



Aktuálně z radnice

Na radnici proběhlo 19. února pracovní jednání starosty Petra Mottla, místostarosty Františka Jelínka a vedoucího odboru majetku a rozvoje města Vladimíra Marka se zástupci odboru investic a majetku Plzeňského kraje, radním Tomášem Soukupem a se zástupci Zdravotnické záchranné služby Plzeňského kraje. Jednalo se o objektu bývalé lékárny a o připravovaném novém stanovišti záchranné služby v areálu nemocnice.

Budoucí využití objektu staré lékárny bylo námětem schůzky ředitele Muzea Šumavy Josefa Haise, zástupitele města Jana Lhotáka a starosty Petra Mottla 23. února na sušické radnici.

O možném rozšíření služeb v Sušici budou 27. února jednat zástupci České pošty se starostou Petrem Mottlem.

V sobotu 28. února se uskuteční v sokolovně již 12. ročník sportovního plesu. Součástí akce bude ocenění nejlepších sušických sportovců jednotlivých oddílů za uplynulý rok. Jména přineseme v příštím čísle.

Velitel městské policie a starosta Petr Mottl se 11. března v Plzni zúčastní setkání krajského vedení Policie ČR se starosty a veliteli městských policií. -red-



9 771213 355003

04 >

Máme rádi české filmy?

Když jsem si připravoval podklady pro každoroční shrnutí toho, jak si vedlo kino Sušice, začal na mě z té hromady dat a tabulek „vykukovat“ zajímavý fenomén ohledně návštěvnosti. Velmi rád se o něj s vámi podělím, ale až za chvíli. Nejprve si dovoluji vám představit tradiční souhrn návštěvnosti a poté TOP 10 nejvíce navštěvovaných filmů, tedy ukazatelů, jak si kino v roce 2025 vedlo (viz. tabulka).

Návštěvnost lze vnímat v několika rovinách. Já si ji dělím především na „filmovou“, která ukazuje kolik diváků přišlo na filmy v rámci klasického programu. Zde je možné podle prodeje vstupného přesně určit, kolik diváků a na jaký titul přišlo. V tomto programovém rámci jsme v roce 2025 uskutečnili 530 projekcí s celkovou návštěvností 20001 diváků. Jedná se o projekce uvedené v programu kina, včetně Kina Senior.

Další kategorii jsem nazval „školní“, tedy všechny projekce pro mateřské školy, základní školy, učiliště, střední školy a gymnázia, ale také například pro příměstské tábory, školy v přírodě, či denní stacionář Klíček, Skauty, nebo kolodníky tříkrálové sbírky. I tady je přesný počet diváků snadno určitelný podle prodaného vstupného. Na 32 „školních“ projekcích v loňském roce přišlo 2573 diváků.

Třetí kategorií jsou „nefilmové“ akce. Divadelní představení, přednášky (především cestovatelské) a besedy (na téma osvobození Sušice, k výročí konce druhé světové války...), koncerty (Nezmaři), netradiční show (Mluvkva a trouba s Jaroslavem Duškem), festivaly (Mezinárodní horolezecký festival, Expediční kamera, Animánie na Šumavě), nebo tematické akce (způsoby výuky na školách podle J. A. Komenského, povídání o Vinetouovi...). V součtu jich za loňský



rok bylo 20 s celkovou návštěvností 2010 diváků. Sečteno a podtrženo, v roce 2025 navštívilo kino více jak 24 500 platících diváků.

A když k výše zmíněným třem kategoriím přidáme čtvrtou, která obsahuje akce, kde se vybírá dobrovolné vstupné, nebo žádné, stoupne nám celková návštěvnost



o dalších přibližně 1600 diváků. Zde lze počet stanovit jen kvalifikovaným odhadem, neboť se jedná o akce jako byly například Akademie mateřských škol, Akademie divadelního, tanečního a hudebního oddělení ZUŠ, Akademie základní školy Elanor, Příběhy našich sousedů, nebo třeba galavečer SOU a SOŠ Sušice, pořádaný vždy k zahájení mezinárodní učňovské soutěže v odborných dovednostech. Díky těmto akcím se kompletní návštěvnost kina Sušice za rok 2025 dostává nad číslo 26 000 diváků. A to je naprosto úžasné. Už jenom proto, že se jedná o něco málo vyšší návštěvnost než v roce 2024 (25 000) a to znamená přinejmenším stálou oblibu kina Sušice u vás diváků, s mírně stoupající tendencí.

A nyní bych se rád věnoval bližšímu pohledu na filmovou návštěvnost, respektive **na skladbu filmů** a na to, jaké filmy vás do kina přilákaly. Jak jsem předznamenal na začátku tohoto článku, při hlubší analýze dat začaly vyplouvat na povrch různé zajímavosti. V roce 2025 jsme uskutečnili 530 projekcí. To je celkem standardní číslo,

vzhledem k ustálené dramaturgii minimálně 10 projekcí týdně, které se příliš nemění. Zajímavější to ale začíná být, když se podíváte na počet premiér, které jsme uvedli. V loňském roce jsme pro vás přinesli celkem 218 premiér, což při počtu přibližně 360 promítacích dnů za rok (nepromítá se čtyři dny

ké provenience navštívilo celkem 10 566 diváků. To znamená přibližně 149 diváků na jeden titul (96 filmů). Oproti tomu na české filmy přišlo do kina 7956 diváků a to činí 241 diváků na titul (64 filmů). Tudíž i když bylo českých premiér téměř o třetinu méně, přišlo na ně v průměru na jeden titul o 41 procent diváků více. Z toho plyne poměrně jednoznačná odpověď: Sušický divák dává přednost především českým filmům před americkými blockbustery. A protože jsme z celkového počtu 64 českých premiér uvedli 33 filmů, a z toho 17 komedií, dá se usuzovat, že se divák přichází do kina především zasmát a k tomu si vybírá především české komedie. Ostatně podíváte-li se na TOP 10 nejnavštěvovanějších filmů za loňský rok, tak všichni čeští zástupci reprezentují komediální žánr.

Pokud se vám nezdá, že z 64 českých titulů bylo „jen“ 33 celovečerních filmů, pro doplnění

uvádím, že k těm 33 filmům musíme připočítat 17 dokumentů, 10 dětských a rodinných filmů a 4 významy divadelních představení.

Jedinou výjimku z české dominance představují filmy pro děti. Už podle žebříčku nejúspěšnějších filmů je patrné, že pokud se neobjeví výrazný titul (například Vlny za rok 2024) v drtivé většině případů opakuji přední příčky návštěvnosti zahraniční (nejvíce americké) filmy pro děti. Ve zmíněné TOP 10 jsou čtyři. Tak je tomu víceméně každý rok už od roku 2014. Na jednu stranu se rádi smějeme s českými filmy, na stranu druhou necháme naše děti vyřadit se u amerických animovaných i hraných filmů, ale na třetí stranu opět válcujeme americkou produkci v dokumentárních filmech. Návštěvnost na dokumenty domácí provenience je vždy výrazně vyšší. Ostatně i nabídka titulů je pestřejší. V loňském roce jsme uvedli celkem 17 dokumentárních filmů. A pokud je uvedený titul nějakým způsobem spjatý s místním regionem, nebo například Šumavou, úspěch je zaručený. Zárným příkladem bylo uvedení dokumentu *Raději zješlet v divočině* o bratřích Kláškových, který vidělo 362 diváků.

Zpracovávat velký objem dat se může zdát náročné, ale v konečném důsledku je finální výsledek důležitou pomůckou pro zlepšení programování a tím i spokojenosti vás, diváků. A pokud vydrží trend, že se do kina chodíte především pobavit a zasmát, znamená to, že dobrá nálada nezmizela a kino plní své poslání na sto procent. Za všechny ty, co pro vás připravují zázemí a prostor pro zábavu, vám mohu slíbit, že i v letošním roce se budeme snažit, být tu pro vás a přinášet jen samé pozitivní zážitky.

Bc. Pavel Vinický, vedoucí kina



Název filmu	Počet diváků	Průměr na představení
Minecraft	1831	107,7
Zootropolis: Město zvířat 2	949	189,8
F1	930	84,5
Vyšehrad Dvje	875	97,2
Avatar: Oheň a popel	856	122,3
Lilo & Stitch	698	63,5
Džob	646	80,8
Na plech	612	68
Moře na dvoře	567	56,7
Jak vycvičit draka	548	45,7



Masopustní průvod družiny z Lerchovky

Masopust se dá slavit všelijak. Tvořením, karnevalem, luštěním, soutěžími nebo třeba průvodem v maskách. V naší družině již léta praktikujeme tu poslední zmíněnou činnost, tedy průvod. A že je to opravdu pořádně dlouhý průvod, dokazují počty zúčastněných, letos nás šlo na 150. Trasu neměníme, z naší školy přes město a zadem při řece k pekařství Bandur.



Tam si vždycky dáme koblížek nebo slané tyčky a hurá zpátky do školy. Samozřejmě za pořádně hlasitého pokřikování, prozpěvování, chrastění, bubnování, protože to všechno prostě ke každému správnému masopustu patří. A určitě na nás musela být krásná podívaná, protože masky měly děti (a snad i my vychovatelky) pestré, rozličné, barevné, nápadité a někdy i dost kreativní.

Ale o masky ani tak nešlo. Hezký pohled byl hlavně na rozzářené tvářičky našich dětiček, které si náš průvod užívaly stejně jako my. Po příchodu do školy jsme ještě panu řediteli předvedli naši nacvičenou masopustní říkanku a tím pro nás letošní masopust skončil.

Vychovatelky ŠD

„Les ve škole“ T. G. Masaryka

Před jarními prázdninami jsme s dětmi z 1. A opustili školní lavice a vypravili jsme se na zimní ponožkovou výpravu do přírody. Rozhodli jsme se vyzkoušet program „Les ve škole“, jehož hlavním cílem je přesouvat výuku o přírodě přímo do přírody a přirozeně, pomocí prožitků a pozorování, učit děti venku, například v lese nebo v parku.

Děti chtěly ukázat své ponožky, jaká je to paráda dostat se z boty ven, a užít si zimní radovánky společně s ní. Hned jak jsme vyšli před školu, začala parádní koulavačka, při které ponožka zjistila, že zima opravdu pěkně studí.

Cestou jsme bystřili smysly, až jsme dorazili do parku. Tam jsme s paní vychovatelkou Vastlovou připravili pohybové hry zaměřené na pochopení správného chování v přírodě. Trénovali jsme různé situace – polovina dětí představovala zvířátka a druhá polovina hrála

děti na výletě. Jaké je to být zvířátkem, které někdo vyruší ze zimního spánku? Jak se asi cítí?

Společně jsme poznávali stopy zvířat ve sněhu, pozorovali a poslouchali ptactvo a povíдали si o tom, jak jim můžeme v chladném počasí pomoci. Ve školní družině děti vyrobily zobánky ze semínek do skořápek od ořechů, které jsme následně umístili v parku.

Před stezkou, která nás zavedla nad školu, se děti občerstvily. Doma také připravily svačinku pro zvířátka – jablko, mrkev, kaštan a další dobroty, které zanechaly na mezi u louky. Cestou plnily nejrůznější úkoly.

Dopoledne rychle uteklo a na jednu jsme měli před sebou Sušici jako na dlani. Moc jsme si to s našimi ponožkami užili. Teď už jen zbývá zapsat zážitky do lesního ponožkového deníku a těšit se na další výpravu – ta bude samozřejmě jarní.

Paní učitelka Martina Vojtková a děti z 1. A



Lyžařský kurz žáků 5. ročníku

Ve dnech 26.–29. ledna 2026 strávilo celkem 37 pátáků čtyři dny na horách. Počasí i sněhové podmínky nám přály, a tak jsme si lyžování užili opravdu do sytosti. Ubytování jsme byli v hotelu Zadov, nedaleko lyžařského areálu Kobyla. Od prvního dne jsme se zdokonalovali v lyžování, přičemž někte-

ří žáci stáli na lyžích úplně poprvé. Po každodenním tréninku na sjezdovce následoval společný večerní program. Kurz se vydařil, nikdo se nezranil a ve čtvrtek odpoledne jsme se s úsměvem na tváři vrátili do náruče rodičů – obohaceni o spoustu zážitků a nových dovedností.

Skol! Lyžaři z 5. třídy, ZŠ Lerchovka



Angličtina na gymplu na podzim a v zimě

Podzim a zima jsou na našem gymnáziu vždy plné akcí spojených s angličtinou. Dovolte mi, abych vás seznámila s tím, co všechno se na naší škole událo.

Začalo to soutěžími a skončilo to soutěžími. Nejprve Kontext, soutěž probíhající online ve čtyřech týdnech, ve které jde o porozumění odbornému textu. Do krajského finále postoupili Josef Novotný a Anna Markvartová, která v Plzni obsadila krásné 4. místo.

Další a pro nás již tradiční online soutěž, tentokrát ale jednorázová a komplexní, která proklepne znalosti žáků ve všech oblastech, je Best in English. Stejně jako Kontextu se i jí účastní žáci vyššího gymnázia. Zde je konkurence ohromná, mezinárodní, a i proto jsme hrdí na nejúspěšnějšího Michala Ngo, který skončil 394. z cca 13 000 českých studentů. O dva roky mladší Ema Marie Šírková byla 402.

Před Vánocemi jsme pozvali pro mladší žáky divadlo Bear. Tato divadelní společnost má představení koncipovaná tak, aby děti pobavila i naučila, což se jí daří. Na dvě představení jsme přeměnili naši novou jazykovou učebnu v jeviště i hlediště zároveň a nechali primu až kvartu sledovat anglické divadlo a některé i zapojit se přímo mezi herce.

Žáci posledních dvou ročníků si opět mohli zkusit mezinárodní Cambridgeské zkoušky nanečisto, aby si ujasnili, o kterou úroveň by se chtěli pokusit naostro a jestli by chtěli využít možnosti nechat si tento certifikát uznat místo maturitní zkoušky. Tím si mohou v náročném období před maturitou ušetřit práci a do budoucna si mohou pomoci tohoto dokladu o úrovni své angličtiny například bodově přilepšit při přijímacích zkouškách na určité vysoké školy, využít ho při studiu v zahraničí nebo při hledání za-



městnání. Zkoušky naostro proběhly v lednu ve spolupráci s plzeňskou jazykovou školou Eufrat a úspěšně je složilo všech devět přihlášených studentů.

A jak jsem zmiňovala, zakončíme zase soutěžími, tentokrát obrovským úspěchem Jiřího Zoubka z kvarty a Davida Škanty ze septimy, kteří vyhráli okresní

kola olympiády v anglickém jazyce ve svých kategoriích. Na rozdíl od předchozích soutěží je zde kladen velký důraz na mluvený projev a konverzaci na předem neznámé téma. Jako vítězové postupují do krajského kola v Plzni a my jim držíme palce, ať odtud postoupí třeba ještě dál.

– JB –

Olympiáda v Klíčku

Lidé na celém světě sledovali zahájení a průběh letošních Olympijských her v italském Miláně. V Klíčku jsme nezůstali pouze u sledování sportovních výkonů v televizi, ale opět pokračovali a uspořádali si vlastní zimní olympiádu. Naše vybrané disciplíny byly hHokej – nájezd na branku, alpské lyžování, curling a biatlon. Všechny disciplíny jsme upravovali pro naše podmínky a pro všechny naše sportovce. Tradičně jsme i naši olympiádu zahájili slavnostním zapálením olympijského ohně a tím jako by i v srdcích našich sportovců zaplanula touha po vítězství. Všichni chtěli dosáhnout nejlepších výsledků. Závěrem této Olympiády v Klíčku bylo slavnostní vyhlášení nejlepších výsledků všech sportovců a předání medailí.

Pracovní tým Klíčku



Významné a mezinárodní dny – ÚNOR

17. 2. Den náhodných laskavostí, 20. 2. Světový den sociální spravedlnosti, 22. 2. Světový den zamyšlení, 26. 2. Den vyprávění pohádek, 28. 2. Mezinárodní den boje proti vzácným chorobám
21. 2. – MEZINÁRODNÍ DEN MATEŘSKÉHO JAZYKA

Mezinárodní den mateřských jazyků zavedla organizace UNESCO v roce 1999. Den připomíná památku na studentskou demonstraci, která se odehrála v dnešní Bangladéši. Jejím cílem bylo zrovnoprávnění tamních jazyků, což postupně vedlo až k nezávislosti země. Tento den klade důraz na pečování a uchovávání našeho světového kulturního dědictví, jímž je až 7000 jazyků, kterými se ve světě nyní mluví. Bohužel až polovina z nich hrozí v nedaleké době zánik. Právě mateřský jazyk tvoří důležitou součást identity každého z nás. Každoročně se proto dvacátého prvního února pořádá po celém světě množství kulturních a vzdělávacích akcí, které mají prohlubovat vztah k jazyku. Jaké to ale je pro ty, kteří se narodili v zemi, ve které se jejich „mateřštinou“ běžně nehovoří?

Abychom dosáhly autentické odpovědi, oslovily jsme pro náš rozhovor Ing. Hue Thi Thanh Nováčkovou, známou jako Andulka. Ta patří mezi první generaci vietnamských dětí v Sušici. Narodila se ještě v místní porodnici a celé své dětství prožila v šumavském podhůří. Kromě jiného absolvovala zdejší gymnázium a nyní žije v Praze se svým českým manželem a téměř jednorozčnou dcerou. Ovládá bezmála pět jazyků, a to češtinu, vietnamštinu, angličtinu, němčinu a korejštinu.

V rámci integrace jazyků pomáhala dokonce ostatním vietnamským dětem s výukou češtiny.

Jaké je pro vás vyrůstat a žít v zemi, ve které se nemluví vašim mateřským jazykem, tedy vietnamštinou? Myslíte, že to změnilo váš pohled na svět?

„Úplně nevím, jestli mi to změnilo pohled na svět, spíše čím jsem byla starší, tím více jsem si všímala rozdílnosti. Když jsem byla malá, tak jsem si neuvědomovala, co to mateřský jazyk je, nebo že vůbec existuje rozdíl mezi vietnamštinou a češtinou. Přišlo mi, že je to v podstatě normální. Jednoduše – na rodiče mluvíme jinak než na naši českou tetu. Moji rodiče, kteří zde žijí už přes 30 let, používají některá česká slova i ve vietnamštině, a to pouze se změnou přízvuku. Až po příjezdu do Vietnamu jsem zjistila, že tato slova ve vietnamštině ani neexistují a že je to vlastně české slovo přečtené vietnamským přízvukem. Začala jsem si tak uvědomovat rozdíl mezi dvěma jazyky a čím dál více mi docházelo, že ovládat dva jazyky není běžné pro všechny.“

Co vám pomohlo posunout češtinu na úroveň „druhého mateřského jazyka“?

„Hodně mi pomohla právě ta česká teta. Tím, že jsme s ní trávili opravdu hodně času, a hlavně jsem s ní po škole psala spoustu diktátů. Hodně mě cepovala, abych tu češtinu uměla. To mě samozřejmě dřív strašně nebavilo – každý den psát diktáty, vyplňovat různá češtinářská cvičení, hlavolamy a tak. Nyní na to ale vzpomínám hezky a řekla bych, že mi to dalo hodně. Taky mi strašně pomohli čeští kamará-

di, kdy byl člověk nucen používat právě češtinu. Myslím, že to byly ty největší přínosy.“

Považujete vietnamštinu i češtinu za vaše mateřské jazyky?

„To je docela těžká otázka. Na začátku jsem neuměla ve vietnamštině moc psát, hlavně co se týká gramatiky a diakritiky, proto jsem jen mluvila. Češtinu jsem začala používat hned, jak jsem nastoupila do školy. Učili jsme se abecedou, psát, různé gramatické jevy a podobně. Kdežto ve vietnamštině jsem takový základ neměla. Rodiče na nás v tomto ohledu neměli čas a nejsou učitelé, aby nás tohle mohli učit. Je to vlastně docela směšné, ale až ve svých třech letech jsem se úplně od začátku začala učit vietnamskou abecedou a psát jazykem, kterým hovoří moji rodiče. Ano, za své mateřské jazyky považuji jak vietnamštinu, tak i češtinu, ale tu o trochu více. Právě z důvodu, že zde člověk žije, chodí do práce, k doktorům a podobně. Čeština jako jazyk se mi líbí, ale co bych chtěla změnit, je to, aby za ní vietnamština tolik nepokulhávala – abych i rodičům dokázala vyjádřit své myšlenky a pocity tak sofistikovaně a hluboce.“

Mohla bych se zeptat, bude mateřským jazykem vaší dcery čeština, vietnamština, nebo zvolíte zcela jiný?

„Mateřským jazykem mojí dcery bude s největší pravděpodobností čeština. Vlastně z toho důvodu, že je to hlavní jazyk, kterým bude nejvíce obkloповána. I tím, že mezi sourozenci a příbuznými volíme spíše češtinu než vietnamštinu. Zároveň ji ale už teď od útlého dětství vystavu-

jeme i vietnamštině. Já se na ni taky snažím mluvit vietnamsky, hlavně když jsme sami. Když jsme s manželem, který vietnamsky neumí, převažuje čeština. Kromě toho máme dvojjazyčné knížky, zpívám jí písničky a když interagujeme s prarodiči, automaticky přepínáme mezi jazyky. Samozřejmě předčítáme i pohádky, například Pejska a kočička přeložené do vietnamštiny. Chceme jí ukázat, že pejsek a kočička mohou být v obou jazycích. Byla bych zároveň ráda, aby už od mala znala i vietnamskou abecedu a uměla v tom jazyce i psát – ne jako já. Myslím si, že právě v raném dětství je nejlepší začít se učit. A kdyby to nešlo, budu alespoň ráda, že se domluví se svými prarodiči.“

Děkujeme za rozhovor.

*Dieu Huong Ly Hoang
a Ema Marie Šírková,
studentky sexty sušického gymnázia*

Perlička na závěr – **Mezinárodní den omylů v kalendáři** spadá, jak jinak, než na 30. únor.

Ačkoliv 30. února dnes v kalendáři nikde nenajdeme, ne vždy tomu tak bylo. Sladění gregoriánského a juliánského kalendáře v průběhu staletí mělo za následek řadu zmatků. Reforma se uskutečnila v každé zemi odlišným způsobem, přičemž některé země gregoriánský kalendář dlouho nepřijaly. Zejména ve Švédsku byl přechod obzvláště krušný. Rozhodnutí nevynechat rovnou 11 dní pro rychlé sjednocení vyústilo až v jediný zaznamenaný 30. únor v historii. Právě tento fiktivní den je perfektní příležitostí k oslavě všech kalendářových omylů.

Zasedání rady města

Usnesení ze zasedání rady města ze dne 9. února 2026

- Rada města schválila zahájení zakázky malého rozsahu za zajištění zhotovitele pro stavební práce „Oprava uliční fasády objektu Sokolovny“. Současně schválila seznam firem k obelání: ŠTURSO ARS, s.r.o., Niederleho 75, 339 01 Klatovy, IČ 25215884, SUDOP PROJECT PLZEŇ a.s., Plachého 35, 301 00 Plzeň, LOB PLUS stavební společnost, 28. října 51/8, 301 00 Plzeň, IČ. 00670171, RESTAF stavby s.r.o., Borská 35, 301 00 Plzeň, IČ. 26414040, RYNOSTAV s.r.o., Pod Kalichem 385, 342 01 Sušice, IČ. 26334615, Karel Medlín, Třebomyslická 1015, 341 01 Horažďovice, IČ 71804871, Stucco TM s.r.o., Újezdská 82, Město Touškov 330 33, IČ. 04874391.
- Rada města rozhodla na základě doporučení komise o výběru zhotovitele na akci „Výměna výtahu Kaštanová čp. 1163“ – firmě OTIS a.s., J. Opletala 3506/45, 690 02 Břeclav, IČ 42324254, za cenu 853 000 Kč bez DPH, tj. 955 360 Kč včetně DPH.
- Rada města rozhodla o výběru zhotovitele na akci „Výměna teplovodních rozvodů ÚT, kotelna K2 – větev B – Sírkařská“, vybraná firma je STAVOPLAST KL spol. s r.o., Stachy 266, 38473, Stachy IČ 40740056 s cenovou nabídkou 5.623.442,08 Kč bez DPH. Rada města schválila smlouvu o dílo a pověřila starostu města jejím podpisem.
- Rada města rozhodla o výběru zhotovitele na akci „Sušice, BD Pod Nebozízkem čp. 303, rekonstrukce elektroinstalace“, vybraná firma je Elektro Pojar s.r.o., Vojetice 19, 342 01 Sušice, IČ 2384433 s cenovou nabídkou 505.457,00 Kč bez DPH. Rada města schválila smlouvu o dílo a pověřila starostu města jejím podpisem.
- Rada města rozhodla o výběru zhotovitele na akci „Projektová dokumentace – Sušice II, teplofikace V Rybníčkách čp. 741“ vybraný projektant je Ing. Pavel Míka – INSTALPROJEKT, U Studánky čp. 475, 386 01 Strakonice, IČO: 47257598 s cenovou nabídkou 108.000,00 Kč bez DPH.
- Rada města rozhodla o výběru zhotovitele na akci „BD Smetanova čp. 745-747, 783 – zateplení“ s firmou eSve Stav s.r.o., Nové Sedliště 81, 348 01 Staré Sedliště, IČ: 26404826 s cenovou nabídkou 5.232.236 Kč bez DPH. Rada města schválila smlouvu o dílo a pověřila starostu města jejím podpisem.
- Rada města schválila smlouvu o dílo s názvem „Modernizace zimního stadionu v Sušici – sedadla na tribunu“, s firmou Kovostal s.r.o. za cenu 1 682 840 Kč bez DPH a pověřila starostu města podpisem smlouvy, podle přílohy.
- Rada města vzala na vědomí informaci o výsledcích rozboru vzorků recyklátu z areálu SOLO a o jeho využití.
- Rada města schválila příkazní smlouvu na zpracování zadávací dokumentace a organizace výběrového řízení na zakázku malého rozsahu II. kategorie na služby a dodávky, podle směrnice města Sušice č. 1/2025, pro zadávání zakázek malého rozsahu, na akci „Průzkum znečištění a analýza rizik bývalého podniku SOLO Sušice“, se společností Logrid, s.r.o., Vlkova 7, 130 00 Praha 3, IČO: 29146941, ve výši 55 000 Kč bez DPH, tj. 66 550 Kč včetně DPH a pověřila starostu města podpisem smlouvy a udělením plné moci.

Kompletní usnesení z jednání rad města na www.mestosusice.cz

Vážení občané, pořadatelé akcí,
vzhledem k ustanovení novely zákona o přestupcích, účinné od 1. října 2016, a vzhledem k připravované obecně závazné vyhlášce města Sušice o nočním klidu, kterou se stanovují výjimečné případy, při nichž je doba nočního klidu vymezena dobou kratší nebo při nichž nemusí být doba nočního klidu dodržována, dle § 5 odst. 6 zákona č. 251/2016 Sb., o některých přestupcích, vás žádáme, abyste nám sdělili, v jakých (konkrétních) termínech v roce 2026 plánujete pořádání tradičních akcí, pro které přichází v úvahu vymezení kratší doby nočního klidu nebo stanovení výjimečných případů, při nichž nemusí být doba nočního klidu dodržována.
Doba nočního klidu je stanovená zákonem od 22. hodiny večerní do 6. hodiny ranní. Prosíme Vás o zaslání termínů a lokalit na email krakovcik@kulturasusice.cz včetně uvedení kontaktu na pořadatele, a to do pondělí **09. března 2026**.

Město Sušice

Nejúspěšnější sportovec okresu za rok 2025

Vyhlášení ankety O nejúspěšnějšího sportovce okresu Klatovy za uplynulý rok se uskutečnilo opět v klatovském divadle. Slavnostní večer 19. února uspořádalo **Pošumavské sportovní sdružení okresu Klatovy**. Pořadatelé vyhlásili nejúspěšnějšího sportovce, sportovní tým, trenéra, rozhodčí a sportovní osobnost do síně slávy. Ceny předával také starosta Sušice Petr Mottl.

Nejúspěšnějším sportovcem okresu Klatovy za rok 2025 se stala **Bára Galušková** a napodobila tak své dvě starší sestry Karolínu a Antonii, které se v minulých letech též staly vítěžkami této ankety. Bára byla prvním rokem v kategorii dospělých a hned ve vodním slalomu zvítězila na mistrovství republiky.

Ze Sušice byli nominováni a získali ocenění: v kategorii mládeže Václav Faic (TJ Sušice fotbal, mladší žáci – 12. místo), David Potužník (TJ Sušice atletika, mladší žáci – 10. místo), Jáchym Švejdl (KVS Sušice vodní slalom, junioři – 8. místo), v kategorii kolektiv – mládež: dvojice Kateřina Dušková a Karolína Tittlová (Judo club Sušice, kadetky)

V kategorii mládeže zvítězil lyžař David Janda (TJ SA Špičák), který ovládl mistrovství republiky mladších juniorů ve všech sjezdových disciplínách a na mistrovství světa v téže kategorii si dojel pro bronz v obřím slalomu. Jak jsme již dříve psali, část jeho rodiny má také kořeny v Sušici (viz SN 6/2022).

Zdroj: Pošumavské sportovní sdružení Klatovy, ED

Investiční činnost města

Každá obec pečuje o veřejný prostor a veřejný majetek, ale zároveň se zaměřuje i na další rozvoj. To je běžné chování obcí. Sušice není výjimkou. Chová se však vedení města s ohledem na optimální efekty pro občany?

Údržba představuje odstranění a nápravu závad vzniklých používáním, např. doplňování ubývajících spár mezi dlažebními kostkami chodníků a komunikací, aby se kostky neuvolňovaly a dlažba nerozpádala, ale aby zůstávala pevná a bezpečná.

Investice naproti tomu znamená zvýšení užité hodnoty existujícího objektu nebo pořízení nového objektu. Zvýšením užité hodnoty je např. zateplení obytného domu, které nájemníkům přinese vyšší tepelnou pohodu a navíc jim ušetří náklady na vytápění.

Realizace každé investice obvykle probíhá standardním postupem od předprojektové přípravy, přes projektovou přípravu a další kroky až po uvedení investice do provozu. Tento postup se ověřil jako vysoce účelný pro dosažení maximálního technického, ekonomického a užitého efektu. (Úplně na začátku je pochopitelně nejprve myšlenka vůbec něco udělat.) Pokud není tento postup dodržen, vede k zhoršení obvykle všech výsledných efektů.

V předprojektové přípravě je vypracován technicko-ekonomický záměr, který zjistí technický stav objektu a jeho vybavení, současný způsob užívání a náklady současného provozu (mimo to např. i způsob financování, majetkovou situaci atd.). Z něj se pak odvodí budoucí technické řešení pro dosažení optimálního uživatelského a ekonomického efektu. Vzhledem k mizivé ceně technicko-ekonomického záměru oproti ceně realizačního projektu, ceně realizace, ceně následných úprav řešení a nákladům následného provozu je tento postup užíván všude, kde se hledá OPTIMÁLNÍ řešení.

Ve středu 18. února 2026 proběhlo veřejné jednání zastupitelstva, kde na programu byly také investice do majetku města. Mezi nimi byl i návrh zavedení centrálního vytápění do bytových domů Dlouhoveská 238-241. Pro vypracování projektové přípravy byla vyčleněna částka 500 tisíc Kč. A teď to začíná být zajímavé:

Po žádosti o poskytnutí informací o obsahu technicko-ekonomického řešení se ukázalo, že nic takového neexistuje. Není znalost konkrétních způsobů vytápění v těch 24 bytech, nejsou známy současné náklady vytápění, není známo, že plášť budov nemá zateplení, není známo, že výměna dřevěných oken za plastová způsobila v bytech problém, který centrální vytápění neodstraní, není známo, jak se zavedení centrálního vytápění promítne do nájemného a nákladů na vytápění, není známo... Nájemníků se na jejich potřeby nikdo neptal.

Výhrady k chybějícímu technicko ekonomickému řešení vedení omlouvalo tím, že jsou to byty druhé kategorie a centrální vytápění zvýší komfort, že byty jsou města a město všude zavádí centrální vytápění, že lokální topení není ekologické, že uhlí už nebude, že... Vedení města a jeho část zastupitelů, kteří o investicích rozhodují, zřejmě buď o potřebě technicko ekonomického řešení nevěděli, nebo věděli, ale nebylo v jejich zájmu je vypracovat. Na další otázky, odpovědi nepřicházely (což je ovšem dlouhodobý standard), i když řeči se vedly. Člověk si chvillemi mohl připadat jako v zábavném pořadu Miroslava Donutíla „Ptejte se mě, na co chcete, na co chci, vám odpovím.“, až na to, že to tak zábavné nebylo – viz záznam, až bude uvolněn.

Centrální vytápění samozřejmě má svá pozitiva – člověk se nemusí starat o topení; ale má ovšem také svá negativa – člověk si nezatopí, když je mu chladno a zrovna se netopí; zvýšení kategorie bytu zvýší nájemné; zvýší se náklady vytápění.

Návrh, aby zastupitelstvu byl nejprve předložen technicko ekonomický záměr vytápění domů Dlouhoveská 238-241, vedení města a jeho zastupitelé zamítli.

Vladimír Říha, 19. února 2026

Reakce Rady města Sušice

Děkujeme za podnět a zájem o dění ve městě. Diskuse o investicích do městského majetku je důležitá a je dobře, že se o nich mluví věcně a otevřeně. Dovolte nám několik upřesnění k projektu zavedení centrálního vytápění v domech Dlouhoveská 238–241.

Dlouhodobou snahou města je bytový fond modernizovat a zvyšovat standard bydlení. A tedy i postupně omezovat lokální spalování pevných paliv a připojit byty na centrální vytápění, pokud je to technicky možné. Vytápění uhlím nebo dřevem v bytech s sebou totiž nese mnohá negativa. Kromě znečištění ovzduší a nepořádku by také například zvýšené riziko požáru. Ať již přímo v bytě nebo požár komína. Tak jsou ohroženy i sousední byty, které topí přímotopy nebo elektrickým kotlem. Negativem je také nutnost nosit uhlí nebo dřevo do bytu. To je často velký problém, zejména pro seniory. Vytápění elektřinou je zase v dnešní době nejdražším řešením.

Jednou z dlouhodobých priorit při modernizaci bytů je omezit náklady na bydlení. Proto když se rozhodneme pro centrální vytápění, je plynový kotel nebo centrální kotelna rozhodně ekonomicky nejvýhodnější volbou. Jiné ekonomicky vhodné řešení u starších cihlových bytových domů v podstatě neexistuje.

Jak se promítne zavedení centrálního vytápění do nájmu? Jednoduchá odpověď: nijak. Město Sušice nepromítá investice do vytápění bytů, kotelů a zateplení do výše nájmu. Město to vnímá jako službu obyvatelům. Snažíme se, aby náklady na nájem a energie ukrojily co nejmenší část rodinného rozpočtu. Proto nájemné u menších bytů držíme hluboko pod průměrem, proto investujeme do zateplení a do energeticky nejúčinnějšího řešení kotelů.

Změnou vytápění investice do domů nekončí. V dalších letech bude následovat zateplení fasády a střechy domu. Stejně, jako se postupuje v jiných částech města. Nejde všechno hned, ale každý rok se udělá kus práce. Pokud má dům zateplenou fasádu a centrální vytápění, jsou měsíční náklady velmi nízké, při maximálním

pohodlí nájemníků. Pokud bychom nezavedli v domě centrální vytápění, narazíme při zateplení fasády na další problém. Tím je nebezpečí vzniku plísní. V zateplených domech, s vyměněnými okny, nelze topit jen nárazově, když je někdo doma. To pak vede právě k šíření plísní.

Na únorovém zastupitelstvu jsme schválili přidělení peněz na vypracování projektu. Právě projektová dokumentace je nástrojem, který má za úkol technický stav objektu detailně zmapovat, vyhodnotit varianty řešení a stanovit jejich finanční náročnost. Je to krok, který nám umožní kvalifikované rozhodnutí na základě odborných podkladů.

Tepelné hospodářství a obecně zateplování domů je komplexní problematika. A město Sušice má s tímto již bohaté zkušenosti, problematice se věnuje mnoho let. Máme tak odkoušené nejvhodnější řešení a postupy. Vždy jsme vedeni snahou co nejlépe pečovat o majetek města i o kvalitu bydlení jeho obyvatel.

Rada města Sušice

Nálezy uložené na stálé službě Městské policie Sušice

Městská policie Sušice oznamuje, že jí byly odevzdány následující věci, které byly nalezeny na území města Sušice a jejichž vlastník není znám. Nálezy odevzdány od srpna roku 2025 do dnešního dne.

Mobilní telefon – 4 ks | peněženka – 3 ks | jízdní kolo – 1 ks | kolo-běžka – 1 ks | náušnice – 2 ks | dioptrické brýle – 3 ks | hodinky – 1 ks | pouzdra – 2 ks | sluchátka – 2 ks | ostatní (karty...) – 3 ks | nabíječka – 1 ks | náramek – 1 ks | airsoftová zbraň – 1 ks

Nález bude vydán jen žadateli, který věc přesně popisuje.

Popis a foto aktuálně nalezených psů naleznete na webových stránkách Městského úřadu Sušice pod odkazem Město » Městská policie » Aktuální informace.

Veronika Maxová, technicko-ekonomická referentka



Vážení obyvatelé Sušice a regionu Sušicka, ale i turisté a milovníci Šumavy!

Dnes bych se chtěl věnovat problematice **lékařské pohotovosti**. Většina z vás asi ví, že sušická nemocnice provozuje tři základní typy lékařské pohotovosti – dětskou, dospělou a chirurgickou. Chirurgická pohotovost je součástí chirurgické ambulance, která funguje v nepřetržitém provozu 24 hodin denně, sedm dnů v týdnu, 365 dnů v roce. Dospělá pohotovost navazuje na provoz interní ambulance a dětská pohotovost zase na provoz dětské ambulance, takže obě všeobecné pohotovosti fungují prakticky také nepřetržitě. S tím je spojena i nepřetržitá služba v laboratoři a na rentgenu, takže lékaři mají k dispozici všechna potřebná vyšetření.

Pokud se rozhlédnete po ostatních regionech České republiky, je to velmi nadstandardní zajištění péče. Ve většině regionů musejí pacienti za pohotovostí dojíždět do větších měst a nemocnic, a zdaleka ne všechny pohotovosti fungují nepřetržitě.

Od letošního roku pak financování lékařských pohotovostí přešlo z krajských samospráv na zdravotní pojišťovny. Ty se rozhodly dále omezit lékařské pohotovosti především na nemocnice s urgentním příjmem a akutní péčí, a jen v několika málo lokalitách podporují tzv. mimopáteřní pohotovost. Sušice má štěstí, že díky podpoře města i kraje jsme byli do této mimopáteřní sítě zahrnuti, a lékařské pohotovosti budou v Sušici fungovat i nadále. Ale není to tak jednoduché – zdravotní pojišťovny finančně podporují mimopáteřní lékařské pohotovosti jen 3 hodiny ve všední den a 8 hodin o víkendech a o svátcích. Nemohli významné finanční podpory města Sušice a Plzeňského kraje, nebyli bychom provoz obou pohotovostí finančně zvládnout. A to nemluvíme o nepřetržitém provozu chirurgické ambulance – na ten zdravotní pojišťovny nepřispívají vůbec. V loňském roce činil příspěvek kraje na dětskou a dospělou pohotovost něco málo přes 15 milionů korun a dotace na provoz chirurgické ambulance 10 milionů korun. Z dotace města Sušice šlo pak na vyrovnání ztráty obou pohotovostí, chirurgické ambulance a komplementu asi 15 milionů korun.

A pro jaké zdravotní problémy jsou pohotovosti určeny? Na chirurgickou ambulanci patří především úrazy – od drobných poranění přes výrony až po zlomeniny – můžete přijet sami, nebo v případě vážnějších úrazů vás přiveze záchranná služba. Na dětskou a dospělou pohotovost pak patří náhle vzniklé zdravotní problémy, které se vám nedaří zvládnout doma – vysoké teploty, zhoršení dechu, výrazné alergické reakce, náhle vzniklé bolesti břicha, hlavy, na hrudi... Pokud je změna zdravotního stavu náhlá, prudká, pokud pacient ztrácí vědomí nebo se dusí, pak je na místě zavolat záchranku, která poskytne odbornou pomoc již na místě. Nemocného pak převezme tam, kde mu mohou poskytnout odpovídající péči a léčbu. Na pohotovost byste neměli jezdit se zdravotními problémy, které trvají již několik dnů – bolesti zad, zvýšená teplota, píchnutí hmyzem bez celkové reakce – to jsou problémy, které byste měli řešit se svým praktickým lékařem.

A na závěr jedno **administrativní upozornění** – lékařské pohotovosti nevystavují potvrzení o pracovní neschopnosti – neschopenky! Na pohotovosti vás ošetří a neschopenku vám potom vystaví váš praktický lékař, který vás také potom bude léčit a neschopenku ukončovat. Totéž platí pro potvrzení o ošetřování člena rodiny – OČR.

Výjimkou jsou některé úrazy, kdy si vás lékař chirurgické ambulance zve na převazy a kontroly – v takovém případě vám neschopenku vystaví chirurgická ambulance. Potvrzení o pracovní neschopnosti i OČR se nyní vystavují elektronicky, a rovnou se odesílají do systému Správy sociálního zabezpečení.

Pokud chcete být aktuálně informováni o všem, co se v nemocnici děje, sledujte naše webové stránky www.susnem.cz, nebo nás sledujte na facebooku nebo instagramu!

MUDr. Roman Vanžura, jednatel

Sušice

27. února od 17 hod. – Husův sál KD Sokolovna
Lenivý Honza
Sokolské loutkové divadlo

27. února od 18 hod. – Tradiční KLOUB!
HUDBOU PROTI OKUPACI
27.2.2026
TRADIČNÍ KLOUB
18.00 PROMÍTÁNÍ
19.30 HŘÍ HOKUB TRIO
20.30 BOSSANOHA
KORIDOR U
SIRKUS
OU!
Mikrobi

27. února od 18.30 hod. – restaurace U chovatelů
Kapela: Sešlost z Katovic
Rezervace míst osobně v restauraci U Chovatelů nebo na tel. čísle 777 359 994

28. února od 20 hod. – KD Sokolovna
Sportovní ples
zahraje kapela Sentiment, pořádá TJ Sušice
– vstupenky k zakoupení pouze u jednotlivých sušických sportovních oddílů

6. března od 17 hod. – Husův sál KD Sokolovna
Dlouhý, Široký a Bystrozraký
Sokolské loutkové divadlo

6. března od 20 hod. – Sokolovna BAR
BENT & FRIENDS
KLUBOVÝ HUGBLET
6.3.2026
SUŠICE - SOKOLOVNA - BAR

7. března od 14 hod. – Kino Sušice
CESTA
PO ČINĚ
za směnám
Tchaj-ti
7. 3. 2026
14.00 | KINO SUŠICE
• promítání filmu
• oblíbený tradiční bojového umění
• přednáška RADKA KOLÁŘE – Čínský Nový rok Oblíbeného kung fu

7. března od 20 hod. – KD Sokolovna
7.3
2026
SOKOL
SPOJUJE
NEJVĚŠÍ HITY 80S 90S LET
SPECIAL GUESTS
DJ MICHAL
DJ MARRA
SOKOLOVNA SUŠICE
RETRO
PARTY
FOTOKOUTER | PÓLNOČNÍ PŘEKVAPENÍ
SOUTĚŽ O NEJLEPŠÍ RETRO KOSTYM
VSTUP 100 Kč

13. března od 17 hod. – Husův sál KD Sokolovna
Jak Kašpárek napálil vodníka
Sokolské loutkové divadlo

13. března od 20 hod. – Sokolovna – restaurace
THE BEST OF MUSIC 80' TH/90' TH
OLD
SCHOOL
DISCO
Party
Volume 3
DJ COLIN
DJ HANZ
DJ TODIK
DJ PRAČKA
DJ SPIKE
PÁTEK
VSTUP 100 Kč
OPEN 20.00
13/03/2026
SOKOLOVNA SUŠICE – RESTAURACE

14. března od 10 hod. – Kinokavárna
GOLFFISH
a SKC – SIRKUS, p. o.
pořádají
MUŠKAŘENÍ
na Otavě / 14. 3. 2026
10.00-13.00 | KINOKAVÁRNA
14.00 | Předání Jan Šimon
Muškaření - Golffish
• Muškaření v západní Austrálii
Muškaření cestovatel Martin Dvořák
• Rybníční představení a řešení škol
Přednáška a beseda s ing. Pavlem
Váňou, Ph.D., ichthyologem Českého
rybníkářského svazu
• Testování nových muškařských
prutů a šňůr
Sokol - Sušické kulturní centrum - www.kulturasusice.cz

14. března od 17 hod. – KD Sokolovna
Kollárovci – CZ tour 2026

17. března od 17.30 hod. – Kino Sušice
JORDÁNSKO
KAROLÍNA LIŠKOVCOVÁ
GESTOVARTELSKÁ
PŘEDNÁŠKA
17. 3. 2026
17.30 | Kino Sušice | 100 Kč
KLIDNÁ GÁŽA BLÍZKÉHO VÝCHODU?
T.J. Sokol Sušice 155 let
SOKOLSKÉ
LOUTKOVÉ DIVADLO
ZÁVĚR JARNÍ ČÁSTI SEZÓNY
LUCERNA
20. 3. od 18 h
Husův sál KD Sokolovna
• představení pro dospělé a starší děti
• vstupné dobrovolné

18. března od 19 hod. – Kino Sušice
Hypnotizér | Jakub Kroulík – viz str. 1
Vstupenky na www.kulturasusice.cz

20. března od 17 hod. – Husův sál KD Sokolovna
T.J. Sokol Sušice 155 let
SOKOLSKÉ
LOUTKOVÉ DIVADLO
ZÁVĚR JARNÍ ČÁSTI SEZÓNY
LUCERNA
20. 3. od 18 h
Husův sál KD Sokolovna
• představení pro dospělé a starší děti
• vstupné dobrovolné

21. a 22. března od 8 hod. – KD Sokolovna
Dobročinný bazar na pomoc zvířatům v nouzi
Pořádá Nalezenci – Šumaváci, z. s. a SKC Sirkus p. o.

27. března od 20 hod. – Kino Sušice
VALČIK TUČNAKŮ
francouzská komedie Patricea Haudecoerea
režie Věra Holá Tůmová
27. 3. 2026 premiéra
10. 4. 2026
KINO SUŠICE
ve 20 hodin
Lístky v předprodeji na webu:
www.kulturasusice.cz
Mimo Sušice francouzský překlad
na webovou stránku:
SIRKUS
SUŠICE
KULATÝ STOL
KINO SUŠICE

Předprodej bude zahájen 13. 3. od 7.30 hod.

28. března od 10 hod. – KD Sokolovna
Fashion show a design market – viz na str. 5
Více info a vstupenky na www.kulturasusice.cz

13. dubna od 19.30 hod. – KD Sokolovna
Večer s Václavem Neckářem
Vstupenky na www.kulturasusice.cz

5.–10. července – Sušice
Šumění Sušice – umělecké workshopy
Více info a vstupenky na www.sumeni-susice.cz

SIRKUS, Příkopy 178, Sušice
Ředitel
Kinopokladna 376 521 680 | předprodej 376 523 360
Otevírací doba:
pondělí, středa 7.30–11.30 12.30–15.30
úterý, čtvrtek 7.30–11.30 12.30–16.30
pátek 7.30–11.30 12.30–13.30
Pokladna otevřena 1 hod. před promítáním filmu

KAFE SIRKUS, Příkopy 178, Sušice
pondělí–pátek 17.00–20.00
sobota 16.00–20.00
neděle 13.00–20.00

GALERIE SIRKUS, Příkopy 178, 342 01 Sušice
Otevírací doba:
pondělí, středa 8.00–11.30 12.30–15.30
úterý, čtvrtek 8.00–11.30 12.30–16.30
pátek 8.00–11.30 12.30–13.30

KD SOKOLOVNA, T. G. Masaryka 120, Sušice
Akce, kurzy, výlety, předprodej 376 528 686
Redakce SN 376 555 070 | správce budov 376 521 682
Otevírací doba:
pondělí, středa 7.30–11.30 12.30–16.30

MUZEUM ŠUMAVY SUŠICE
náměstí Svobody 40, 342 01 Sušice
www.muzeumsumavy.cz
Otevírací doba listopad–duben:
úterý–neděle 9.00–12.00 13.00–16.00
Spouštění betlému probíhá v: 9, 10, 11, 13, 14, a 15.00

od 9. března – viz str. 11

„Nevídiš, jak tě krásy v světě,
ten málo vidí.“ J. A. Komenský
Spolu
vidíme
víc
9.3. – 30. 4. 2026
Vernisáž
9. 3. 2026 ve 14.00
Ve spolupráci
na projektu Proměny
-Spolu vidíme víc.
Žáci T.G. Masaryka,
Domov seniorů
a stacionář Klíček.
MUZEUM ŠUMAVY SUŠICE,
NÁM. SVOBODY 40
WWW.MUZEUMSUMAVY.CZ

do 31. března – **Eva Vlčková & Petr Vlček**
sklářský tandem představí průřez několikaletou tvorbou, propojující tradici a moderní přístup ke sklu

do 10. května – **80x DÍKY!** – k 80. výročí osvobození Sušice
Výstava připomíná konec druhé světové války a osvobození Sušice americkou armádou. Nabízí unikátní fotografie, filmové záběry, a vybavenou poľní kancelář.

INFORMAČNÍ CENTRUM
Poštovní 10, 341 01 Sušice
Otevírací doba říjen–duben:
pondělí–pátek 9.00–16.00 přestávka 12.30–13.00
víkendy, svátky zavřeno

pondělí od 10.30 hod. – do 13. března
Tajemství města Sušice – prohlídka města pro starší děti plná tajemných a strašidelných příběhů
úterý – od 10.30 hod. – do 13. března
Sušice všemi smysly – prohlídka města s ochutnávkami lokálních specialit
čtvrtek od 10.30 hod. – do 13. března
Za sušickými pohádkami a pověstmi
Komentované prohlídky pro děti s hledáním svatoborského pokladu. Přihlášky v IC Sušice.

Region

Horažďovice

6. března od 17 a 18 hod. – divadelní sál
Loutkové představení Princezna a Abuk
TYJÁTR Horažďovice – rezervace v IC – 371 430 634

6. března od 19.30 hod. – Kulturní dům
Drákula – repríza divadelního představení
Tyjatr Horažďovice

10. března od 17.30 hod. – divadelní sál
Vzestup a pád vládců Kněžů hory
Slovanská hradiště na střední Otavě
přednáška PhDr. Michala Lutovského

12.–15. března od 9 hod. – Kulturní dům
41. ročník Západočeské oblastní přehlídky amatérského divadla

Mlázovy

5. března od 19 hod. – Zámek Mlázovy – společenský sál
Na zámku
s Petrem
Štěpánkem
5.3.2026
19:00
Zámek Mlázovy
společenský sál
Vstupenky za 300,- v prodeji na
www.smsticket.cz

Kašperské Hory

27. února od 17 hod. – Horský klub
Kašperky žijou! – Ze staré Šumavy – představení nové knihy učitele a spisovatele, rodáka z Bučiny, Johanna Petera. Tato kniha je doplněna barevnými ilustracemi výtvarníka Pavla Kalisty. Knihu představí Radek Gális – publicista z Českých Budějovic.

Žihobce

MUZEUM LAMBERSKÁ STEZKA | www.zihobce.eu
listopad–březen: pá a so 9.30–15.30
do 31. května – **výstava obrazů květin z luk a strání**
Ludmily Eignerové a sušených květinových vazeb Heleny Knězové

do 31. května – **Doktoři a léčitelé na Šumavě** – výstava zapůjčená spolkem Šumava litera ve Vimperku
do 13. března – **vždy v pátek od 10.30 a 14 hod.**
Komentované prohlídky muzea
– provádí sama kněžna Kateřina von Lamberg
– nutná rezervace na tel. č. 606 276 101

13. března od 18 hod. – multifunkční sál muzea Lamberské stezky
Beseda o Šňupání tabáku na Šumavě
s Mgr. Michalem Chmelenským

Film o sbormistru Baierlovi završen zpěvem obecnstva



V sušickém kině se 6. února odehrála speciální projekce. Už cvrkot v kavárně a zcela zaplněný sál dávaly tušit výjimečnému představení. A opravdu, uvedení biografického filmu o sbormistru Josefu Baierlovi je pro Sušici významnou událostí. Celovečerní dokument *Pepča z Fuferen, sbormistr sušický* natočil režisér Tadeáš Skrbek podle námětu Bohu-

mily Skrbkové. Film byl zároveň uveden k ukončení výstavy sbormistrových kreseb a maleb – *Nekázal Pánbů bláznit, ale obejdi sa bez toho – o patro výš v Galerii Sirkus*. Po projekci bylo pro účastníky v kavárně připraveno malé občerstvení.

Premiéru uvedl ředitel Sušického kulturního centra Karel Sedlecký a k sobě na pódium pozval hlavní

aktéry: Josefa Baierla, Tadeáše Skrbka, Bohumila Skrbkovou a Dana Nakládala, který film provází komentářem. Režisér zdůraznil, že to pro něj bylo krásné natáčení a mimo jiné dodal: „Myslel jsem, že mám Pepíkovo příběh připravený, abych ho natočil, ale každé jeho další vyprávění mě utvrdilo v tom, že toho ještě hodně nevím.“ Protagonisté si pak předali dárky a divákům popřáli nezapomenutelný kulturní zážitek.

Ondřejovice, Janovice nad Úhlavou, Strašín, Volšovy, Sušice – v dokumentu Josef Baierl přivádí filmaře na místa, kde vyrůstal a bydlel, a v těchto reáliích vypráví svůj životní příběh. S nadhledem i vesele vzpomíná na mnohé události, které se během let stále více dotýkaly jeho sbormistrování. Jak zalo-

žil Sušický dětský sbor a postupně vznikala jeho oddělení, jak převzal Svatobor a co vše se sbory zažil. Film graduje, když se Josef Baierl ohlíží a hodnotí svou práci. Svůj pohled přidávají také jeho nejblíže spolupracovníci. Na závěr se milým pozdravem přidávají jednotlivci i členové rozličných hudebních uskupení, kteří prošli dětským sborem, a které Pepča svým hudebním nadšením ovlivnil i nasměroval.

Film skončil, ozval se dlouhotrvající potlesk, v první řadě vstal Pepča Baierl, otočil se k publiku a všem děkoval. Starosta Petr Motl poděkoval sbormistrovi a předal mu květinu. Pak z obecnstva zaznělo: „Zazpívejme si!“ Odněkud se ozvaly první tóny písně, Pepča, Čestný občan města Sušice, se jen



usmál, ruce mu automaticky vyletěly nahoru a s růží místo taktovky začal dirigovat. Postupně se přidalo celé osazenstvo a sálem se jásavě neslo: Moje milá Běto a cinkylinky

břínky... Veselý závěr dojemného filmu byl tou nejlepší tečkou provedené akce.

Text a foto Eduard Lískovec
více foto na www.kulturasusice.cz



GALERIE SIRKUS SUŠICE

Galerie Sirkus Sušice / V POHYBU – fotografie členů APF ČR 20. 2. – 6. 4. 2026
Galerie Sirkus Sušice vás zve na výstavu **V POHYBU** členů **Asociace profesionálních fotografů České republiky**. *Pohyb je esencí života, neustálým proudem, který nás unáší vpřed.* Výstava zve diváka do světa, kde se realita prolíná s vizuální poezií a pohyb se stává metaforou neustálé proměny bytí. Snímky reflektují pohyb v jeho rozmanitosti – od dramatické choreografie lidského těla až po subtilní proměny přírody a městské krajiny.



V POHYBU

fotografie členů
Asociace profesionálních fotografů ČR
20. 2. – 6. 4. 2026
vernisaž 20. 2. 2026 od 18 hod

www.kulturasusice.cz/galerie-sirkus/



VÝTVARNÉ PODVEČERY

Volné kurzy kresby pro veřejnost s Miroslavem Šislerem
zima/jaro 2026: 16. a 30. 3. | 13. a 27. 4. | 11. 5.
pondělí 18.00–20.30 hod.

Blíží se přehlídka i premiéra autorky kolekce

Marie Vinická celý život tvoří – nejprve z nutnosti, později z čiré radosti. Šití, pletení i výroba doplňků se pro ni staly osobní terapií, únikem i způsobem, jak si plnit sny. Přestože pracuje ve stavebnictví, čeká ji na akci Sušice Móda a Řemeslo její první módní přehlídka. Ta je důkazem, že na splnění tvůrčích vizí není nikdy pozdě.

Šití a pletení vás provází celý život, přesto přichází vaše první módní přehlídka až teď. Pamatujete si okamžik, kdy se z koničku stal sen, který jste si chtěla jednou splnit?

Zpočátku to byla nutnost, když jsem chtěla něco nositelného na sebe, děti a ostatní.

Módní trendy se rychle měnily, do mého života vstupovali lidé, kteří mě inspirovali, radili mi a pomáhali a šití mně přinášelo stále více radosti. Později jsem si pořídila pletací stroj a rozšířila tvorbu o pletené výrobky nebo jsem kombinovala šití s pletením. Časem jsem ještě přidala výrobu kabelek a vše se propojilo v jeden sen.

Pracujete ve stavebnictví, tedy v úplně jiném světě, než je móda. Jak se tyto dva světy ve vašem životě potkávají a doplňují?

Obě tyto činnosti mají jednoho společného jmenovatele a tím je tvoření. Ať už realizujete dům, byt nebo pletete nový svetr, všechno probíhá stejně. Na začátku je inspirace, představa, sen na konci hotové dílo.

Co pro vás znamená řemeslná práce rukama – je to forma relaxu, terapie, nebo způsob, jak vyjádřit sama sebe?

Je to touha plnit si své sny a sytit se radostí z hotového díla. Je to i únik od přetechizovaného světa. Je to terapie, protože vyžaduje soustředění na každý okamžik. Každý steh je unikátní a je to můj podpis, který do věci vkládám.

Jaký byl úplně první kousek, který jste si kdy ušila nebo upletla, a jak na něj dnes vzpomínáte?

V patnácti jsem si ušila své první kalhoty. Dala jsem do toho vše a tento kousek se stal na několik let mým nejzdařilejším.

Kdyby měla vaše kolekce na přehlídce vyprávět příběh, jaký by to byl? Odráží se v ní váš život, zkušenosti a emoce?

Kolekce je složena z modelů, které jsem již někdy šila i nosila. Je to taková vzpomínka na kousky, které jsem měla ráda.

Jaké materiály a techniky máte nejraději a proč? Je nějaký postup, který je vám obzvláště blízký?

Používám materiály běžně dostupné. Ráda vymyslím nové kombinace, postupy a technologie, například při pletení na pletacím stroji nebo pletení z látky.

Jaké to je vidět vlastní práci na mole, na cizích lidech, v pohybu a světlech? Přepadá vás spíš radost, nervozita, nebo nevíra?

Přináší to určitě radost, kterou jsem celý život čerpala po malých dávkách – když jsem pozorovala své děti v nových kalhotkách či bundičkách nebo když po letech uvidíte svůj výrobek na kamarádce a je stále nositelný. Na mole jsem své věci zatím neviděla, tak se nechám překvapit.

Setkala jste se někdy s pochybnostmi typu „nejsem profesionálka, nemám na to“? A co vám pomohlo je překonat?

Nejsem sice profesionálka, ale nikdy se neporovnávám s ostatními. Modely tvořím s maximálním nasazením, tak, abych byla ve finále s dílem spokojena.

Co byste vzkázala lidem, kteří mají tvůrčí sen, ale celý život ho odsouvají s tím, že „na to není čas“?

Známe to dobře, jak je to s časem. Pokud máte nějaký sen, neváhejte a splňte si ho. Stojí to za to. Někdy čekáme celý život, že se něco úžasného stane a přitom to máme na dosah ruky.

Je tahle přehlídka pro vás cílem, nebo spíš začátkem nové kapitoly? O čem si dnes, po letech šití do šuplíku, dovoluete snít dál?

Moje cesta je cestou poznání a přehlídka jedním z mezníků. Šití není mým jediným snem o kterém sním, tak možná přistě.

Děkujeme za rozhovor. -red-



Vzpomínky

Kdo v srdcích žije, neumírá...

Dne 23. února jsme vzpomněli první smutné výročí, kdy nás navždy opustil pan

Václav Černý

ze Sušice.

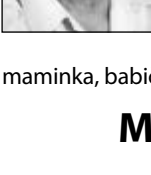
S úctou a láskou vzpomínají dcera Dana a vnuk Daniel s rodinou. Kdo jste ho znali, vzpomeňte s námi.



Dne 24. února jsme vzpomněli páté smutné výročí kdy nás opustil otec, dědeček, pan

Bernard Šuba

ze Žichovic.



Dne 7. března vzpomeneme páté smutné výročí, kdy nás opustila maminka, babička, paní

Marie Šubová

ze Žichovic.

V životě jsou chvíle, se kterými se člověk nikdy nesmíří. Žijete dál v srdcích těch, kteří vás milovali. S láskou vzpomíná dcera a synové s rodinami.



Neplačte, že jsem odešla, ten klid a mír mi přejte, jen v srdci věčnou vzpomínku si na mne zachovejte.

Dne 2. března tomu bude již dlouhých patnáct let, kdy od nás navždy odešla naše milovaná manželka, maminka a babička, paní

Ludmila Vašková.

S láskou stále vzpomínají manžel Stanislav, syn Pavel a vnoučata Barborka, Pavlík a Petruška.

S láskou vzpomínáme na pana

Josefa Vejvodu

z Prášil, který nás opustil 2. března před třiceti lety. Stále vzpomínají a mají Tě v srdci manželka Jiřka, syn Martin a dcery Petra a Michaela s rodinami.



Tatínku, kdo Tě znal, v dobrém vzpomene, kdo Tě miloval, nikdy nezapomene.

Dne 17. března uplyne druhý smutný rok, kdy nás opustil pan

Miroslav Vrhel

Není dne, abychom si na Tebe nevzpomněli.

Dne 27. února by se dožil 82 let. S láskou v srdci vzpomínají manželka Anna s rodinou a dcery s rodinami.

Děkujeme všem, kteří si vzpomenu s námi.

Opustili nás

Josef Haidinger – 1970, Josef Valdman – 1931, Václav Nový – 1931, Marie Marešová – 1936, Alena Zíbarová – 1959.

V Sušici otevřela nová hernička, která rodinám nabízí útulné zázemí, smysluplnou hru i jistotu programu do deštivých dní

Vzdělávací rodinné centrum Domeček tak reaguje na potřebu místních i přespolních rodin mít místo, kde se děti mohou bezpečně rozvíjet a rodiče si na chvíli vydechnout. Prostory herničky jsou navrženy tak, aby zaujaly děti od miminek až po malé školáky, a nabízejí prostředí, kde je smích, radost i drobný dětský ruch vítanou součástí atmosféry. Děti zde mohou stavět, objevovat, tvořit i zkoušet nové věci, zatímco rodiče ocení příjemné zázemí, možnost posedět si, popovídat s ostatními nebo si jen na chvíli užít klid. Během pobytu je navíc pro všechny rodiče zdarma připravený čaj, voda a drobné občerstvení, a za malý příplatek je možné objednat si také výbornou kávu z kávovaru.

Hernička je otevřena nejen rodinám ze Sušice, ale také každému, kdo do města zavítá. Pro mnoho rodin z menších obcí může být zároveň vítanou příležitostí, jak se setkat s dalšími rodiči, navázat nové kontakty a dopřát dětem sociální zkušenosti, které doma nemají.

Novou herničku najdete v centru Sušice na adrese: **Náměstí Svobody 2, 342 01 Sušice**. Otevřeno je **od úterý do soboty v časech 9.00–11.30 a 15.00–17.30, v neděli 9.00–11.30**, a v pondělí je zavřeno. Hernička funguje bez nutnosti předchozího přihlášení, takže můžete přijít jednorázově, občas nebo pravidelně. Prostě podle toho, jak vám to vyhovuje.

Dveře jsou otevřené každému, kdo si chce přijít hrát, odpočinout si a strávit čas v místě, které roste společně s dětmi. Přijďte se podívat, budete vítáni.

Rodinné centrum Domeček Sušice

Ocenění bojovníků proti komunismu ze Sušice. Vyznamenání obdrželi Bartoš a Černý



Na konci roku 2025 se dočkaly významného ocenění vybrané osobnosti, které bojovaly proti komunismu před rokem 1989 v tehdejší Československu. V Praze na Žižkově byli mezi oceněnými i dva sušičtí občané – fotograf Roman Černý a Vladimír Bartoš, signatář Charty 77.

Ministerstvo obrany ČR v předchozích letech postupně oceňovalo lidi, kteří se před rokem 1989 významným způsobem zasadili o boj proti tehdejšímu komunistickému režimu. Na konci listopadu (24. 11. 2025) proběhlo v Armádním muzeu Žižkov v Praze slavnostní předávání ocenění účastníkům odboje a odporu proti komunismu. Pamětní odznak společně s dekretem převzalo 24 osobností z rukou tehdejšího náměstka ministryně obrany Jany Černochové (ODS), pana Daniela Blažkovce.

Mezi vybrané osobnosti se tentokrát zařadili i dva zástupci ze Sušice. Vladimír Bartoš, signatář Charty 77, absolvent sušického gymnázia a místní rodák. Spolu s ním také Roman Černý – fotograf, sušický patriot a exulant. Oba byli oceněni v Atriu Vojenského historického muzea na Vítkově v Praze. Tehdejší ministryně obrany Jana Černochová oceněným věnovala prostřednictvím svého náměstka podepsany dekret a pamětní odznak za účast a odpor ve třetím odboji proti komunismu.

„Oběma oceněným velice gratuluji, vážím si všech, co se před rokem 1989 nebáli a aktivně se zapojili do boje proti komunismu, jednomu z nejzvrůdnějších režimů lidské historie. I za cenu toho, že jim hrozila ztráta zaměstnání, neměli možnost studovat, byl vyvíjen tlak na jejich rodiny. Je důležité si neustále připomínat nebezpečnost tehdejšího režimu, vážít si svobody a demokracie, kterou v Česku máme. A neustále o ní pečovat,“ vyjádřil se starosta města Sušice Petr Mottl.

Ministerstvo obrany ČR do současnosti vydalo osvědčení 2 644 účastníkům 3. odboje.

Tříkrálová sbírka v našem regionu

Tříkrálová sbírka má dlouholetou tradici a každoročně propojuje desítky dobrovolníků, kteří přinášejí lidem do domovů radost, naději a pozeňání do nového roku. Letošní koledování probíhalo opět od 1. do 14. ledna 2026 a stejně jako loni jej koordinovala projektová manažerka Charity Sušice **Bc. Jitka Kozlová, DiS.**, která se znovu zasadila o navýšení celkového výsledku sbírky.

K práci koordinátorky se podle svých slov dostala přirozeně díky své profesi. „V Charitě Sušice působím jako projektová manažerka, sháním finanční prostředky a zároveň se věnuji sociální práci. Tříkrálová sbírka je pro mě způsob, jak propojit odbornou práci s konkrétní pomocí lidem, kteří ji opravdu potřebují,“ říká koordinátorka sbírky.

Přípravy začínají už na podzim a zahrnují desítky dílčích kroků od pečetení kasiček po zajištění kostýmů a komunikaci s obcemi. „Sbírka je organizačně náročná, ale krásná. Letos mě opět potěšilo nadšení dětí i vedoucích skupinek, kteří koledovali s úsměvem za každého počasí,“ dodává.

V regionu bylo i letos možné přispět nejen koledníkům, ale také do statických kasiček. Ohlasy veřejnosti byly podle koordinátorky velmi pozitivní. „Lidé se na koledníky těší. Často nám říkají, že je návštěva dětí potěší a přinese jim do domu radost,“ říká koordinátorka sbírky.

Dobročinnost se snažíme oplácet. Proto se i letos uskutečnilo **poděkování dobrovolníkům Tříkrálové sbírky v sušickém kině**, kde nechybělo promítání ani **losování o hodnotné ceny**. „Byla to krásná tečka za společným úsilím. Doufám, že setkání všem udělalo radost,“ dodává.

Výsledek letošní sbírky je mimořádně úspěšný. **V našem regionu se vybralo 746 163 Kč**, které podpoří osoby v hmotné nouzi, humanitární pomoc, zmodernizujeme vybavení Poradny Racek a část jde na provoz sociálních služeb. Díky sbírce se už podařilo pomoci řadě konkrétních lidí, například malému chlapci se zdravotními komplikacemi, seniorovi po amputacích či rodině ohrožené ztrátou bydlení.

Jitka Kozlová v závěru vyjadřuje poděkování všem, kteří se na sbírce podíleli: „Děkuji koledníkům, vedoucím skupinek, dobrovolníkům i dárcům. Tříkrálová sbírka je důkazem, že i malé gesto může mít velký dopad. Dobrovolnictví má v naší společnosti nezastupitelnou roli, přináší lidskost, soudržnost a naději. Díky vám všem můžeme pomáhat tam, kde je to opravdu potřeba.“

Lucie Mikulová, Charita Sušice

Pojed'te s námi...

Pokud k vašim zálibám patří cestování a poznávání nových destinací, tak zpozorněte. Sušické kulturní centrum i letos zve všechny zájemce na oblíbené autobusové výlety do zahraničí, které každoročně patří k vyhledávaným programům. Pohodlná cesta autobusem, pečlivě připravený itinerář a atraktivní cíle za hranicemi České republiky slibují nezapomenutelné zážitky bez starostí.

První výlet se uskuteční 6. června 2026.

Orlí hnízdo a návštěva berchtesgadenských solných dolů OBSAŽENO!

20. června **Perla Solné komory: Wolfgangské jezero a výjezd zubačkou na Ovčí horu (Schafberg)**

Solná komora je jednou z nejkrásnějších oblastí celého Rakouska. Dnešním návštěvníkům nabízí úchvatné přírodní scenérie kombinující strmé skalní štíty a křišťálově čistá ledovcová jezera. Právě tyto dva charakteristické znaky Solné komory je možné najít v oblasti Wolfgangského jezera (Wolgangsee). Na jeho břehu si prohlédneme malebné městečko St. Gilgen, z něhož pocházela matka W. A. Mozarta. Krásu okolní krajiny odhalí následná plavba přes jezero do starého poutního místa St. Wolfgang s krásným gotickým kostelem a typickými alpskými hotely. Odpolední program nabídne výjezd nejstrmější ozubnicovou železnicí Rakouska na Ovčí horu (Schafberg 1782 m), patřící mezi místa s nejkrásnějším výhledem v celém Rakousku. Samotná jízda železnici, sloužící již od roku 1893 a překonávající stoupání 1190 výškových metrů, je nevšedním zážitkem. Odjezd ze Sušice: 5.00 hod. | Cca 21.30 příjezd do Sušice



Další plánované výlety v roce 2026.

19. září **Vídeň – metropole na Dunaji**

Prvním bodem programu bude návštěva zámku Schönbrunn. Poté se přesuneme do centra Vídně, kde nás čeká prohlídka nejvýznamnějších památek, jakými jsou např. katedrála sv. Štěpána, Kapucínský klášter, budova opery nebo sídlo Habsburků, tzv. Hofburg.

19. prosince **Adventní Drážďany a Popelčin zámek Moritzburg**

Drážďany patří v době adventu k oblíbeným výletním cílům. Cestou si prohlédneme prostory zámku Moritzburg, kde se natáčela pohádka Tři oříšky pro Popelku. Poté zamíříme do nedalekých Drážďan, kde nás čeká prohlídka historického jádra, jehož součástí je i obnovený kostel Frauenkirche.

Více informací se dozvíte na webové stránce www.kulturasusice.cz nebo v kanceláři v KD Sokolovna

Haló, haló, hlásí se SušDivOch!

A opět finišujeme. Do naší premiéry francouzské komedie **Valčík tučňáků** od žijícího pařížského dramatika Patricka Haudecoura zbývá pár týdnů.

Ve vile bohatého továrníka na boty pana Moriniho se připravuje galavečer. Mají být představeny zázračné samozouvací boty, a to samotnému hraběti Jeanu-Patricku de Lagarandierovi. Na tajemství celé této rodiny si ale musíte počkat až do návštěvy našeho představení.

Díky novým členům jsme obohatili náš spolek o mladé tváře: tři děvčata – Klárka, Theresia, Anička – a jeden urostlý mládenec Jakub. Přáli bychom si, aby mladá generace našla cestu k nám do divadla a časem pochopila, že odložit na chvíli chytřé telefonky není tak špatné. Těšíme se na premiéru **27. března od 20 hodin v sušickém kině**.

Za spolek Věra Holá Tůmová

Rodinné centrum Domeček Sušice otevřelo novou herničku pro děti



Mladé volejbalistky smečovaly v Písku

Radostný návrat Kočího a cenná výhra. Áčko šlape v přípravě

V tělocvičně ZŠ Záhoří Písek proběhl 8. února halový volejbalový turnaj, kterého se zúčastnil i dívčí tým TJ Sušice. V kategorii U16 se utkala čtyři družstva. Domácí Písek a kromě Sušice také děvčata z Katovic a Čkyně. Finálovým soubojem se ukázal střet týmů Písku a Sušice. Tyto dva neporažené celky svedly vyrovnaný zápas, ve kterém se nakonec z vítězství rado-



Zleva: Boženka Hrachová, Zuzka Šantrůčková, Maruška Fišerová, Šofia Koutná, Markét Šandarová, Tereza Votavová a Johanka Požárková

Sušická hokejová liga

Sušická liga hokeje: Týnec – Otavstroj 4:3, Stavební – Petrovice 4:4, Petrovice – Týnec 4:3, Otavstroj – Hrádek 5:2. Do konce soutěže zbývá odehrát 6 utkání a budou se dohrávat ještě 4 zápasy.

Kanadské bodování: Zdeněk Koryták (Otavstroj) 23 (18+5), Mi-

chal Holík (Petrovice) 22 (14+8), Jarek Murcko (Otavstroj) 20 (6+14), Petr Lemberger (Otavstroj) 19 (10+9), David Podlipský (Stavební) 16 (13+3), Daniel Černý (Týnec) 16 (11+5), Filip Polena (Týnec) 16 (7+9).

Více na: <https://susickaligahokeje.wbs.cz/> – jč-

	poč.utkání	výhra	remíza	prohra	vstřelené	obdržené	body
Petrovice	12	6	4	2	54	37	16
Otavstroj	12	6	3	3	54	42	15
Týnec	12	5	3	4	51	39	13
Stavební	11	4	1	6	40	55	9
Hrádek	11	2	1	8	31	57	5

Sušičtí judisté v ostrém tempu: Od medailových úspěchů na soutěžích jihozápadního regionu až po účast na Evropském poháru v Itálii

První týdný nového roku se v sušickém Judoclubu nesly v duchu soutěžního nasazení. Během tří po sobě jdoucích víkendů vyslal sušický trenér své svěřence na tatami v Plzni, Kaplici a Sokolově. Cesta to byla vítězná – klub přivezl domů nejen pět zlatých medailí, ale především cenné zkušenosti pro novou generaci zápasníků.

Plzeňský křest ohněm v silné konkurenci

Vše odstartovalo v sobotu 24. ledna na prestižním Memoriálu Ing. Beneše v Plzni. Tento turnaj je v judistickém kalendáři známý svou vysokou úrovní, o čemž svědčí i letošní účast 250 závodníků z více jak tří desítek klubů. Pro sušické barvy byl tento den dnem velkých premiér.

Vůbec poprvé se do ostrého zápasu postavili Adam Habásko a Barbora Bublíková. Přestože na medailové pozice v silné konkurenci nedosáhli, jejich vystoupení bylo pro trenéra příjemným překvapením. Barbora Bublíková vybojovala v kategorii starších žákyň skvělé 5. místo a Adam Habásko (13. místo) ukázal, že mu bojovnost rozhodně nechybí. Mezi zkušenějšími borci sahal po medaili Matěj Brázda, kterému pódium uteklo o jediný stupeň (4. místo). Daniil Airapetov se v nabitě kategorii mladších dorostenců umístil na 7. příčce.

První zkušenosti v Kaplici: Nejmladší judisté ovládli boj na zemi.

O týden později, 31. ledna, se pozornost přesunula do Kaplice na turnaj zaměřený na Ne-waza

Sušičtí fotbalisté se pilně chystají na blížící se start ostré jarní sezony. Áčko v sobotu 21. února odpoledne změřilo síly s Chotěšovem, po podzimu šestým celkem krajského přeboru. Utkání proti soupeři z vyšší soutěže vyšlo domácímu týmu výborně – především zajímavý druhý poločas přinesl konečnou výhru 4:3 a pozitivní zprávu před blížícím se startem jarní části sezony.

Sušice prohrála první poločas 0:1, proti kvalitnímu protivníkovi se v úvodní části zápasu příliš neprosazovala. Kdo ale přišel sledovat utkání na domácí umělé po přestávce, viděl mnoho zajímavých momentů.

Sušice se postupem času držela víc na míči a dostávala se před bránu soupeře. První branka padla po pěkné akci Ondřeje Míčky z pravého křídla – domácí ofenzivní hráč zatáhl balon k vápnu Chotěšova a prudce nacentroval. Míč neudržel gólman a hosté si srazili míč do vlastní sítě.

Další branku přidal po standardní situaci stoper Petr Peček, třetí zásah s gusem oslavil Radek Kočí – po operaci kolene a delší absenci odehrál druhý poločas, přesnou střelou za vápnem rozjásal sebe i přítomné fanoušky.

Zkušený forward vystřídal na hrotu zraněného Catalina. Do hry vnesl své tradiční přednosti. Klid při rozehrávce, udržení balonu zády k brance a výběr místa při koncovce. Při lepším zakončení mohl vstřelit víc, než jeden gól. „To si schovávám na sezonu,“ usmíval se jeden z klíčových mužů týmu. Kočí mužstvu pomáhá i mimo hřiště, trenér Jak Staněk dlouhodobě oceňuje i jeho přínos do kabiny.

Hosté se vrátili do zápasu proměněnou penaltou a před koncem srovnali na 3:3, domácí ale nakonec ještě jednou udeřili – stří-



Sušičtí fotbalisté během úspěšné přípravy s Chotěšovem

Foto Jonáš Bartoš

dající Jakub Jarolímek nádhernou střelou levačkou za vápnem mířil na zadní tyč přesně. Výkon mladého krajního hráče je dalším pozitivním plusem finišující přípravy.

Sušice se radovala z výhry 4:3, navázala na předchozí úspěšný výsledek proti Košutce. Trenér Staněk si pochvaloval úroveň utkání – oba týmy se snažily hrát kombinačně, rychle, úroveň zápasu splňovala vysoké parametry.

Mužstvo je před startem jara ve velmi slušné formě, do základní sestavy má sušický kouč a předseda oddílu solidní výběr hráčů. Do přípravy se vrátil Jaromír Králík, nadějně vypadal i výše popsaný první zápas Kočího po operaci. Zdravotně drží i další zkušený hráč Tomáš Marek. Mimo dlouhodobých absencí (Vystrčil, Podlipský) nemá trenér Staněk k dispozici pouze defenzivního univerzála Jiřího Brabce.

V sobotu 28. února je od 13 hodin naplánovaná na domácí uměléce generálka s Měcholupy, po ní si hráči a celý oddíl užijí tradiční a oblíbený sportovní ples. **První mistrovský zápas je na programu doma v sobotu 7. března proti Dobřanům (10.30).**

-jon-

TJ Sušice A – Chotěšov 4:3 (0:1)
Branky Sušice: vlastní, Peček, Kočí, Jarolímek.

Sestava: Blažek – Marek, Peček, Vichr, Pivetz – Kopa, Kodýdek – Míčka, Karas, Klíma – Catalin. Střídali: Hubáček, Kočí, Jarolímek.

PŘÍPRAVNÉ ZÁPASY TJ SUŠICE			
31. 1.	TJ Sušice – SK Strakonice	1:6	
7. 2.	TJ Sušice – TJ Slavoj Mýto	1:1	
14. 2.	(15.00) Košutka	5:1	
21. 2.	(16.15) Chotěšov	4:3	
28. 2.	(13.00) Měcholupy		

Mladí sušičtí atleti vyzkoušeli lednové halové závody v Praze

V neděli, 18. 1. 2026, se v hale v Praze ve Stromovce konaly atletické halové přebory Plzeňského kraje jednotlivců dospělých kategorií, s vloženými závody pro žáky, čehož hned osm našich nadějí využilo a do Prahy vyrazilo, pod vedením Ivy Vítovcové a Karla Svojshe. Konkrétně se těchto závodů zúčastnili tito závodníci: Milan Hrach, Adam Touš, Robin Poul, Michal Šmatera, David Potužník, Jonáš Úlovec, Natálka Ritterová a Karolina Turková.

A níže rekapituluji výkony těchto našich závodníků:

V hladkém běhu na 60 m zaběhli dva naši sprinteři čas pod „magických“ 8 sekund, konkrétně David Potužník vyhrál rozběh, kdy dosáhl času 7,82 s, Michal Šmatera doběhl pak hned za ním v čase 7,91 s. Velmi slušný čas 9,01 s zaběhl také Milan Hrach. Všechno toto jsou osobní rekordy kluků.

Obě naše děvčata si rovněž vytvořila osobní rekordy, konkrétně Karolina Turková výkonem 9,24 s a Natálka Ritterová, výkonem 9,94 s.

V běhu na 150m rovněž všichni kluci opět v osobních rekordech „trhali tartan“, zejména David Potužník časem 18,71 s vyhrál rozběh, Michal Šmatera časem 19,14 s také vyhrál rozběh. Adam Touš zaběhl 20,17 s a obsadil 3. místo ve svém

ZIMNÍ LIGA OFS Klatovy – starší žáci

TJ Sušice – Chanovice 9:0
TJ Sušice – Nýrsko 6:0

Hodnocení trenéra Patrika Hubáčka

„Naším cílem do těchto utkání bylo přenést vše, co pilujeme v tréninku. To se povedlo. Samozřejmě přijdou náročnější výzvy, ale po dnešku zůstáváme velice pozitivní a plní očekávání z další fáze zimní přípravy!“

rozběhu, Milan Hrach zaběhl čas 22,23 s, Jonáš Úlovec pak 24,46 s. Karolina Turková zaběhla 150 m za velmi slušných 22,85 s, Natálka Ritterová pak za 24,85 s.

Někteří naši zástupci našli dost kuráže i na běh delší, 300 m dlouhý a i zde se neztratili, viz Robin Poul výkonem 46,82 s, Milan Hrach výkonem 48,36 i Jonáš Úlovec výkonem 52,41 s.

Příležitosti zaběhnout si střední tratě využil Adam Touš v běhu na 800 m, ve kterém doběhl na 7 místě ve velmi kvalitním čase 2:29,26 min a Robin Poul na 9. místě dosáhl na čas 2:46,37 min.

Také obě naše děvčata využila této šance a v „osmistovce“ doběhla Natálka Ritterová na 6. místě v čase 2:50,63 min a Karolína Turková hned za ní v čase 2:57,07 min.

A na závěr si kluci zaběhli štafetu 4x200 m ve slušném čase 1:48,52 min a to si ještě trochu prodloužili trať, jinak mohl být výsledek ještě lepší.

„Výlet“ do Prahy se všem velmi líbil, a atmosféra halových závodů pro všechny zúčastněné byla krásným zážitkem, neboť povzbuzování závodníků při závodech v tomto uzavřeném prostoru bylo často bouřlivé a nakažlivé svým sportovním nadšením.

Za trenéry AO Sušice zapsal
Jan Práček



lize Karlovarského kraje. Sušická výprava se zde představila ve skvělé formě a na tatami si vedla naprosto suverénně.

Vynikající výkon předvedli zejména tři judisté, kteří ve svých váhových kategoriích nenašli přemožitele. Emoce vzbudila kategorie mladších dorostenců do 66 kg, kde se ve finále potkali dva oddíloví kolegové. Zlato nakonec bral Daniil Airapetov a stříbro Lukáš Janeček. Svou

Petr Kämpf



Sportoviště města Sušice

BŘEZEN		BAZÉN – PLAVÁNÍ		WELLNESS	
datum	den	pro veřejnost	kondiční	pro seniory	smíšená pro ženy
1. 3. 2026	neděle	10:00–21:00			14:00–21:00
2. 3. 2026	pondělí	14:00–21:00		13:00–14:00	14:00–21:00
3. 3. 2026	úterý	14:00–21:00	6:30–8:00		14:00–21:00
4. 3. 2026	středa	13:00–21:00			14:00–21:00
5. 3. 2026	čtvrtek	13:00–20:00	6:30–8:00		14:00–21:00
6. 3. 2026	pátek	13:00–21:00			14:00–21:00
7. 3. 2026	sobota	9:00–21:00			14:00–21:00
8. 3. 2026	neděle	10:00–21:00			14:00–21:00
9. 3. 2026	pondělí	14:00–21:00		13:00–14:00	16:00–21:00
10. 3. 2026	úterý	16:00–21:00	6:30–8:00		16:00–21:00
11. 3. 2026	středa	13:00–21:00		9:00–10:00	16:00–21:00
12. 3. 2026	čtvrtek	16:00–21:00	6:30–8:00		16:00–21:00
13. 3. 2026	pátek	13:00–21:00			16:00–21:00
14. 3. 2026	sobota	10:00–21:00			16:00–21:00
15. 3. 2026	neděle	10:00–21:00			16:00–21:00

Změna návštěvní doby vyhrazena. Aktuální provozní doba na www.sportoviste-susice.cz



VOLNÁ PRACOVNÍ POZICE



STROJNÍK ZIMNÍHO STADIONU / STROJNÍK LETNÍHO KOUPALIŠTĚ

Hledáme technicky zdatného a spolehlivého pracovníka, který se stane klíčovou provozní oporou zimního stadionu a letního koupaliště.

Náplň práce – Zimní stadion	Náplň práce – Letní koupaliště
- Úprava ledové plochy s důrazem na kvalitu a bezpečnost provozu (obsluha rolby). - Obsluha, kontrola a základní seřízení chladicí technologie. - Provádění technických a údržbářských prací souvisejících s provozem stadionu. - Dohled nad provozním stavem objektu a udržováním technického pořádku a čistoty v areálu.	- Obsluha a kontrola technologického zařízení bazénu. - Technická a provozní údržba areálu letního koupaliště (včetně péče o venkovní plochy). - Realizace drobných technických a údržbářských zásahů. - Dohled nad provozním stavem areálu a zajištění jeho plné funkčnosti a čistoty. - Operativní zapojení do chodu areálu dle aktuálních provozních potřeb – odborná spolupráce s plavčíky, zajištění plynulého provozu a práce s pokladním systémem.

Požadujeme

- Spolehlivost, samostatnost a zodpovědný přístup k práci.
- Technické myšlení a schopnost řešit provozní situace.
- Schopnost spolupráce v týmu.
- Dobrou fyzickou kondici.
- Ochotu pracovat ve dvousměnném provozu (ranní / odpolední směny, včetně víkendů).
- Ridičský průkaz skupiny B.
- Ochotu absolvovat kvalifikaci plavčíka (školení a zkoušky zajišťuje zaměstnavatel).
- Nástup: únor/březen 2026.
- Minimální vzdělání: vypočtení v technickém oboru.

Pro více informací kontaktujte vedoucího zimního stadionu pana Šafránka na telefonním čísle 777 358 717.

Letní brigáda KOUPALIŠTĚ SUŠICE

Sháníte brigádu na léto?

Přemýšleli jste už o brigádě na letním koupališti?

Brigáda na letním koupališti je skvělá pro studenty, aktivní seniory i sezonní zaměstnance. V případě oboustranné spokojenosti možnost dlouhodobé spolupráce.

Koho aktuálně hledáme do naší party?

- obsluha kiosku
- obsluha pokladny
- plavčík

Obsluha kiosku

Náplň práce kiosek: je zejména příprava a prodej drobného občerstvení (párek v rohlíku, hranolky, klobásky apod.), obsluha zákazníků a komunikace se zákazníkem.

Pracovní doba: v závislosti na otevírací době letního koupaliště cca od 9.00 hod do 20.00 hod. Při špatném počasí, nebo podle domluvy výpomoc na ubytování Rousárka.

Požadujeme:

- věk od 18 let
- spolehlivost
- zodpovědnost
- slušné a vstřícné chování k zákazníkovi
- týmového hráče

Pro více informací nás kontaktujte na: e-mailu: safranek@sportoviste-susice.cz nebo na telefonním čísle: 777 358 717 nebo na 376 555 241

Obsluha pokladna

Pracovní doba:

v závislosti na otevírací době letního koupaliště cca od 9.00 hod do 19.00 hod.

Požadujeme:

- 18 let a více
- spolehlivost
- zodpovědnost
- slušné a vstřícné chování k zákazníkovi
- týmového hráče

Pro více informací nás kontaktujte na: safranek@sportoviste-susice.cz nebo na telefonním čísle: 777 358 717

Plavčík

Pracovní doba:

v závislosti na otevírací době letního koupaliště cca od 10.00 hod do 19.00 hod.

Školení plavčíků: sobota 16. května a neděle 17. května – hrazeno

Požadujeme:

- 18 let a více
- spolehlivost,
- zodpovědnost
- slušné a vstřícné chování k zákazníkovi
- týmového hráče

Pro více informací nás kontaktujte na: e-mailu: hromadkova@sportoviste-susice.cz nebo na telefonním čísle: 777 358 686

VEŘEJNÉ BRUSLENÍ		
pátek 27. únor 2026	10:30 - 12:00	Veřejné bruslení - hrazdičky
pátek 27. únor 2026	17:45 - 18:45	Veřejné bruslení
sobota 28. únor 2026	10:30 - 11:45	Veřejné bruslení - hrazdičky
neděle 1. březen 2026	13:00 - 14:30	Veřejné bruslení - hrazdičky
středa 4. březen 2026	16:00 - 17:00	Veřejné bruslení - hrazdičky
čtvrtek 5. březen 2026	13:30 - 15:00	Veřejné bruslení - hrazdičky
pátek 6. březen 2026	10:00 - 11:30	Veřejné bruslení - hrazdičky
pátek 6. březen 2026	17:45 - 18:45	Veřejné bruslení
sobota 7. březen 2026	10:30 - 11:45	Veřejné bruslení - hrazdičky
neděle 8. březen 2026	15:00 - 16:30	Veřejné bruslení - hrazdičky
pondělí 9. březen 2026	10:00 - 11:30	Veřejné bruslení - hrazdičky
středa 11. březen 2026	10:00 - 11:30	Veřejné bruslení - hrazdičky
středa 11. březen 2026	16:00 - 17:00	Veřejné bruslení - hrazdičky
pátek 13. březen 2026	10:00 - 11:30	Veřejné bruslení - hrazdičky
pátek 13. březen 2026	17:45 - 18:45	Veřejné bruslení
sobota 14. březen 2026	10:30 - 11:45	Veřejné bruslení - hrazdičky
Čas veřejného bruslení se může změnit.		
Na časy veřejného bruslení se můžete zároveň podívat v rezervačním systému.		

Potřebujete si nechat nabrousit brusle?

Každou středu a pátek od 16.30 do 18.30 hod. si pro ještě lepší zážitky můžete u nás nechat nabrousit vaše brusle.

www.mshartmanice.cz

ZÁPIS DO MŠ HARTMANICE

PRO ŠKOLNÍ ROK 2026/2027

Středa 1.4.2026
8:00 – 14:00

Na adrese: MŠ Hartmanice 128

Nabízíme především:

- rodinné a klidné prostředí
- tvořivé a hravé vzdělávání
- pobyt venku a krásnou přírodu kolem nás
- individuální přístup k dětem



S sebou: občanský průkaz zák. zástupce, vyplněnou žádost o přijetí, rodný list dítěte, potvrzení od lékaře o očkování
Dokumenty jsou k dispozici na webových stránkách.

ZÁPIS DĚTÍ DO MŠ SUŠICE SMETANOVA

pro školní rok 2026/2027 proběhne



ve středu 1. dubna 2026 od 8.30 do 15.00h v ředitelně

Vydávání formulářů - formou předzápisu elektronicky - osobně na Dni otevřených dveří (pátek 20. 3. 2026) - sledujte www.mssusice.cz	Sběr žádostí 1. 4. 2026 od 8:30 do 15 hod. - v kanceláři ředitelky MŠ
---	--

S sebou

- vyplněnou žádost o přijetí
- evidenční list s vyjádřením dětského lékaře
- rodný list dítěte či povolení k pobytu u cizinců
- (vč. vízového štítku)
- doklad zákonného zástupce



Pro děti, které do 31.8.2026 dosáhnou 5 let, je předškolní vzdělávání povinné!

Odběry dárců krve v roce 2026

SUŠICE DPS: 17. 3. | 14. 4. | 12. 5. | 9. 6. | 14. 7. 11. 8. | 15. 9. | 13. 10. | 10. 11. | 8. 12.

Horažďovice: 7. 4. | 30. 6. | 6. 10.

Odběry se provádějí od 14 do 16.30 hod.

Prvodárce prosíme, dostavte se do 15.30 (nutné vstupní vyšetření).

Bereme všechny krevní skupiny!!! Bez ohledu na KREVNÍ BAROMETR.

JMÉNA SUŠICKÝCH ULIC

101 – Pod Nemocnicí

Ulice pod areálem nemocnice figurovala už na mapě z první republiky, ovšem teprve v roce 1948 dostala jméno. Neznělo však **Pod Nemocnicí**, jak se jí říkalo, nýbrž **Habermannova** zřejmě podle Gustava Habermanna (Habrmana) soc. demokratického předáka na Plzeňsku a prvního ministra školství ČSR. (Ulice vede podél školy T. G. Masaryka.) Horní Předměstí ale v padesátých letech postihlo divoké přesouvání názvů a z této ulice se na čas stala **Palackého**, aby se později při velkém zjednodušování názvů v roce 1959 stala konečně ulicí Pod Nemocnicí.

Sušická nemocnice byla postavena už za císaře pána v roce 1898. Tehdy moderní budova stála na kraji města na velkém pozemku se zahradou. V průběhu let prošla několika rekonstrukcemi a přístavbami, poslední velká změna proběhla v roce 2002, kdy nemocnice dostala současnou podobu. Některá pracoviště v průběhu dřívější doby sídlila v samostatných budovách mimo areál –

např. interna a dětské oddělení od roku 1946 do roku 1972 v budově Na Vršku a poté v budovách dnešního Domova seniorů, nebo porodnice a předtím ortopedie a oddělení TBC – od roku 1956 do roku 2000 v bývalé zemské odborné hospodářské škole (dnes bytový dům).

Město ale samozřejmě už před rokem 1898 mělo svojí nemocnici. První špitál byl zřízen dokonce už v roce 1372. Zda se už tehdy jednalo o budovu při vstupu do areálu kostela Nanebevzetí Panny Marie, nevíme. Toto stanoviště je potvrzeno až listinou ze 17. století. Špitál zde ale vydržel až do roku 1880, kdy se přesunul do větších prostor nedalekého Salonu. Městská nemocnice v Salonu fungovala do roku 1893. Tehdy se začala připravovat stavba nové budovy a nemocnice pět let sídlila v provizorních prostorách.

Zdroj: [Encyklopedie.plzen.eu](http://encyklopedie.plzen.eu), Jan Lhoták, Jaroslav Pachner, Vladislav Razím: Památky města Sušice, Jan Lhoták, Martin Pták, Eva Semotánová, Robert Šimůnek: Historický atlas ČR – Sušice Text a foto ED



V pátek 20. března 2026 v době od 15 do 16 hodin
se v areálu MŠ Smetanova Sušice uskuteční



JARNÍ JARMARK



Za symbolické ceny si budete moci zakoupit jarní a velikonoční výrobky od dětí a učitelek. Výtěžek využijeme na pořízení dalších zahradních prvků pro děti.

Současně zveme všechny rodiče a děti na
DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ.

Od 14:30 hod. mohou rodiče s dětmi nahlédnout do tříd a společně si pohrát. V zelené budově na sedmé třídě (vstup z vnitrobloku kolem multifunkčního hřiště) Vám bude k dispozici ředitelka MŠ, se kterou lze konzultovat otázky související se zápisem (14:30 – 15:30 h).

Očima Martina Mejstříka

Konec vyjednávání...

Dobrý den, přátelé. Máme zde další díl naší husitské historie. O čem byl minulý díl? O vzrůstající krizi mezi českými katolíky a protestanty. Řekli jsme si, že Království české (namísto již dosti letitého krále Matyáše a jeho zvoleného nástupce Ferdinanda II.) de facto spravoval sbor místodržících (císařský dvůr byl z Prahy přenesen zpět do Vídně). A že to byli vesměs katolíci. A že postupně utahovali šrouby.

Rozbuškou doutnajícího konfliktu se stal spor o dva evangelické kostely, které nebyly postaveny se svolením katolické vrchnosti. Kostely vystavěli němečtí luteráni východočeského Broumova a severočeských Hrobů. Zatímco Broumovští evangelici čelili neustálému tlaku broumovského opata na uzavření kostela (zajímavá vsuvka – Broumovský klášter vznikl na území, které roku 1213 daroval král Přemysl Otakar I. břeňnovskému klášteru v Praze. Broumov byl tedy po staletí pobočkou (proboštským) Břeňnova a oba celky tvořily jediné břeňnovsko-broumovské opatství pod správou jednoho opata. Oba kláštery jsou historicky, administrativně i duchovně úzce propojeny prostřednictvím katolického řádu benediktinů. Během husitských válek, kdy byl Břeňnovský klášter vypleněn a vypálen, uprchl břeňnovský opat i s konventem do opevněného Broumova a Broumov se tak na dlouhou dobu stal hlavním sídlem opatství), Hrobský kostel nechal pražský arcibiskup Jan Lohelius v r. 1614 uzavřít a v prosinci 1617 dokonce strhnout.

Uzavření luteránského kostela ve městě Hrob a nesouhlas s využíváním kostela v Broumově chápala protestantská strana jako výzvu. Poté, co se Matyáš přiklonil na stranu katolíků, svolal vůdčí představitel českých evangelíků hrabě Thurn na 6. března 1618 do pražského Karolina sjezd nekatolických stavů. Jednal podle dikce Majestátu, nicméně bez svolení panovníka. Účastníci březnového sjezdu napsali stížný list, který místodržící odmítli převzít, proto ho defensoři (tzn. volení obránci zájmů českých protestantů)

nechali doručit přímo do Vídně. V listu žádali panovníka o pomoc a požadovali odvolání místodržících Viléma Slavaty z Chlumu a Košumberka a Jaroslava Bořitu z Martinic, kteří podle nich svými činy znevážili autoritu císaře jako ochránce náboženské svobody. Kritika panovníka v ní nezapadla. Matyáš oprávněnost stavovských výtek zamítl a upozornil na to, že sjezd v Karlově koleji je nelegální, protože k němu nedal svolení.

Dne 21. a 23. května 1618 se sešel v Praze v Karolinu sjezd českých evangelických stavů opět. Takovýto sjezd odpovídal usnesení českého zemského sněmu z let 1609–10 v souvislosti s Rudolfovým majestátem. Podle tohoto usnesení měly české stavy právo svolat svými defensory „zvláštní sněm poradní“ na obhajobu svých skutečných i domnělých práv. Defensoři si na sněmu trpce stěžovali na porušení Rudolfova majestátu a zároveň důrazně požadovali znovuoctvení kostela v Broumově a obnovení luteránského kostela v Hrobě. Římskoněmecký císař a uherský král Matyáš se tomu rozhodně vzepřel. Účastníkům sněmu bylo dáno na vědomí, že přesahují své kompetence, a proto císař i tento sněm zakazuje dříve, „nežli by týž oheň víceji vznícen byl“. Čeští protestantští stavové byli reakcí císaře pobouřeni a... zaskočení. Vždyť se císař Matyáš zavázal respektovat pravidla přijatá svým předchůdcem Rudolfem II. Zákon z roku 1609 poskytoval i další možnost smírného řešení sporu – zvláštní soud, osazený z poloviny katolíky a z poloviny evangelíky. Mělo se jednat o 24 vážených osob, jejichž výběr byl svobodnou volbou každé ze znesvářených stran. Na toto řešení však v nastalém napětí bohužel už nikdo nepomyslel.

Když byl 23. května 1618 přechten list, v němž král odmítal žádost protestantských stavů, shromáždění v Karlově koleji vyrazili obklopeni houfy obecného lidu na Pražský hrad, aby královým místodržícím „domluvili“...

20. února 2026
Martin Mejstřík

Níže přinášíme ukázkou z komiksové brožury skautské vedoucí Petry Divišové (Pídy), která své zážitky ze skautských táborů zpracovala do titulů Bud' pobaven 2. (Vydal Junák – český skaut, Tiskové a distribuční centrum, v roce 2021 a 2023.)

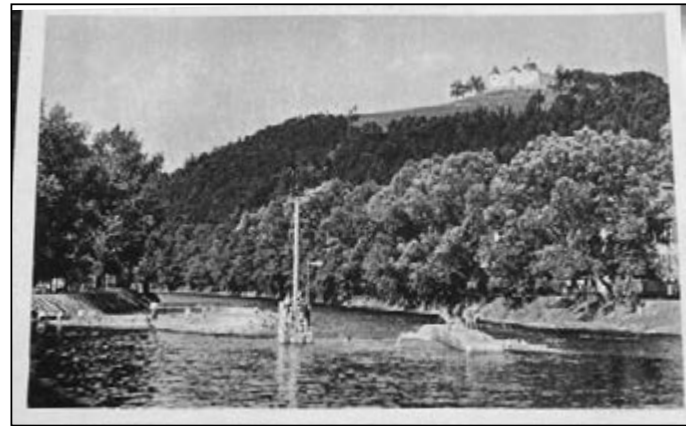
BUD' POBAVEN!



Vorařská propust a „semafor“ na řece Otavě v Sušici



Pohlednice z období první republiky – vorová propust ještě bez semaforu



Pohlednice jezu s již osazenou vorovou propustí hradicí tabulí a semaforem

Při procházce podél Otavy v Sušici si lze všimnout jezu, který přetíná řeku blíže místa, kde se potkává ulice T. G. Masaryka z centra města s nábřežím Karla Houry. Tento jez se odedávna jmenuje Panský a pamatuje plavení vorů ze Šumavy po Otavě a Vltavě až do Prahy. Transport dřeva po řekách skončil v šedesátých letech 20. století, avšak v Sušici na jezu se dodnes na vory zachovala zajímavá památka. V jeho střední části je umístěna na propust, k níž se dá následkem nízkého stavu vody často projít suchou nohou přímo po jezu. Většina vody prochází náhonem do vodní elektrárny čp. 157/II, která stojí hned vedle Panského jezu. Samotná vorová propust neboli lidově řečeno šlajnsa je tvořena dvěma tzv. kobyly – zdmi, které ohraňují z obou stran vlastní propust. Na jedné z kobyli stojí vorařské návěstidlo a stožár se světlem.

Návěstidla se zřejmě osazovala na jezové propusti, kde jim vodu ubíral náhon pro vodní elektrárnu nebo mlyn – ve své podstatě fungovala jako „semafor“ signalizující prolouvajícím vorům, zda propustí teče dostatek vody, aby vory mohly jez bezpečně překonat, a zda je dostatek vody také na řece pod jezem.

Vlastní zařízení návěstidla bylo propojeno se zábranou průtoku vody, vestavěnou mezi zdmi vorové propusti – tzv. sklopnou hradicí tabulí; tabule se pro prolouvající vory musela sklopit proti směru toku vody, čímž se docílil průtok dostatečného množství vody propustí a zároveň se snížil průtok náhonem do vodní elektrárny. Tuto situaci signalizovalo návěstidlo zvednutým ramenem – propust pak byla pro vory průjezdná a řeka pod jezem splavná. Když bylo návěstidlo sklopeno, hradicí tabule ve vorové propusti byla zvednuta a průtok vody uzavřen – šlo o signál pro vory (lépe řečeno pro „pramen“, jak se nazývala sestava jednotlivých vorů pevně spojených za sebou), že se propustí proloupt nedá.

V praxi provoz u návěstidla probíhal tak, že se „pramen“ vorů za-

stavil nad jezem, obsluha z prvního voru domluvila ve vodní elektrárně průjezd, hradicí tabule v propusti byla pomocí elektromotoru zvednuta (šlo to i mechanicky) ručně klikovým převodem pomocí kola.

Sušické návěstidlo je unikátním z toho důvodu, že další podobné nelze v současné době nalézt ani na jiných otavských jezích, ani dost možná na dalších řekách, kde se v minulosti plavilo dřevo – dochovala se toliko fotodokumentace návěstidla na jezu vorové propusti u dnes již zatopené vodní elektrárny v obci Letošice (vodní dílo Orlik).

V současné době jsou dvě vodní elektrárny a celý Panský jez včetně vorové propusti s osazeným semaforem a svítilnou ve vlastnictví soukromých osob, které nemovitosti koupily včetně původní dokumentace, která se však podle jejich tvrzení nedochovala.

Zásadně to ztěžuje možnost zjistit přesné datum montáže návěstidla na vorovou propust, dodavatele i popis funkce. V roce 1929 je sice zaznamenána rekonstrukce Panského jezu, avšak bez signalizačního systému. Odpověď na přesnější určení data výstavby nacházíme v Sušických listech 8 z období roku 1940. Sušici tehdy 30. 5. 1940 postihla ničivá povodeň, v jejímž důsledku byla poničena nejen vorová propust, ale i městská vodní elektrárna s novým vybavením z roku 1939 – viz Sušické listy č. 14 ze 7. 4. 1939 a celý Panský jez. Vypracování projektu nového Panského jezu včetně vorové propusti mělo být původně zadáno firmě Jindřich Bubla a spol. z Horažďovic. Výše nákladů opravy samotného Panského jezu byla vyčíslena na vysokou částku, proto se město Sušice rozhodlo požádat zemi Českou o spoluúčast na re-

konstrukci – viz Sušické listy č. 26 z 28. 6. 1940. Stavební firma Jindřich Bubla provedla pak pouze nutné opravy a prořiznutí Panského jezu na provizorní průplav pro vory viz Sušické listy ze dne 19. 7. 1940 č. 29. V dalších Sušických



Celkový pohled na propust.

Foto: Jiří Novák, 2024

listech se píše / č. 31 z 2. 8. 1940, č. 40 ze 4. 10. 1940 a konečně č. 45 z 8. 11. 1940) o jednáních mezi Zemským úřadem a městem Sušice, o probíhajících opravách. Nakonec bylo dohodnuto, že země České se budou finančně podílet na opravě jezu a nově vybudují vorovou propust – ke které město Sušice zakoupí strojní mechanismus. Podmínkou celé rekonstrukce Panského jezu i vybudování nové propusti byla jak finanční spoluúčast města, tak i dozor stavebních prací a následná povinnost města Sušice udržovat propust – která byla a zůstane i nadále v jeho vlastnictví. Toto bylo dohodnuto 20. 9. 1940. V čísle 45 Sušických listů z listopadu 1940 se konečně píše, že probíhá dostavba vorové propusti.

Z uvedeného tedy vyplývá, že osazení vorové propusti hradicí ta-

bulí a návěstidlem muselo proběhnout buď již koncem roku 1940, spíše však v roce 1941.

Časově určit výstavbu návěstidla umožňují rovněž meziválečné pohlednice, postrádající bohužel přesnější data. Návěstidlo se na nich objevuje až v období protektorátu – tzn. po roce 1939, kdy se na pohlednicích používal dvojjazyčný popis. To potvrzuje, že návěstidlo se instalovalo až při druhé rekonstrukci Panského jezu po povodni v roce 1940; kolaudace proběhla potom v listopadu 1941 na základě výměru zemského úřadu. Ostatní potenciální archivní zdroje nedaly lepší odpověď.

V současnosti by měl být mechanismus regulace průtoku vody vorovou propustí ovládan elektricky z budovy vodní elektrárny – měl by se řídit stavem vody na řece, ale vorařské návěstidlo již s touto regulací propojeno není. Jen v létě se občas někdo z koupajících se na jezu pokusí dát jej do stavu „na volno“.

Závěrem je nutno konstatovat, že i když nemáme k dispozici původní dokumentaci, představuje sušické vorové návěstidlo ojedinělé upomínku na „vorařské časy“ a tedy pozoruhodnou technickou památku. Bylo by nesporně vhodné, aby se zahrnula do sítě turistických tras kolem města (tzv. Sušické pavučiny), nebo do prázdninových komentovaných prohlídek města Sušice, organizovaných městským informačním centrem. Třeba se tak objeví pamětník, který poskytne o vorařském „semaforu“ další a podrobnější informace.

Zdroj: Jiří FRÖHLICH, Voroplavba na Otavě, České Budějovice 1984. | Státní okresní archiv Klatovy, Okresní úřad Sušice – vodní knihy. | Státní oblastní archiv Plzeň, pracoviště Klášter, Západočeské energetické závody, s. p., Plzeň, karton č. 6, spis č. 24/50.

Yvona Kieslingerová

ZŠ T. G. M. Sušice – Spolu vidíme víc Výstava v Muzeu Šumavy 9. 3.–30. 4. 2026

Výstava prací dětského výtvarného oboru v Muzeu Šumavy Vernisáž 9. 3. od 14.00 hodin.

Výstava Spolu vidíme víc vznikla v rámci celostátní soutěže Měníme svět k lepšímu s Komenským, která navazuje na odkaz Jana Amose Komenského a jeho víru v lidskost, vzdělanost a vzájemné porozumění.

Projekt je inspirován jeho myšlenkou: „Nevídl-li kdo té krásy v světě, ten málo vidí.“

Cílem projektu bylo rozvíjet mezigenerační a meziskupinové vztahy prostřednictvím společné výtvarné tvorby. Do projektu se zapojili žáci 5. ročníků základní školy T. G. Masaryka Sušice, klienti domova pro seniory v Sušici a klienti denního stacionáře pro osoby se zdravotním postižením

Klíček. Společně tvořili, malovali, kreslili a fotografovali. Učili se spolupracovat, naslouchat si a objevovat krásu v rozdílnosti i podobnosti.

Součástí projektu byla také výroba pohlednic s výtvarnými díly všech zúčastněných. Ty byly prodávány na školním jarmarku a výtežek byl využit k podpoře další výtvarné činnosti seniorů a osob se zdravotním postižením.

Závěrečná výstava představuje výsledek tohoto společného snažení a zároveň symbolicky uzavírá celý projekt. Je především setkáním generací, svědectvím spolupráce a důkazem, že umění dokáže propojovat lidi bez ohledu na věk či omezení.

www.muzeumsumavy.cz

Trojnásobné vítězství žáků ZUŠ Sušice na mezinárodní soutěži v Sherbornu

Žáci sušické základní umělecké školy zazářili na mezinárodní soutěži Sherborne Douzelage Young Musicians Competition, ze které si všichni přivezli vítězství ve svých nástrojových kategoriích.

Na konci našich jarních prázdnin, 14. února, se v anglickém městě Sherborne konala soutěž mladých muzikantů partnerských měst sdružení Douzelage, jehož je Sušice součástí. Soutěž byla určena žákům ve věku 11–18 let, kteří byli hodnoceni v kategoriích: klavír, smyčcové nástroje, žesťové dechové nástroje, bicí nástroje a zpěv.

Naše sušická delegace měla v ohni hned tři želízka, která i v silné mezinárodní konkurenci dosáhla mimořádného úspěchu. Všichni tři naši žáci zvítězili ve svých kategoriích: v kategorii klavír získal první místo Jan Zdeněk ml., mezi hráči na dřevěné dechové nástroje uspěla saxofonistka Šarlota Švelchová a v kategorii zpěv zvítězil Bastien Safir Vanek.

Všem třem bych rád jménem celé školy i města Sušice pogratuloval a poděkoval za vynikající reprezentaci. Celá výprava navíc obdržela pozvání na květnový koncert vítězů této soutěže, který se uskuteční v katedrále opat-



ství Sherborne v rámci festivalu Sherborne Abbey Festival. Věřím, že se budeme moci zúčastnit a reprezentovat naše město i při této výjimečné příležitosti.

Na úspěchu výpravy měli samozřejmě velký podíl naši pedagogové, kterým bych také touto formou rád poděkoval. Stěžejní byla příprava žáků jejich vyučujícími. Honza letos absolvuje ve třídě paní učitelky Kláry Prunerové. Šarlota pod vedením pana učitele Martina Kanaloše dosahuje na soutěžích i dalších významných úspěchů – naposledy 18. února, kdy náš saxofonový soubor přivezl 1. cenu z okresního kola soutěže v komorní hře a postoupil do krajského kola. Bastiena pak ve zpěvu připravu-

je především paní učitelka Marie Houšková a také sbormistři Sušického dětského sboru Andrea Sušilová a Jan Pelech.

Paní učitelka Prunerová a pan učitel Kanaloš navíc zajistili pedagogický doprovod a korepetici na zmiňované výpravě do Sherbornu, i za to jim patří velké poděkování. Neméně děkuji také paní učitelce Houškové a panu učiteli Pelechovi za pomoc s přípravou a organizací a za to, že všechny, takřka jíc, postrčili k účasti – byl to jistě důležitý impuls. Poděkování patří samozřejmě také rodičům a rodinným příslušníkům, z nichž někteří nám pomáhali dokonce přímo v Anglii!

Za možnost účasti na této prestižní soutěži naše škola děkuje městu Sušice a místní organizaci Douzelage v čele s Jonášem Bartošem. Úspěch mladých hudebníků je nejen oceněním jejich talentu a práce, ale také důkazem smysluplné mezinárodní spolupráce, kterou Douzelage v našem městě dlouhodobě zaštiťuje. Děkuje a těšíme se na další příležitosti dokázat i na mezinárodní scéně, že je naše ZUŠ plná talentů.

Za ZUŠ Sušice
Daniel Nakládal
ve spolupráci
s Martinem Kanalošem

Fotografie cyklu V pohybu se zastavily v Sušici

Asociace profesionálních fotografů ČR ve spolupráci se Sušickým kulturním centrem připravila v Galerii Sirkus výstavu s názvem V pohybu, která na toto téma zachycuje práci cca třiceti fotografů asociace. Vernisáž s vystoupením ženského pěveckého sboru Faux Pas se v galerii uskutečnila 20. února.

Návštěvníky vernisáže přivítala duše galerie Mirela Tůmová a představila prezidenta Asociace profesionálních fotografů (APF) a předního českého fotografa s mezinárodní reputací Jana Pohribného, který výstavu uvedl. Především, že vystupuje za kurátory výstavy, protože ti se nemohli zúčastnit. Hlavním kurátorem kolekce, jejíž větší část je v sušické galerii vystavena, je významná sportovní fotografa Barbora Reichová, v době vernisáže působící v dějišti probíhající zimní olympiády. V této sou-

vislosti je zajímavé, že impulsem pro téma výstavy byla letní olympiáda v roce 2024.

Jan Pohribný nejprve představil samotnou asociaci sdružující širokou plejádu kvalitních profesionálních fotografů. Každým rokem udílí prestižní cenu Osobnost české fotografie, kterou např. získali Josef Koudelka, Libuše Jarcovjáková, či Jindřich Štreit. Česká asociace je navíc součástí Federace evropských profesionálních fotografů.

Dále přečetl charakteristiku výstavy kurátorky Reichové, jejíž foto zdobí i plakát celé výstavy. Ta mj. napsala: Fotografie na této výstavě zachycují pohyb v jeho různých podobách. Jedny jej zmrazují v rozhodujícím okamžiku, v němž se zdá,



že se svět zastavil, aby nám umožnil nahlédnout do své skryté podstaty. Jiné naopak nechávají pohyb rozplynout, rozostřit se a vtisknout obrazům pocit prchavosti, jakoby se čas sám stal viditelným. Snímky reflektují pohyb v jeho rozmanitosti – od dramatické choreografie lidského těla až po subtilní proměny přírody a městské krajiny. Výstava V POHYBU je meditací nad samotnou podstatou času a existence. Návštěvník je vyzván, aby se zastavil u snímků, které zdánlivě zachycují pohyb, ale ve skutečnosti odhalují daleko víc – hlubokou pravdu o neustálém plynutí světa, jeho krásné efemérnosti a věčné touze zachytit nepolapitelný okamžik.

Mluvené slovo orámoval lahodný zpěv sboru Faux Pas, jehož vedoucí Andrea Sušilová prozradila, že ani sbor nebývá statický a rád je v pohybu. To by se ovšem v zaplněné galerii těžko demonstrovalo a tak sbor pro tuto příležitost se cvičil a zazpíval lidovku Tancuj, tancuj vykrúcaj a krútili se alespoň někteří z obecenstva.

Po českých zemích putující kolekce se v Sušici zastavila na šest týdnů. Nevšedními snímky představující pohyb v rozmanitých podobách můžete zhlédnout do 6. dubna.

Text a foto
Eduard Lískovec
více foto na
www.kulturasusice.cz



Sbor Faux Pas (nahore) a Mirela Tůmová s autory fotografií (dole).

Nakažlivé muzicírování

12. února 2026 zahájil sušický Kruh přátel hudby další sezonu. Na pódiu Smetanova sálu se představilo čtrnáct hudebníků, kteří mají společnou lásku k hudbě a spojuje je místo, ve kterém soubor, který má název Všenorská filharmonie, vznikl.

Duší souboru je nestárnoucí Jiří Stivín, který koncert provázel vtipným mluveným slovem. Na pódiu se postupně představili jednotliví hudebníci jako sólisté, které doprovázeli ostatní členové orchestru. A protože se soubor skládal ze známých hu-

debních osobností byla úroveň interpretované hudby na vysoké úrovni. Filharmonie se soustředila na barokní hudbu, která přinesla do Smetanova sálu klid a zpěvnou pohodu.

Publikum okouzilo houslové sólo z pomalé věty českého skladatele Jiřího Antonína Bendy, které přednesla Adéla Štajnochrová, či hobojevé sólo Františka Sládka (vnuka Jiřího Stivína) v Telemannově koncertu, které doplnila virtuózní hrou na housle Lucie Sedláková Hůlová.

Jiří Stivín je známý improvizátor na různé druhy fléten a tento obor předvedl

v Kánonu – skladbě Johanna Pachelbela.

Soubor nehrál pouze barokní hudbu, ale i hudbu 20. století. Všechny zaujala skladba Erika Satieho s názvem Gymnopédie. Skladba známá svou minimalistickou elegancí, klidným tempem (3/4 takt) a zasněnou atmosférou. Název odkazuje na starořecký festival, kde tančili nazí mladíci.



Dokonalý dojem z celého večera naplňovala obrozenecská představa, že v každé domácnosti visí na zdi housličky, či jiný hudební nástroj, aby obohatil a naplnil rodinnou soudržnost. Když se sejdou a společně zahrají čtyři silné hudební rodiny – konkrétně Stivínova, Sedláková, Sládkova, Štajnochrova – odchází posluchač z koncertu spokojen, že s interpretačním uměním je v Čechách vše v pořádku.

Příští koncert KPH se koná 23. dubna v 19.30 ve Smetanově sále. Představí se komorní sdružení Musica dolce vita.

Jakub Waldmann, foto ED
více foto na www.kulturasusice.cz



SUŠICKÉ NOVINY

jako pravidelný čtrnáctideník vydává Sušické kulturní centrum SÍRKUS, Příkopy 178, 342 01 Sušice, IČ 00368512. Sídlo redakce: KD Sokolovna, ul. T. G. Masaryka 120, Sušice, tel. 376555070, 724981554, liskovec@kulturasusice.cz, www.kulturasusice.cz

Odpovědný redaktor Ing. Karel Sedlecký. Tiskne SAMAB, Brno. Redakce si vyhrazuje právo vybrat k otištění příspěvky pisatelů podle potřeb SN. Příspěvky představují názory a postoje pisatelů. Za věcnou správnost textů odpovídají autoři. Za obsah inzerátů zodpovídá zadavatel. Cena 20 Kč. Povoleno OÚ Klatovy pod č. j. 72/92 0340472/92, MK ČR E 18100. Uzávěrka příštího vydání Sušických novin bude 5. března ve 12.00 hod.