


Sušice

1. března – 19.00 – KD Sokolovna – přeloženo z 24. 3. 2020



pořít A MOGUL
OVÁŘELI HRU ROBA BEČERA
CAVEMAN
KRAJČE: JAM HOULÉ / JAKOUB SLAČEK
KČEJE: PATRIK HAKTIL
MÁTE (CHUŤ SE ROZEMÁT AŽ K SLZÁM?)
MĚLTE SE PRÁVĚ NA SLAVNOU ONE MAN SHOW A TĚMA, TO JÁ MĚLÍ BUŤEN A ŽOUZU TĚMA
A BAZALČEK MĚJÍ NÁM. A LÁSKA, PRAKTIČTĚVÍ A VŤMÁ ÚPAKOVÁNÍ DVYATČEK HRU PHLAAS

25. dubna – KD Sokolovna – přeloženo z 22. 11. 2020

DIVADELNÍ SPOLEČNOST HÁTA UVÁDÍ KOMEDII

**VELKÉ LÁSKY
V
MALÉM HOTELU**

DIVADELNÍ SPOLEČNOST HÁTA



Miloslava Bořanová, Lukáš Šišler, Anna Čermáková, Jan Zemančík, Filip Čermák, Jiříka Štroblová, Pavlína Nešporová, Pavlína Šimková, Štěpánka Čermáková, Marcela Váňková, Radka Petráčková, Roman Štěpánek, Pavla Vojáčková, Sana Andriová, Jung Bernath, Veronika Jemelková, Zbyněk Pantičák

30. března – KD Sokolovna – přeloženo z 2. 11. 2020

Divadlo—verze

Lež
ZELLER / ZIELINSKI



Vršovické divadlo
Mana

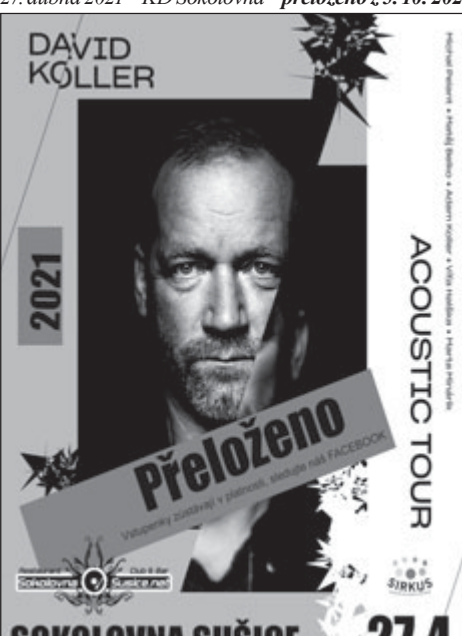
27. dubna 2021 – KD Sokolovna – přeloženo z 5. 10. 2020

DAVID KÖLLER

Přeloženo

ACOUSTIC TOUR

SOKOLOVNA SUŠICE 27.4.



1. dubna 2021 – Kino Sušice – přeloženo z 27. 10. 2020

Dvojitý spolek Za spomínku Klavý
předloží klasickou ročníkovou operu

**Kladivo
NA
PÝCHU**

na motivy historické povídky „O jistém pošetilém lánce a jejím tragickém konci“

1. 4. 2021 20.00 hod
KINO SUŠICE



5. května 2021 – KD Sokolovna – přeloženo z 15. 12. 2020

anna k.
akusticky

5. 5. 2021
sušice | sokolovna

7. května – KD Sokolovna – přeloženo z 17. 9. 2020

**WALDA GANG
ALCHEXOM**

HOST: MADAM ROYAL



16. dubna. – KD Sokolovna – přeloženo z 14. 11. 2020

vzhůru k výškám
helena
& Charlie Band a hosté

16/4
2021
Sušice
KD Sokolovna

Přeloženo z 14. 11. 2020
Vstupenky zůstávají v platnosti.

agenturamm.cz • vondrackova.cz



11. ledna 2022 – KD Sokolovna – přeloženo z 13. 1. 2021

Hana Zagorová – koncert



SIRKUS, Příkopy 178, Sušice:
– UZAVŘENO!
od 25. 12 2020 do 1. 1. 2021 – ZAVŘENO

GALERIE SIRKUS
– UZAVŘENO!
Výstava:

MIROSLAV Šišler
Slapy
CYKLUS KRESEB A MALEB

POZASTAVENO

AKTUALNÍ OTEVÍRACÍ DOBU ZJIŠTÍTE
NA www.kulturasusice.cz/galerie-sirkus/
nebo na tel.: 376 523 360

GALERIE SIRKUS SUŠICE

VÝSTAVA NA PŘELOMU LET 2020-21



KAFE SIRKUS, Příkopy 178, Sušice
– UZAVŘENO!

KD SOKOLOVNA, T. G. Masaryka 120, Sušice
– UZAVŘENO!

MĚSTSKÁ KNIHOVNA SUŠICE
– UZAVŘENO!

Městské informační centrum – budova radnice
– UZAVŘENO!

Výstavní prostory radnice – 6. patro – UZAVŘENO!

MUZEUM ŠUMAVY SUŠICE
– UZAVŘENO!

SUŠICKÉ NOVINY

KANCELÁŘ SUŠICKÝCH NOVIN
– UZAVŘENO!

Vaše příspěvky, inzeráty je možné vhodit do připravené **schránky na budově KD Sokolovna**, vzpomínky a blahopřání formou elektronické komunikace s redaktorem SN – e-mail: liskovec@kulturasusice.cz nebo na tel. 724 981 554.
Archiv Sušických novin a fotogalerii najdete na www.kulturasusice.cz v sekci **Sušické noviny**.

**Region
Žihobce**

MUZEUM LAMBERSKÁ STEZKA
www.zihobce.eu, tel. 724 895 012
Něžné orchideje mírného pásma
– výstava **POZASTAVENA!**

FINSKÉ KULTURNÍ CENTRUM iittala – výstava **POZASTAVENA!**

GALERIE NETOPÝR
Tváří v tvář – výstava **POZASTAVENA!**

Hartmanice

MĚSTSKÁ KNIHOVNA
do 31. ledna
Hartmanice dříve a dnes na fotografiích Huberta Babora – výstava **ZRUŠENA!**

Mouřenec

každou sobotu od 11 hod. – **Mouřenec**
Prohlídky Mouřence – **POZASTAVENY!**

Kašperské Hory

do 28. února
Křišťálová vánoční tabule sklářské hutě J&P Jiřího Kozla – **POZASTAVENO!**

Horazdovice

18. února od 19 hod. – Kulturní dům
Boss Babiš – divadlo – přeloženo z 23. 9. 2020

23. února od 19 hod. – Kulturní dům
Caveman – one man show – přeloženo z 28. 5. 2020

9. dubna od 20 hod. – Kulturní dům
Trautenberk – koncert – přeloženo z 31. 10. 2020

21. dubna od 19 hod. – Kulturní dům
Fantastická žena – divadlo – přeloženo z 1. 10. 2020

Klatovy

VLASTIVĚDNÉ MUZEUM DR. HOSTAŠE
www.muzeum.klatovynet.cz
Otevírací doba – **UZAVŘENO!**
do 28. března 2021
RETRO – **POZASTAVENO!**

**SUŠICKÁ
pavučina**

Síť 20 km pěších stezek a hippostepek v okolí Sušice, která vám představí město ze všech směrů – jako město královské s bohatou historií a celou řadou kulturních památek i jako město moderní a krásné architektury 20. století. Představí vám Sušici jako kolébku sirašství i jako oporu husitů. Jako místo, kde se můžete na chvíli zastavit u jednotlivých zastavení kované křížové cesty nebo kde se můžete vyřádit s dětmi při putování podél Otavy.

KAM VÁS PAVUČINA ZAVEDE?

Pavučina vede po čtyřech vrcholech (Svatobor, Stráž, Kalovy, Žižkův vrch) i údolím řeky Otavy (Na Pátečku). Ke každému z těchto bodů vede jedna stezka, která má jedinečnou tematiku. Dva okruhy se pak klikatí přímo městským centrem a jeden „velký“ pak spojuje všechna vrcholová místa. Pokud by se vám putování okolím Sušice líbilo, můžete se ještě vydat na vrchol Hrádek k soše sv. Jana Nepomuckého. Kopec na sever od Sušice je téměř bez stromů, a díky tomu je odsud vidět do všech světových stran. **Více na www.branasumavy.cz**

Trasy:

- Sušice město královské – první městský okruh
- Architektura XX. století – druhý městský okruh
- Křížová cesta na Andělíček
- Zábavné putování kolem řeky Otavy
- Hadí stezka na Svatobor
- Sušice kolébka sirašství
- Sušické setkání s kalichem
- Cestou nejkrásnějších vyhlídek

HRÁTKY SE ZVÍŘÁTKY

Víte, kolika let se dožívá veverka, kolik váží liška nebo jaké rozpětí křídel má výr velký? Pokud si nejste jisti, vyrazte na procházku do lesoparku Luh. Zde najdete naučnou stezku pro nejmenší návštěvníky, zaměřenou na zvířata našich lesů. Čeká vás pět zastavení s informačními tabulemi s veselými obrázky, doplněné velkými dřevěnými sochami zvířátek.

Z náměstí dojdete k naučné stezce Kostelní ulicí, dále pokračujete přes hlavní silnici až k řece. Vydat se proti proudu a cca po 1 km narazíte na rozcestník se značkou naučné stezky a liščí stopy.



Pro zpestření putování po naučné stezce jsou pro děti připravené pracovní listy s úkoly a omalovánkami. Pracovní listy i s mapkou naučné stezky si můžete stáhnout na stránce www.susicebranasumavy.cz/hratky-se-zviratky.

Očima Martina Mejstřika

Bez krále

Dobrý den, přátelé.

Předně Vám přeji v novém roce vše dobré, hodně lásky, odvahy, pevné vůle i zdraví.

Před Vánoci jsme se v našem husitském seriálu rozloučili bitvou u Lipan, kde aliance umírněných husitů a katolíků porazila husitská polní vojska. Bitvou husitů proti husitům se otevřela cesta k dohodě s katolíky církvi a s následníkem trůnu Zikmundem Lucemburským. Zároveň ji skončila první etapa zápasu zastánců reformy církve s tím, že husité sice dosáhli mnohého, po Lipanech však muselo být i jim jasné, že sotva církev donutí ke splnění na tu dobu radikálních čtyř artikulů pražských. Ale nepředbihejme. Nastal čas míru – a kompromisů.

Z líčení některých publicistů (ale i historiků) by se mohlo zdát, že husitský pokus o reformu katolické církve byl pro české království katastrofou, že po smrti Václava IV. husité uvrhli české země do totálního chaosu, krajem táhly houfy zfanatizovaného plebsu, který pátil, vraždil a ničil vše, na co narazil, a že nebýt husitů, kde „jsme mohli být.“ Nu...

Zastavme se na chvíli u toho, jak a kým byly české země řízeny a spravovány poté, kdy český král Václav na počátku české vzpoury proti církvi zemřel – a jeho nástupce Zikmund nebyl českými stavy za krále přijat.

České království prožívalo těžké doby díky křížovým výpravám a permanentním střetům katolíků s husity (př. mezi jednotlivými husitskými frakcemi). Není však pravda, že by země byla bez vlády. Království české totiž již od dob Přemyslovců nebylo spravováno a řízeno pouze králem. Důležitou roli hrály dvorské, později zemské, sněmy. (Od r. 1306 dokonce volily panovníka.) Složení sněmů se historicky měnilo, ale nejčastěji se skládalo ze zástupců vyšší a nižší šlechty, církve a měst.

Po smrti Václava IV. (16. srpna 1419) připadlo hlavní slovo české šlechtě. Ta se měla postarat, aby

v zemi zavládl klid a pořádek do doby, než bude zvolen král nový. Nicméně – svolat zemský sněm v tak bouřlivé době bylo obtížné. Proto se na začátku září 1419 sešel v Praze alespoň sjezd české šlechty. Byly zde přijaty předběžné podmínky, za kterých byla šlechta ochotna přijmout Václavova bratra, Zikmunda Lucemburského, za krále. A protože mezi přítomnými převládli sympatizanti reformace, stálo mezi podmínkami na prvním místě přijímání podobojí, které měl Zikmund pro Čechy vymoci na církvi. (Zikmund odmítl a postavil se tak proti husitům, potažmo proti Království českému.)

V průběhu první poloviny roku 1421 se v zemi ustálily husitské proudy, které oscilovaly od radikálních husitů až po umírněné. Shodu se jednotlivé husitské frakce snažily nalézt na zemském sněmu v Čáslavi (konal se ve dnech 3. až 7. června 1421). Účastnili se ho husité, vyšší i nižší šlechta, zástupci měst, moravské šlechty a krále Zikmunda. Poprvé v českých (a evropských) dějinách se sněmu neúčastnili zástupci církve. Sněm přijal čtyři artikule pražské za zemský zákon. Zikmunda prohlásil za zbaveného práv ke Koruně české a jmenoval dvacetičlennou vládu, která měla vládnout až do přijetí nového krále.

Svým významem byl čáslavský sněm přelomový. Odmítl církev právo rozhodovat o světských věcech (čímž předběhl evropský vývoj o mnoho a mnoho let). Navíc se odvážil vztáhnout ruku i na královskou autoritu – a sesadit s trůnu svého krále. Tím, že se sněm postavil nad krále, vytvořil archetyp parlamentarismu. Myslím, že to není příliš velká nadsázka, když řeknu, že tehdy stanuly České země na začátku procesu, který skončil o několik století později vznikem systému parlamentní demokracie

O sněmech i příště. Mějte se krásně, přátelé.

9. ledna 2021
Martin Mejstřík



POZNÁVÁTE?

Poslední hádanka v minulém roce (SN 22/2020) byla poměrně lehká, ačkoliv budova na ní zachycená (pro připomenutí v příloze), stojící do konce 20. let 20. st. „na rohu“ sušického náměstí, již neexistuje.

Lukáš Pokorný napsal: „Dobrý den. Ani dnes není hádanka příliš těžká. Městanský dům a zprava přiléhající přízemní stavby tvořily roh náměstí a dnešní Poštovní ulice. V roce 1929 vše ustoupilo výstavbě nové budovy Spořitelny města Sušice. Ta i dnes slouží bankovníctví (pobočka České spořitelny). Její podoba z roku 1930 zůstala zachována dodnes. Ve stejné době se postavily i navazující budovy v Poštovní ulici – škola a pošta. Autory všech 3 budov byli architekti Freiwald a Böhm.“

Jednalo se tedy o dům č.p. 8/1, takzvanou Starou Besedu. Šlo o historickou budovu ze skupiny trojdielných širkově orientovaných domů s polozapuštěnou komorou. Zvýšené podlaží sloužilo obytným účelům, prostor pod ním byl určen pro skladování. Dům získal novou fasádu v sedmdesátých letech 19. století. V letech 1872 až

1901 byl objekt sídlem spolku Městanská beseda. Poté zde fungoval hostinec s tanečním sálem, který provozoval Josef Fialka, otec pozdějšího hoteliéra. V roce 1929 byla na místě zbořeného domu v letech 1929 až 1930 postavena za stavebního dozoru arch. Karla Houry nová budova spořitelny. Její otevření se konalo 15. prosince 1930. Na fasádě nové budovy zůstal prázdný výklenek, do něhož měla být původně umístěna plastická mapa Šumavy.

U příležitosti 50. výročí spořitelni práce v Sušici byl na fasádě nové budovy v prázdném výklenku vedle vchodu v roce 1936 instalován na svou dobu unikátní plastický keramický reliéf „Sušice – brána Šumavy“ (původně se zde zamýšlelo umís-



tit plastickou mapu Šumavy). Reliéf (foto) se skládá ze tří částí. Pravá část připomíná tradici tehdejšího koželužství, chemický průmysl a především význam sušického sirkařského průmyslu pro hospodářský rozvoj města. Levá část přibližuje dávné rýžování zlata na řece Otavě a kupeckou solnou stezku, která městem procházela. Střední část zachycuje poetičnost místa, město malebně rozložené v údolí řeky Otavy pod Svatoborem. Dohady však budí levá horní část reliéfu. Pod siluetou orla s roztaženými křídly jsou zobrazeny drobné reliéfní portréty tří představitelů států, které spolu na Šumavě hraničí – vlevo tehdejší čsl. prezident Edvard Beneš, uprostřed německý říšský kancléř Adolf Hitler, ovšem podoba na rakouského představitele, kancléře Kurta Schuschnigg (1934–1938), či jeho předchůdce Engelberta Dollfuß, který byl v roce 1934 zavražděn, nebo na tehdejšího rakouského prezidenta Wilhelma Miklase neodpovídá ani jednomu z nich. Postava vpravo je tedy nejasná, samotný autor reliéfu uvedl jen, že reliéf zobrazuje národnostní hranice...



své vlastenecké postoje, byl ztčen přímo v úřadě 21. 4. 1941, vězněn v Klatovech, deportován do koncentračního tábora Oranienburg u Berlína, kde po 3 letech mučení dne 28. 6. 1944 zemřel).

Na příložené archivní fotografii jsou vpravo vedle tzv. Staré besedy zachycené přiléhající přízemní stavby – „masné krámy“. Ty byly vybudované po požáru v roce 1839 na místě domu č.p. 9/1 a stržené byly v roce 1928. Dnes tuje prochází Poštovní ulice, která spojuje náměstí s ulicí Havlíčkovou. Na další příložené fotografii je zachycena hvězda na budově spořitelny. Snímek je ze sedmdesátých let 20. století z období tuhého socialismu. Kašna, která je tam na fotografii zachycená, byla v létě 1932 rozebrána a přemístěna do vznikajícího parku před ZŠ Masarykova. (za pomoci TGM). V blízkosti místa, kde stála kašna na náměstí, pak byla dne 23. listopadu 1976 za všeobecného zájmu odhalena 3,6 metru vysoká socha Klementa Gottwalda, který byl už čestným občanem města. Sušické náměstí se už od začátku padesátých let jmenovalo Gottwaldovo.

Pokud dokážete identifikovat novou hádanku, pište prosím na e-mail: bur.mir@seznam.cz.

Mgr. Miroslav Buršík,
Muzeum Šumavy

Páter František Ferda KNIHA III.

KNIHA III. vychází k 30. výročí úmrtí vzácného lékaře pátera Františka Ferdya, je plná poutavého čtení

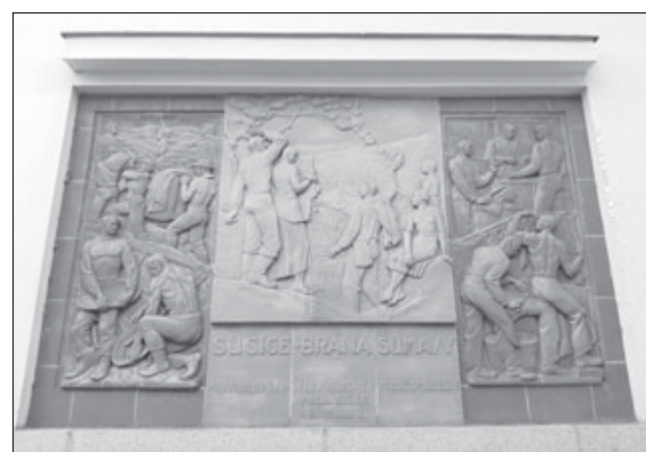
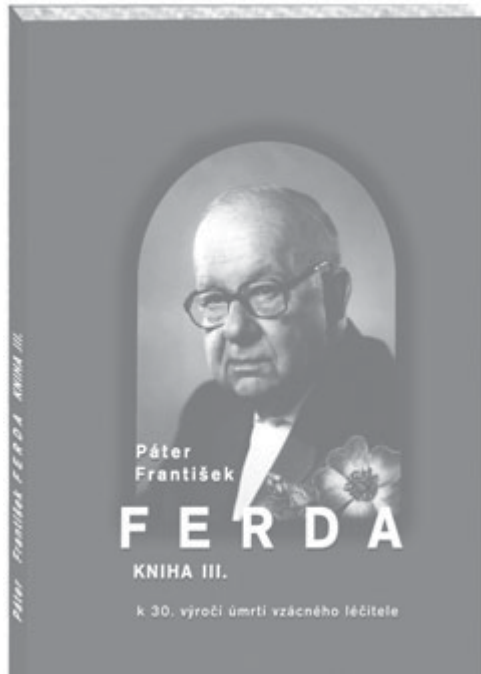
o výjimečném člověku páteru Františku Ferdovi, který působil v Sušici.

Na 100 stránkách jsou články z dochovaných tiskovin, texty a příspěvky od jednotlivců, fotografie i životopis Františka Ferdy, recepty, rady, postupy z odkazu pátera Františka Ferdy.

K n i h u možno objednat: www.nakladatelstvi.pachta.eu/publikace.

Kniha bude dodávána na trh od ledna 2021.

Jindřich Pachta



Vážení a milí přátelé, příznivci sušické ZUŠky



Dovolte mi, abych poděkovala za uplynulý nelehký rok. Děkuji pedagogům za zvládnutí komplikované distanční výuky. Byla to pro nás naprosto nová situace, ale udělali jsme, co bylo v našich silách a v silách technického vybavení školy – a že to někdy byly krušné chvíle, když se systém „zasekl“. (A ještě budou!)
Děkuji rodičům a žákům. Za spolupráci, vstřícnost, trpělivost, solidaritu, čas, hledání cest, řešení technických problémů a snahu nevzdat to. I přes to, že jsme se většinou se svými žáky viděli jen přes monitor, se nám daří. Můžete se přesvědčit sami – viz. níže a foto vlevo.
Děkuji provozním zaměstnancům. Vyrovnali se nejen s přívalem „papírů“, ale i s nečekaně širokou škálou „vůní“ dezinfekčních prostředků.
Děkuji sponzorům za finanční dary jak škole, tak na konto veřejné sbírky „Piana do škol“. Pokud se někteří ještě nestihli zapojit a rádi by, budeme vděční – nové pianino si naši žáci určitě zaslouží!
Děkuji všem, kteří se podíleli na vydání almanachu k 80. výročí založení hudební školy v Sušici. Almanach je k dispozici v kanceláři školy a doufáme, že vám jej budeme moci nabídnout osobně – třeba i na odloženém výročním koncertu v červnu tohoto roku.
Děkuji našim příznivcům! A v neposlední řadě děkuji těm, kteří se zapojili do tentokrát opravdu netradičně netradičního **Zpívání rodičů a dětí**. Student filmařiny, Tadeáš Skrbek, záznamy zpracoval a věřím, že se vám výsledek bude líbit. Klip „*Snad se něco stane*“ (a nejen ten) najdete na našich webových stránkách – zussusice.cz, kanál youtube (vpravo nahoře).
Za celou ZUŠku vám (i nám) přeji do nového roku hodně zdraví, sil a energie na zvládnutí všech nečekaných obtíží. A aby jich bylo co nejméně. Věřím, že se vše v dobré obrátí a my se zase budeme setkávat na našich akcích.
Milena Naglmüllerová, ZUŠ Fr. Stupky Sušice

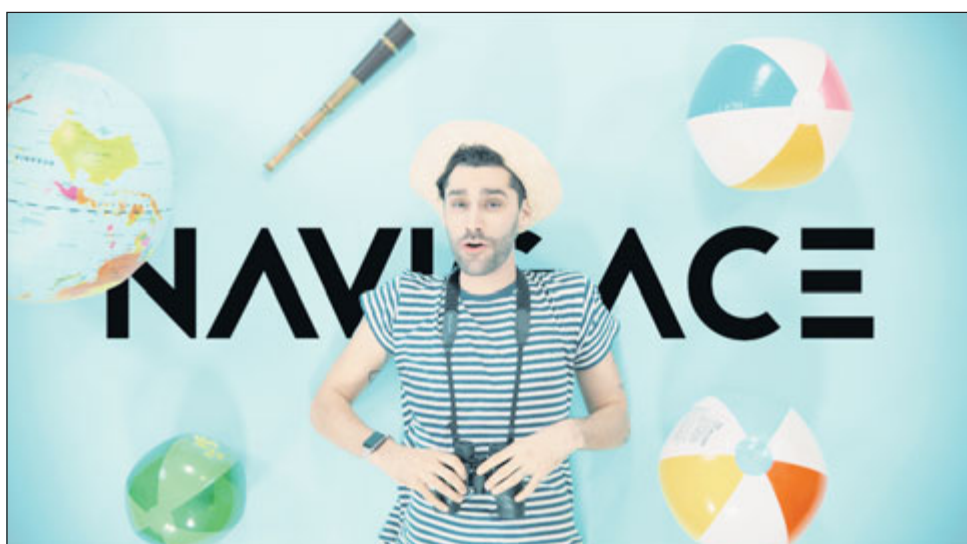
Kapela MY4 vydává svůj v pořadí druhý videoklip



Sušická kapela MY4 (Maj Fór) vydala 20.12. 2020 nový videoklip k hudebnímu singlu „*NAVIGACE*“. Ten připravila jako překvapení pro své fanoušky, když jej vydala těsně před Vánoci.

Samotná píseň je o tom, že: „často hledáme sami sebe a nevíme, kdo jsme vlastně jsme. Náš cíl přitom může být blíže, než se zdá. Můžeme ho mít celou dobu přímo před nosem a stejně ho nevidět! O tom je *NAVIGACE*“, říká zpěvák kapely Pavel Horejš. Ten napsal text a hudbu, kterou následně produkoval Adam Vychodil, bubeník Lenky Filipové, dnes známé jako Lenny.

Videoklip působí svěžím, moderním dojmem. Jde o ateliérové záběry, zajímavé přechody nebo tzv. greenscreen. Tj. technika, kdy herec stojí v popředí před rovnoměrně nasvícenou plachtou určité barvy (většinou zelená, odtud název greenscreen). Podstatné je, aby na sobě herec neměl žádnou barvu, jako má plátno. Hlavním přínosem této techniky je v „dodání“ herce na různé scenerie, které buď v reálu neexistují, nebo by byly velmi nákladné na natáčení. Pozadí se pak přidá a upraví počítačově. V „*Navigaci*“ tak můžeme vidět zpěváka kapely v New Yorku, v Paříži nebo třeba v Londýně.
Jan Vavříčka



Plakátovací plochy nabízejí povzbuzení

Možná jste si všimli, že se na plakátovacích plochách v Sušici objevily jednobarevné (zatím žluté a růžové) plakáty s zamýšlením či k povzbuzení. Zaměstnanci Sušického kulturního centra SISKUS p. o. tak chtěli alespoň tímto způsobem přispět ke zlepšení nálady kolemjdoucích, aby osiřelé plochy, které jinak odnepaměti upozorňují na bohatý kulturní život ve městě, nezůstaly kvůli koronaviru smutně prázdné. Byly vybrány citáty moudrých a zkušených lidí, kteří také někdy prožívali nelehké chvíle, ale přesto si udrželi nadhled a pozitivní přístup.
text a foto ED



Sledujte nás také na sociálních sítích

/@skc.sirkus

Sirkus - Sušické kulturní centrum a webu

www.kulturasure.cz

SUŠICKÉ NOVINY

jako pravidelný čtrnáctideník vydává Sušické kulturní centrum SIRKUS, Příkopy 178, 342 01 Sušice, IČ 00368512. Sídlo redakce: KD Sokolovna, ul. T. G. Masaryka 120, Sušice,

tel. 376 555 070, 724 981 554, liskovec@kulturasure.cz, www.kulturasure.cz
Odpovědný redaktor Ing. Karel Sedlecký. Tiskne SAMAB, Brno. Redakce si vyhrazuje právo vybrat k otištění příspěvky pisatelů podle potřeb SN. Příspěvky představují názory a postoje pisatelů. Za věcnou správnost textů odpovídají autoři. Za obsah inzerátů zodpovídá zadavatel. Cena 10 Kč. Povoleno OÚ Klatovy pod č. j. 72/92 0340472/92, MK ČR E 181 00. Uzávěrka příštího vydání Sušických novin bude **21. ledna 2021** ve 12.00 hod.