylo propojit kulturu, umění a vzdělávání. Diváci se tak mohli vzdělat na Zážitkové pohybové dílně Kristýny Pítrové, na besedě s režisérem Viliemem Politkovičem, na přednášce Jany Silovské – Vitalita a dlouhověkost, na hlasové dílně Adély Slash nebo na přednášce Michaely Mrázkové – Uklidte si doma i v životě. Závěrečné odpoledne v parku mezi zdmi nabídlo koncert kapely His Bhakti Band, divadlo pro děti – Škola Malého stromu od Divadla Kampa, povídání s Marií Tilšarovou a spisovatelem Michalem Čagánkem, koncert Marie Tilšarové a kapely Kdo Jsme My, koncert kapely Bengas a nakonec letní kino film Hodně štěstí pane Veliký.



Oslavy 28. října

Lampionového průvodu a vzpomínkového aktu ke 105. výročí vzniku samostatné ČSR se jako každý rok zúčastnilo mnoho rodin s dětmi. K pochodu jim hrála Solovačka. Se slavnostním projevem vystoupil místostarosta města Karel Požárek. Na konci akce nebe rozzářil slavnostní ohňostroj.

Rozsvícení Vánočního stromu

Tradiční program na sušickém náměstí připravený Sušickým kulturním centrem uváděla Zuzana Navrátilová a zpěvem doprovodil pěvecký sbor Faux Pas. Z velkého pódia popřál všem krásné Vánoce starosta města Petr Mottl i místostarosta Karel Požárek. Pak už pódium patřilo kapele Naboso.

750 let města Sušice – videomapping

V listopadu jsme oslavili 750 let od první zmínky o našem městě. Po setmění jsme se sešli na sušickém náměstí, kde se na budově Fialky promítal videomapping shrnující 750 let historie města. Akcí provázela Radek Nakládal, k poslechu zahrála Karavana Swingers Band.

K oslavám patřila i přednáška historika Jana Lhotáka – Z nových poznatků k dějinám Sušice. Toto významné výročí připomnělo i speciální číslo Sušických novin.

Koncerty, hudební vystoupení a taneční vystoupení

Hudební vystoupení bylo i letos pestré – napříč několika žánry, kde si snad každý mohl vybrat to své. Sušické kulturní centrum často spolupracovalo a pomáhalo jiným organizátorům, ať už s propagací, nebo s organizací samotnou.

Komponovaný hudební večer

Během jednoho unikátního večera se zpívalo, hrálo i vzpomínalo. Mezinárodní svět opery představili dva ukrajinští pěvci Viktor Bezkorovainyi a Jevhen Šokalo. Na herce a sušického rodáka Jana Filipa zavzpomínal režisér Michal Tarant. Sbormistr Josef Baierl přiblížil projekt Balada pro banditu. Zaznělo i několik písní z tohoto muzikálu v podání autentických představitelů. Jedním z nich byl i bývalý starosta Sušice Jiří Zelený. Jemu bylo městem vyjádřeno oficiální poděkování za celoživotní práci pro Sušici.

Radůza

Multiinstrumentalistka a skladatelka Radůza je zároveň textačkou a svébytnou básnířkou. V Sokolovně zazněl průřez její třicetiletou tvorbou s důrazem na její poslední dvojalbum Nebe je otevřené. S šansonem zabrousila do Francie, s trempy na Divoký západ, se sv. Václavem k úsvitu naší státnosti, se Skoty za Cukrovou horou.



Minipárty s Karlem Šípem

Zábavná talk show baviče, moderátora a textaře Karla Šípa na motivy televizního pořadu Všechnopárty. Pořadem provázel Jiří Bláha. Prostor dostaly i dotazy diváků.

Honza Nedvěd ml. a Příbuzní

Nová kapela zpívá nestárnoucí hity bratří Nedvědů, ale i skladby od skupiny Spirituál Kvintet, Brontosauři či Příbuzní. Navíc nabídla i nové autorské písně, které bude kapela teprve vydávat.

Ondřej Havelka a Melody Makers – Poklad na stříbrném plátně

Ondřej Havelka a jeho Melody Makers objevují Poklad na stříbrném plátně. Proto se rozhodli tento koncert sestavit z nejhezčích písňových pokladů, které zazněly na filmovém plátně ve třicátých a čtyřicátých letech.

Mirka Novak a Ivan Audes trio - jazz

Výrazná osobnost české nejen jazzové scény a sušická rodačka Mirka Novak vystoupily s Ivan Audes triem ve Smetanově sále. Mirka Novak pro svojí vytříbenou hlasovou techniku našla zkušené muzikanty, kteří její výkon ještě umocnili. Koncert proběhl ve spolupráci s organizací Jazz Bez Hranic.

the K.U.H. trio – jazzový koncert

Skvělé Jazzové trio Edi Köhldorfer – vynikající rakouský kytarista, František Uhlíř – kontrabas a Jaromír Helešic – drums přineslo do Sušice netradiční jazzový hudební zážitek s pestrou paletou skladeb od groovy k melodickým a od etno k náročným harmonickým. Koncert se uskutečnil v krásných prostorách Smetanova sálu.

Letní hudební večery

V průběhu léta se v kinokavárně nebo před ní uskutečnily 4 koncerty menších hudebních těles. K poslechu zahráli: Plaszek & Bužma – blues, Duo Divine – crossover, Bossanoha – groove, pop, jazz, Adéla Slash – Looper Woman – electronicfolklor.



Taneční vystoupení

Tanec Praha

V rámci 35. ročníku mezinárodního tanečního festivalu Tanec Praha se v červnu na Fuferkách uskutečnilo představení Škatulení. V choreografii a konceptu Mirky Eliášové se představili Eli a kol. v hodinovém programu. Na travnaté ploše předvedli zajímavý hudební a taneční program doprovázený desítky papírových krabic. Do hry se zapojilo i mnoho přihlížejících dětí.

Spolupráce s Mezinárodním festivalem současného tance a pohybového divadla Tanec Praha má svou už několikaletou tradici. Každý rok se díky této spolupráci sušickému divákovi otevírá možnost navštívit prestižní a často i zahraniční taneční představení.

Mezinárodní folklorní festival Klatovy

Každoročně v červenci v rámci mezinárodního klatovského folklorního festivalu zavítá jeden, nebo více souborů i na sušické náměstí. Letos s hudbou a tancem přijel představit svou zemi – Kostariku - folklorní soubor Ensemble Folklorico Rey Curre. Tanečnice a tanečníci vystoupili na rozpáleném sušickém náměstí v opravdu přepychových krojích. Tanečníci v kloboucích a s mačetami a dalšími pomůckami za pasem a tanečnice v zářících pestrobarevných nadýchaných sukních s krajkami a volány.

Farmářské a adventní trhy

Na náměstí již desátým rokem probíhaly farmářské trhy. Celkem se uskutečnilo šest farmářských trhů, v sobotu, každý měsíc od května do října. Kromě stánků s nabídkou farmářských i dalších produktů byl pro návštěvníky připraven program s hudebním vystoupením místních kapel. V rámci farmářských trhů se uskutečnila akce Vinný košť. Návštěvníci zde mohli ochutnat mnoho druhů vín z pěti vinařství, k poslechu hrála Konrádyho dudácká muzika z Domažlic.

Poprvé se také uskutečnily Velikonoční trhy, kdy náměstí ožilo řemesly, tradiční i velikonoční nabídkou. Nechyběly pomlázky, velikonoční vejčka, slepičky, zajíci či kuřátka.

Předvánoční adventní trhy měly za úkol nejen nabídnout možnost nákupu vánoční dekorace, dárků a občerstvení, ale také navodit tu pravou vánoční atmosféru. Každý den byl připraven zajímavý program (vystoupení škol, vystoupení chlapecké kapely Paddy's Bangers, kapely Štreka a další).

Fashion show a Design market

Na jaře proběhl v Sokolovně celodenní market plný českého designu a charitativní bazar pro Nadační fond Be Charity zakončený módní přehlídkou s názvem Sušice Móda a Řemeslo. Sokolovnu zaplnily stánky s módou, přírodní kosmetikou, keramikou, kožedělnými produkty, svíčkami, bytovým designem nebo zdravými dobrotami. Záštitu projektu udělil hejtman Plzeňského kraje Rudolf Špoták.



CRYPTOMANIA

SIRKUS

Záhada sušické úmluvy

průvodce šifrovací hrou

pry sepsali
úmluvu

Akce pro děti

Pool festival

Tradiční akce pro děti k MDD, kterou organizují společně Sušické kulturní centrum a Sportoviště města Sušice se konala druhý víkend v červnu. V roce 2023 byla pojata šířeji jako hudební festival. Den byl nabitý soutěžemi a tancem. Během odpoledne bylo připraveno divadlo pro děti od sušických loutkářů - pohádka Kašpárek v pekle. Díky teplému počasí byly letos zaplněné i bazény a děti se po splnění úkolů u jednotlivých dovednostních stanovišť opět radovaly ze zisku zelených žabáků, za které si pak ve stánku mohly zakoupit různé druhy sladkostí. V průběhu odpoledne vystoupili žáci ZUŠ Sušice, taneční akademie Sušice, SDS Broučci a TK Fialka. K poslechu zahrály skupiny Mňága a Žďorp a Brass avenue.

Do zahrádky za zvířátky

V červnu se rodiny s dětmi sešly na Pastvině u Divišova. Byly připraveny projíždky na koních a oslích, krmení zvířátek, venkovní hry, program pro malé zahradníky. Keramická dílna Stanislavy Ptáčkové, pohádka O třech motýlkách.

Čertovská škola, Čert a Mikuláš na náměstí

5. prosince jsme na náměstí připravili pro děti s divadlem SCHODY tradiční Mikulášský program. Rodiny měly možnost se vyfotografovat ve fotokoutku u namalovaných kulis „peklíčka“ a „nebíčka“. Po skončení programu na náměstí se pokračovalo Čertovskou školou, kterou jsme připravili společně s Pivovarem u Švelchů. Na programu bylo např. počítání uhlí, brambor či hod smrdutou botou do kotle.

Šifrovací hra – Záhada sušické úmluvy

Na jaře byla vydána nová šifrovací hra. V této hře se vydáte po stopách fiktivní sušické úmluvy s duchem Šumavy, který měl zajišťovat místním lidem dostatek přírodních zdrojů z okolí. V týmu o 2-5 hráčích během hry projdete historické centrum města i méně známé lokality. Na 7 stanovištích se dozvíte něco málo z toho, co Sušice skrývá ve skutečnosti. Hra byla zpřístupněna v květnu zdarma hlavně pro obyvatele Sušice spolu se soutěží o nejlepší tým měsíce. Výherce získal let vrtulníkem nad městem.

Ostatní akce ve spolupráci

Kulturní centrum během celého roku podporuje, podílí se a spolupracuje na přípravě kulturních akcí, které pořádají místní spolky, neziskové organizace a dalších partneři. Výsledkem je bohatý kulturní program.



I v tomto roce se SKC snažilo o zkvalitňování propagace. Pokračovalo v zasílání e-mailů s měsíčním kalendářem, vytvářely se kulturní přehledy – plakáty o velikosti A1 a A2, které byly rozvěšeny na veřejných prostranstvích. Na těchto plakátech se neobjevovaly pouze akce pořádané SKC, ale byli zde uvedeni všichni, kdo o společnou propagaci měli zájem a jejich akce byla zařazena mezi kulturní. Posílila se propagace na sociálních sítích, pokračovalo se s vkládáním akcí na naše webové stránky.

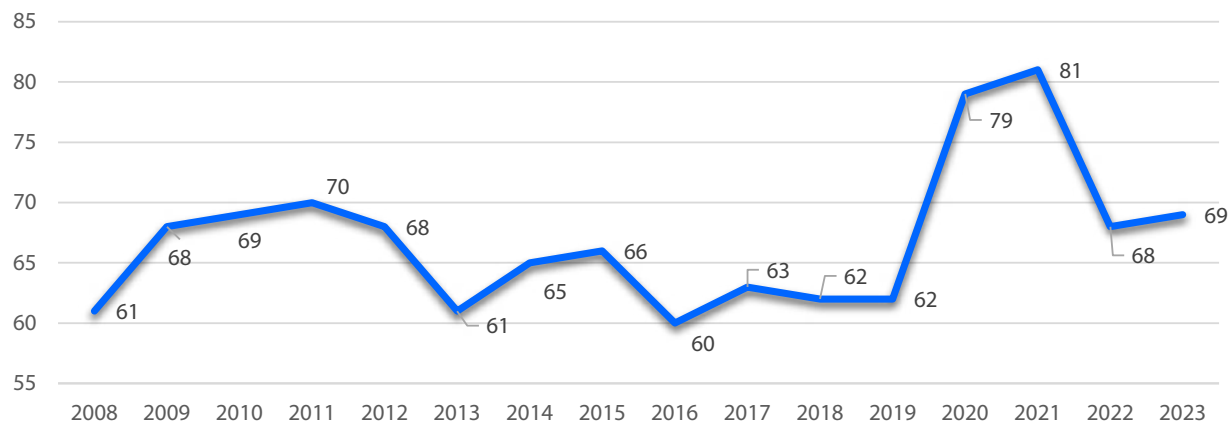
Návštěvnost facebookové stránky Sušického kulturního centra setrvale roste (k 31. 12. 2015 – cca 1 183 uživatelů, k 31. 12. 2016 – 1 393 uživatelů, k 31. 12. 2017 – 1 612 uživatelů, k 31. 12. 2018 – 1 823 uživatelů, k 31. 12. 2019 – 1 968 uživatelů, k 31. 12. 2020 – 2 072 uživatelů, k 31. 12. 2021 – 2 240 uživatelů, k 31. 12. 2022 – 2 300 uživatelů, k 31. 12. 2023 – 2 700 uživatelů). Od roku 2016 pravidelně vynakládáme více prostředků na placenou reklamu na profilu SKC, což nám umožňuje více zacílit na určité skupiny návštěvníků při propagaci konkrétní kulturní akce.

V září 2020 program kina přešel z měsíčního na 14 denní plánování a tisk skládaček. Což nám umožňuje být více pružní při změně skladby programu.

Doufáme, že kulturní dění v Sušici se bude postupně vracet k číslům z roku 2019. Na rok 2024 připravujeme ve spolupráci se sborem Svatobor komponovaný večer s názvem Proč bychom se netěšili, který je věnován oslavám Roku české hudby. Dále připravujeme první ročník dechovkového festivalu Karla Polaty, který bude odkazovat právě na sušického velikána dechové hudby a zároveň bude připomenuto 100. výročí jeho narození. Rádi bychom uvedli první ročník festivalu Animánie v Sušici. Festival se týká animace a animovaného filmu pro děti, dospívající i dospělé, který vychází z již léty ověřeného Festivalu Animánie v Plzni. Další zajímavou akcí bude Den otevřených Ateliérů, který SIRKUS plánuje ve spolupráci s Destinací Sušicko a dá nahlédnout do zákulisí nejrůznějších odvětví domácí, ale i profesionální tvorby na Sušicku.

SKC pevně doufá, že jeho směr je správný a dobře našlápnutý. Rádo by v tomto duchu pokračovalo i nadále, tedy tvořilo pestrý kulturní program, kterým osloví většinu obyvatel, žánrově všechny sociokulturní skupiny, věkové kategorie. Chce pokračovat ve vzdělávacích akcích, spolupráci s ostatními aktéry a snažit se o to, aby naše město nabízelo bohatý kulturní program nejenom pro obyvatele města, ale i jeho návštěvníky.

Výše provozní dotace v % z celkových nákladů



Konečný příspěvek na rok 2023 byl 16 830 000 Kč. V původním rozpočtu bylo žádáno o 17 260 000 Kč, došlo však k převedení finančních prostředků z roku 2022 rozpočtovým opatřením č. 25 a to ve výši 430 000 Kč, čímž se snížil původně žádaný příspěvek.

Sušické kulturní centrum – SIRKUS má stanoveny dva závazné ukazatele – mzdy a energie.

Čerpání mzdových prostředků:

U mzdových výdajů došlo k úspoře plánovaného rozpočtu o 28 010 Kč Závazný ukazatel mezd byl dodržen. Soubory čerpaly na OON 50 294 Kč dle Směrnice o čerpání rezervního fondu pro zřizované soubory.

Úspora energií činí 147 889 Kč. K úspoře energií došlo díky zavedeným úsporným opatřením.

Provozní dotace souborům – 200 000 Kč dle Směrnice o činnosti souborů obecně.

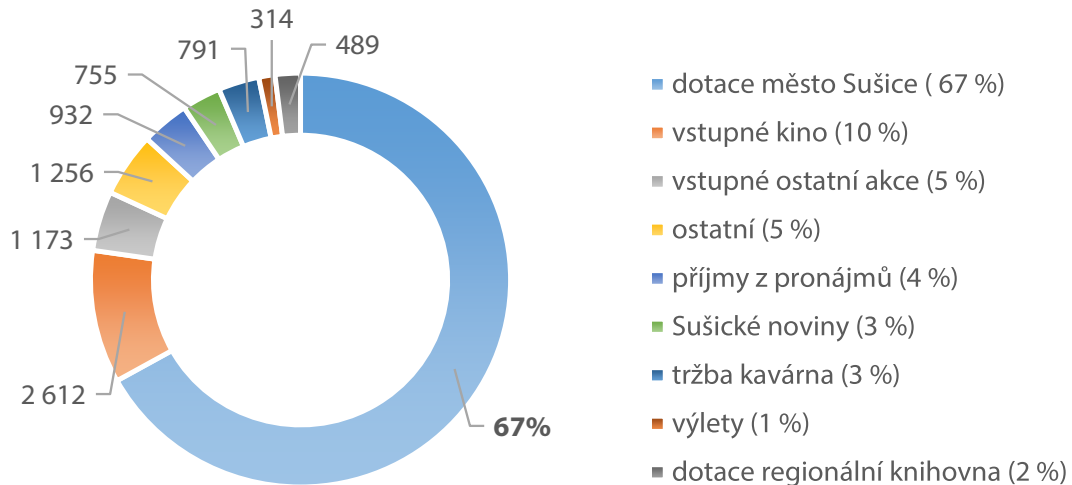
Grant na činnost souboru Fialka činil 67 721 Kč.

Rozpočet byl zatížen nájemným ve výši 703 947 Kč.

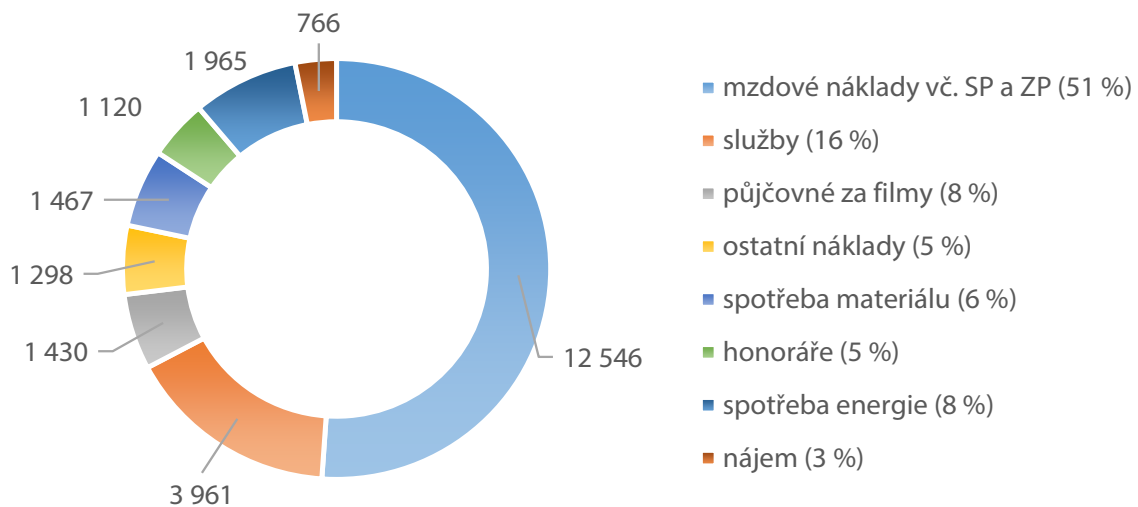
Celkový hospodářský výsledek SKC činí 598 693,46 Kč. Z toho hospodářský výsledek souborů celkem 90 714,06 Kč a zůstatek závazného ukazatele energií 147 889 Kč.

Hospodaření organizace za rok 2023 skončilo ziskem ve výši 598 693,46 Kč.

Výnosy (v tis. Kč)



Náklady (v tis. Kč)



Výnosy

Celkové výnosy za rok 2023 byly ve výši 25 152 tis. Kč. Dotace od zřizovatele města Sušice činila 16 830 tis. Kč, což je 67 % celkových příjmů. Vstupné za kino bylo ve výši 2 612 tis. Kč (10 % příjmů). Podrobnější rozložení viz graf.

Náklady

Celkové náklady na činnost SKC v roce 2023 byly ve výši 24 553 tis. Kč. Největší nákladovou položkou jsou mzdy zaměstnanců, které včetně povinného odvodu SP a ZP za organizaci činily 51 %, dále služby 16 % a půjčovné za filmy 6 %.

Příloha č.1: Rozvaha

Příloha č.2: Výkaz zisků a ztrát

